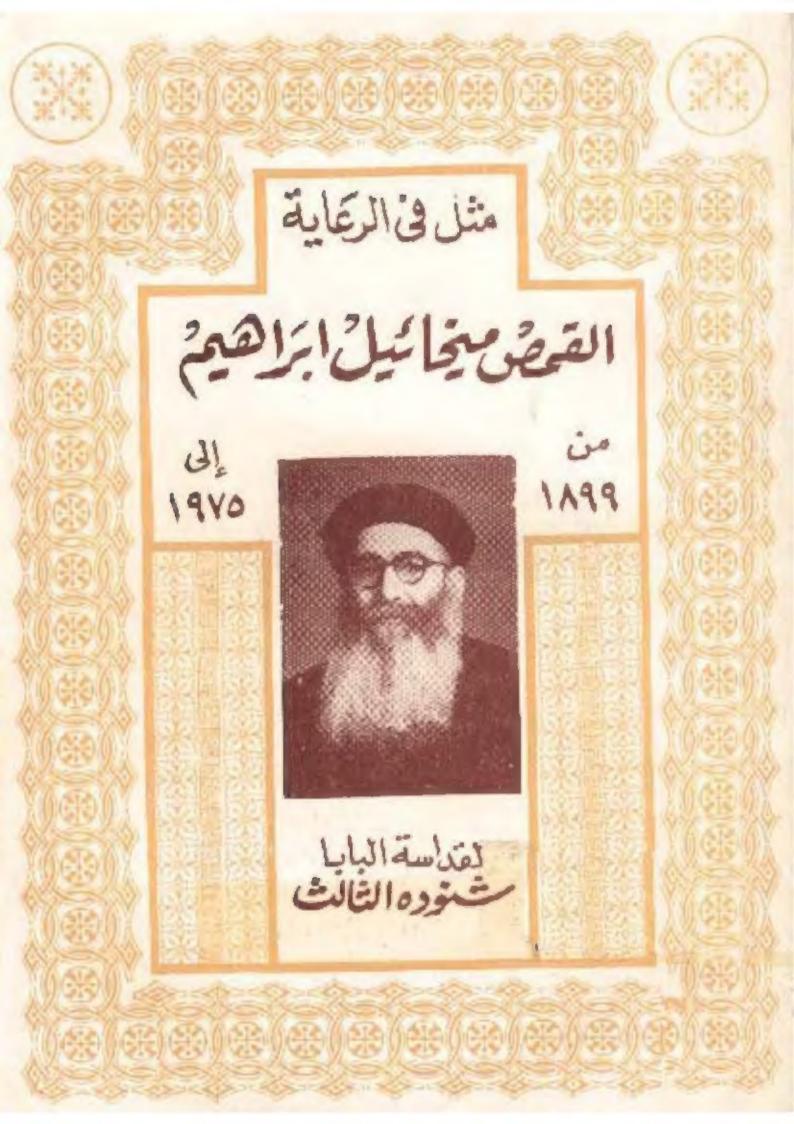
كتب قداسة البابا شنودة الثالث



www.st-mgalx.com





قداسة الباباش نوده الثالث



شرعاد الى السماء - أيسير شفيما في أعل الأرض . . .



القمص ميخائيل إبراهيم ظهرت قوة روحانية في خدمة الكهنوت ... كل خدماته السابقة كانت تمهيداً لهذه الخدمة





مُقِبِ لِمُدَّ

من الصعب على صفحات من الورق ، أن تعتوى إنساناً كبيراً كالقمص ميخائيل.

خدمانه وقضائله أوسع بكثير من احتمال هذا الكتاب ...

القصص والأخبار والكلمات ، التي وصلت إلى أيدينا عنه ، تحتاج إلى مجلدات ، لكي تستوهبها جميعها ، وتحتاج أيضاً إلى وقت ، لترثيبها واعواجها .

لذلك فدهنا هذا الكتاب كعينة ، انقاذاً للوقت، ريشما ترجع إليه في طيمة أخرى، تستوق بعض تقصد...

أقدمه إلى كل راع ، وكل كاهن ، وكل خادم ، بل إلى كل مسيحي. كصورة للحياة المسيحية الحقة، وكمثال للخدمة...

وأقدمه إلى معهد الرعاية في كنيستنا ، لتدريسه ...

إنه كتاب لا بصح أن يستفنى عنه بيت مسيحي .

نقدمه تلقراء في الذكري الثانية لنياحة راحلتا الطوباوي .

وأود أن أشكر كل مَنْ اشترك في تحريره ، وفي طبعه وتوزيعه ...

كل الأحباء الذين ساهموا في تقديم مادة هذا الكتاب ، من ذكرياتهم الطبهة مع مساحب هذه السيرة العطرة ، في حياته ككاهن ، أو كرملاء له في الصل أو في المخدمة قبل عمله في الكهنوت . وكل من نعب معنا ، ليصل هذا الكتاب إلى يديك ...

خرد اسم القمص هيخائيل ، بركة . فكم بالأولى هذه الأخبار كلها التي بين بديك ... شكراً للرب على نعمته ومعونته ...

۲۹ / ۳ / ۱۹۷۷ م تذكار نياحة الشمص ميخانيل

البابا شنوده الثالث



القمص ميخائيل إبراهيم ظهرت قوة روحانية في خدمة الكهنوت ... كل خدماته السابقة كانت تمهيداً غذه الخدمة

فبنئث أبتن

وستارسيخ حسيساسته

أسرة متدينة:

ولد في ۲۰ / ۲۰ / ۱۸۹۹ ، ببلدة كفر عبده ، مركز قويستا متوفية، إيبارشية الفليوبية ومركز قويسا ، من والدين مسيحيين.

وقد طلب شعب بلدته رسامة والده السيد / إبراهيم يوسف، كاهنا على كنيسة العذراء مريم بكفر عيده.

وحدد يوم الرسامة ، وحصر ثبافة الأسقف لرسامته : إلا أنه امتدع ، وهرب في يوم الرسامة ، وقال إلى لا أستحل هذه الحدمة المقدسة ، وإلى لا أستحل المستولية .

أما عن ابنه مبخائيل ، فكان من طفولته عباً اللكتيسة ، يخدم فيها طوال وقت فراغه .. وكانت أمنيته أن يكون خادماً للكتيسة .

شفيق إبراهيم يوسف

كنيسة كفر مبده:

نشأ المتنبع القمص ميخائيل إبراهيم في ظلال وتحت رعاية كنيسة السيدة العقداء بكفر عبده، في جو روحي. وهي كنيسة قديمة، وكانت الوحيدة في المنطقة، وكانت مركز إشعاع روحي، يرعاها كاهن أمين عيوب، هو المتنبع القمص جرجس حدا،

وكان المرتل رجلاً فاضلاً ، يقضى يومه في نسخ الكتب ، وتعليم الأطفال الفراءة والكتابة من البشائر الأربعة، ويرزع على الشباب قراءات يوم الأحد، و يراجعها معهم مراراً ، و يعلمهم المردات والألحان . و يقضى شطراً كبيراً من الليل أن السلوات والتسايح .

وهكذا وضمت بذور الإمان في قلب ميخاتيل .

كمال ابراهيم رزق ناظر كنيسة المذراء بكثر عيده

تربى ف حضن الكنيسة :

ولد عام ٩٨٩٩ ببلدة كفر عبده (منوفية) من أبوين بارين. وكان أبوه صرافاً. شأن الكثيرين من أقباط زمانه.

تربى الطفل مبخائيل في حفين الكتيمة ، التحق عدرمة الكنيمة ، وتلقى على مرتفها ومدرسها المتواضع مبادىء الكتابة والحساب والقراءة في سفر المزامير والبشائر...

تزاملنا في المدارس القبطية:

وفى عام ١٩٠٨ وقد نشطت الإرساليات الأجنبية فى بلادنا، قامت فى القاهرة جمية متواضعة تهدف إلى تأسيس مدارس ريفية، حفاظاً على الكنيسة القبطية وأولادها، وهي جمية ه الترغيب في التهذيب». أذكر من بين أعضائها المرحومين التيورين: مرقس بك فهمي تاوضروس، وسليمان داود، وطاهر يوسف، كان أولهم موظفاً بالمائية، وثانيهم من كار الموظفين، وهر جد الآب الورم القحص شنوده جرجس كاهن كنيسة الملاك بشبرا، وثالثهم كان عامياً ناشئاً.

أست هذه الجمعية ثلاث مدارس: بيت يعيش ، وميت دمسيس، وكفر عبد، وفي للدرمة الثانية بدأت حياتي الدراسية، لأن ميث دمسيس هي مسقط رأسي. وفي مدرسة كفر عبده التحق الطفل ميخائيل لاتمام دراسته. وهكذا أراد الله أن يكون التحاقتا بهذه المدارس النشابهة المنشأ، رمزاً للقائنا في عبط الكهنوت بكيسة مار مرقس بعد اثنين وخسين عاماً.

ل

أنم جزءاً من دراسته بمدرسة الأقباط بقويسنا ، ثم مدرسة الأقباط الكبرى بالفاهرة ، في وقت كانت فيه المدارس القبطية في الريف والمدن تحرص على توجيه تلاميذها نحو الكنيسة يتدفيق كبير.

القمص يوحنا جرجس (لكتيسة مار مرقس يشيرا)

عمله في الجمعيّات وتأسِي ليكنانسِي



ميخائيل أفندي كاتب الحفر

الذي أسس عدداً كبيراً من الكنائس والجمعيات ... وكان شعلة روحية في كل مكان حل فيه ... وأعطى مثالاً المسوظف الروحي المتدين الحادم . إلى أن المعتارة الرب للتغرخ لحديدة ...

وصار أشهر كاهن في جيله ...

أول تذوق للحياة الروحية :

وشأن معظم شباب دلك الجيل ، التحق ميخائيل أفندى إبراهيم بوظيفة حكومية بمراكز المحافظات، حاملاً بين جنبيه حبه لكنيسته، وكان الرب يرسل له في كل مركز عوماً الإشباع رغباته الروحية ،

وقتل هذا العون في زميل نقى ورج ، هو المرحوم فرج الله أفندى الموظف مدينة فوة التي لم يكن بها كنيسة . فاتخذ الموظفان من منزل فرج الله أفتدى كنيسة حصفرة ، جذبت الكثيرين من زملائهما إلى حباة دوحية في وسط ذلك النفل

وكما ذكر صاحب هذه السيرة . كان هذا هو أول تذوق له تطعم الحياة الروحية وتعزيات الله الوثيرة، عن طريق المعاشرات اتطبية.

القمص يوحنا جرجس

حياة الوظيفة والعبادة:

بعد أن أكمل دراسته الابتدائية ، تلقى علومه الثانوية عدرسة الأقباط الكبرى بالقاهرة. ثم عين موظفاً بوزارة الداحلية في وظيفة كتابية محركز فوة، ثم بحركز شربين، ثم بحركز كفر الشيخ.

وها رتبت له العناية الإلمية الالتقاء برجل تقى عنوه من روح الله ي اسمه فرج الله فكانا يقضيان أوقات فراغهما في الصلاة ودراسة الكتاب المقدس، ولم تكن في كفر الشيخ كنيسة في ذلك الوقت، وكانت أقرب كنيسة فيما في مدينة سخا بالحق بعد ثلاثة كيلومترات من مقر عملهما، وكانا يذهبان للصلاة كل أحد سيراً على الأندام، حيث لم نكن هناك وسائل للمواصلات، ثم يعودان إلى عملهما،

كمال إبراهيم رزق تاظر كنيسة العدراء بكفر هيده

مرشيده الروحيي:

ذكر لى القدمس ميخانيل أنه قبل أن يلتحل بالجدمة، كال شاباً يتصرف كباقي الشان (*). إلا أنه في بدء توظفه، عين في مركز كفر الشيخ، ولم يكن بهذه البلدة كنيسة، ولكن كان فيها رجل قديس هو المرحوم فرج الله مسيحة، الذي يعتبره المتمص حيخانيل «أباه الروحي».

فرعاء الرحوم فرح الله في حياة التدين والصلاة: يصحبه إلى جمية الرعظ منزله مساءاً، ثم يوصد إلى منزله، ويعود به في اليوم التالي كما عداً ممه في اليوم السابق، ولا يحصل له وقت فراع.

وقال في المدعن ميحاليل ، إنه كان يريد الفكاك منه ولكن عبداً (") ... فظل على هذا الحال خلال فترة وجوده تكفر الشيخ ، حتى أصبح التدين عادة له ، فلما نقل إلى بديس كان إناءاً عنداراً ...

عوض الله حنا متصور بالماش ـ بكفر الصيادين بالزقازيق

أختبار لله في بدء حياته :

قابلته تجربة هو وصديقه فرج الله : فقد صدرت حركة تنقلات، ونقل مأمين المركز الذي كان لا يعترض على ذهابهما للصلاة، كما نقل زميله فرح الله ولكن مهخاتيل لم يضعف وظل ثابتاً على إبرانه.

قذهب إلى الكنيسة بوم الأحد للصلاة كعادته . ولما علم المأمور الجديد أنه ذهب إلى سحا للصلاة، ثار. وعند عودنه استدعاه، وأمره يعدم الذهاب، وتوعده إذا عاد إلى ذلك مرة أخرى .

^(*) لعل هذه عبارة قالها القمص فيخائيل بأسلوب التواضع وإنكار الذات .

ولكنه طلب معونة وإرشاداً من الله ، وصلى صلوات حارة ، وعندما حول يوم الأحد التالى، ذهب للصلاة كعادته ، وعند عودته وجد أن الأوامر قد صدرت بنقل المأمور إلى حهة ذائية ، وفم يَشْضِ على وجوده بكفر الشيخ سوى أيام معدودة ...

> وواظب ميخانيل على العبلاة ، وكان ينمو في الإيان. ثم صدر أمر بنقله إلى بلبيس بالشرقية .

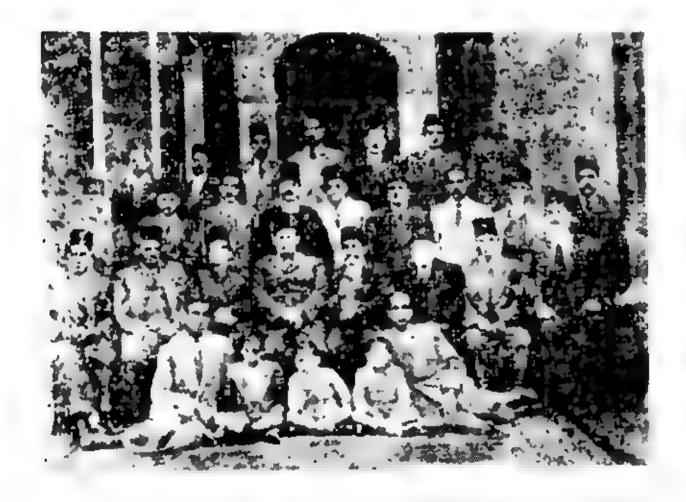
كمال إبراهيم رزق

جمعية كفر الشيخ ، وكنيستها :

انتقل ميخائيل أفندى إلى مثل وظيفته في كفر الشيخ، ومعه حنيته النزايد إلى نصة الله العاملة، فأسس من زملاته ومعارفه جمية روحية على نطاق أوسم، ومعان ما نقل إلى الشرقية، تاركاً جميتى فوة وكفر الشيخ ثرقبان المستقبل، وبعد نقله من كفر الشيخ بقليل، مسمحت إرادة العلى، أن تتحول جمية هذه البلدة إلى كنيمة كفر الشيخ الحالية، أقامتها العناصر التي عاصرت هذا النيور.

القمص يوحنا جرجس

خِيرِسِينَ أَي فَى بِنْ بِلِيدِ مِنْ مِنْ الْمِيرِينِ فَى الْمِيرِينِ فَى الْمِيرِينِ فِي الْمِيرِينِ فِي الْم



جمعية يؤسسها ثلاثة:

استقبلت مدينة بلبيس (شرقية) موظفها الجديد ميخائيل أفندى-بشغف كبير. وكان يؤدى عمله بأمانة واستقامة، وعرف بالنزاهة الكاملة، فاحتل مكانة طيبة في قلوب مواطنيه.

وفى المجال الروحى ، التقى بالمرحوم جرجس عبد الملك زميله فى العمل، و بزميله الآخر الشماس عوض الله حنا حفظه الله، وهو بالمعاش الآن بالزقازيق وكان اللقاء المثلث نواة لجمعية روحية، آلت إلى كنيسة بلبيس الحالية...

القمص يوحنا جرجس

موظف بسيط أمين ... يبنى الكنيسة:

إن معرفتى بالراحل الكريم ترجع إلى سنة ١٩٢٧ ، حينما كنت زميلاً له فى مركز بلبيس، موظفين تابعين لورارة الداخلية، متلاصقين فى المكاتب، ومتجاورين فى المكاتب، ومتجاورين فى السكن. وأمضيت معه حقبة طويلة حتى سنة ١٩٣٥.

وكان انموذجاً للموظف الكفء الأمين. ومع شدة تمسكه بالدين وتعاليم الكنيسة المقدسة وطقوسها، كان يولى عمله المصلحي كل اتقان ورعاية. إذ يندر أن عثر له مفتش أو رئيس على خطأ.

ومعلوم أن مدينة بلبيس الحالية مدينة قديمة في التاريخ، وكان بها كرسى أسقفية كما يخبر بهذا سنكسار الكنيسة. والزائر لها في ذلك الوقت، كان يرى في شوارعها وأزقتها بقايا لأديرة، وأعمدة الكنيسة القديمة ملقاة في الطرقات. وكانت بها قلة من المسيحيين رقيقي الحال.

فلما وفد إليها ميخائيل أفندى ، نقلاً من كفر الشيخ ، اختمرت لديه فكرة اقامة كنيسة بها ، ولكن لم يكن فيها سوى الارسالية الإنجليزية.

وكنا نعارض في هذا ، لأن البلدة قليلة الموارد ، لا تنهض بتكاليف البناء ولا بمعيشة خدام الكنيسة . وكنا نحن نتكلم بلغة لحساب والنفقة ، وكان كلامه هو بلغة الإيمان الذي انتصر أخيراً . واقيمت الكنيسة ، وهي تؤدي رسالتها الآن .

وبهذه المناسبة لا يفوتني أن أذكر فضل الرجل العادل كريم العنصر، المرحوم حسنين بك شرف الدين مأمور مركز بلبيس وقتئذ، ومحافظ دمياط بعد ذلك، ووالد الأستذ مجدى حسنين من رجال الثورة، الذي عضد المشروع ومهد كل السبل في اقامته، غير آبه بأقوال المعارضين من أهل البلدة.

ونما بجب التنويد به ، أنه في حالة حفر أساس هذه الكنيسة، عثر على تمثال نحاسي بطول ٢٥ سم.

إنه آية في الروعة والجمال ، يمثل السيد المسيح مصلوباً على صليب خشبى، وعرور الزمن تآكل الحشب، و نقى التمثال النحاسي. وقد يكون مودعاً حالياً في كنيسة بلبيس التي عثر عليه في أساسها.

عوض الله حنا منصور

صلته بجمعية أبناء الكنيسة ، ولقاءه بالاستاذ نظير جيد :

كانت الجمعيات الوعظية التي تتمثل في جعيتي لإيمان وأصدقاء الكتاب، والجمعيات الشماسية التي تتمثل في جعيتي نهضة الكنائس وأبناء الكنيسة، ذأت أثر فعال في النهوض بالمنبر وخدمة المذبح بالقاهرة والأقاليم، عن طريق الجدمات المنتقلة والفروع الناشئة. ولما كنت أثناء دراستي بالتعليم العالى شماساً بحمعية أبناء الكنيسة بالقاهرة، وجدت في تأسيس فرع لهذه الجمعية بالزقازيق سنة ١٩٢٧ امتداداً لحياة أفضل

قام هذا الفرع بنهضات روحية كانت واسطة لقاء مع العامل الغيود فى كرم الرب بالشرقية، ميخائيل أفندى. كما كانت واسطة لقاء بينه وبين الأستاذ نظير جيد، المدرس حيث كان ينبى دعوه الجمعية بالزقازيق، لالقاء

عظات في نهضاتها. وهو الآن الجالس على العرش المرقسى قدامة البابا شنوده الثالث.

وكم كنت أسعد حين يطلب منى الأستاذ نظير ملابس شماس يرتديها قبل أن يعتلى منبر الوعظ. فكنت أحتفظ له بالتوبية الخاصة بى، التى مازلت أحتفظ بها لهذه الذكرى المقدسة التى علمتنى احترام المنبر وتقديسه.

وكان ميخائيل أفندى يحصر عظات هذه النهضات الروحية . ويشير إلى بما معاه (إن لهذا الشماس نظير جيد عملاً يعده له الرب في مستقبل الكنيسة) . ولم يتقاملا شخصياً في ذلك الوقت ، ولكنهما ارتبطا قلبياً ، إلى أن سمحت إرادة الرب بلقائهم في مجال الخدمة الفسيح ... وقد اختار قداسة البابا شنوده القمص ميخائيل إبراهيم لعضوية المجلس الاكبيريكي للكنيسة القبطية عامة .

القمص يوحنا جرجس

فكرة بناء كنيسة بلبيس:

دعا ميخائيل أفندى جمعية أبناء الكنيسة بالزفازيق للوعظ في جمعية بلبيس سنة ١٩٣٢.

وكانت العظة التى أعطانيها الرب هى قول موسى النبى شعبه: «كفاكم قعوداً بهذا الجبل (جبل حوريب)». وكنت أقصد أن يفكر شعب بلبيس فى عدم الاكتفاء بالنبتة الصغيرة، وهى الجمعية، بل يرتقون بها إلى كنيسة.

وفى يوم الجمعة الخامسة من الصوم المقدس عام ١٩٣٣ قامت جعية أبناء الكنيسة بالزقازيق، بصلاة القداس الإلمى في كنيسة بلبيس.

ووقف ميخائيل أفندى يلقى كلمة الكنيسة ، ويرحب بشمامسة الجمعية ، فقال: [نرجويا أخ فهمي (وهو الاسم الذي كنت أحمله قبل الكهنوت) أن نكون قد تركنا جبل حوريب، الذي كنا فيه في العام الماضي]. كانت مدينة بلبيس من أمهات المدن المصرية ، وقد ذكرها المؤرخ بطلر Butler في كتابه عن الفتح العربي. وكانت عامرة بكنائسها ومؤمنيها ، غير أن الغزوات التي توالت على مصر قضت على مقدساتها ، فاندثرت كنائسها ، حتى قيض الرب لها ميخائيل أفندى براهيم ، فصار لها بعث جديد ، حيث أنشأ كنيستها . ولبناء هذه الكنيسة قصة جيلة :

قصة بناء هذه الكنيسة:

الأرض الأولى التى شرع مبخائيل أفندى وزملاؤه فى بناء الكنيسة عليها، تغيرت لأن معض العناصر هدموا ليلاً ما بنى نهراً. وكذبك كان نصيب الأرض الثانية. إلى أن التقى صديق مخلص من الموطنين بميخائيل أفندى، ونصحه أن يتخير أرضاً بعيدة عن العمران.

ولما تم ذلك الاختيار ، عثر أثناء حفر الأساس على تمثال برونزى للمسيح مصلوباً ، فكان هذا علامة على أن الله يختار الزمان والمكان.

ولست أعلم مصير هذا الصبيب : هل موجود في الكنيسة كأثر مبارك ، أم أنه محفوظ لدى أسرة مجاورة للكنيسة ؟

أما ميخائيل أفندى فكان ، هو وزملاؤه ، يحملون مواد البناء على أكتافهم مع العمال ، حتى تم بناء الكنيسة .

إن من ضواحى لليس قرية « ميت حل » ، بعنا بالتواتر أن عدد مذابح كنائسها كان مائة مذبح تقدم عيها القرابين ، وليس بها الآن مذبح وحد . ولكن بعث الكنيسة في بلبيس ، حذب البقية الباقية من الأسرات المسيحية المتناثرة في ضواحى بلبيس ، إلى الكنيسة لتى تقيم لها مراسيمها الدينية . وهكذا يعمل الله بالقبيل وبالكثير .

عناية المتنيح بهذه الكنيسة:

صارت الكنيسة في بلبيس بركة لا تقدر . وأرسل لها الرب كاهناً من بلدة الغنايم (مديرية أسبوط)، وهو المتنيح القمص دوماديوس، الذي قبل العمل بشروط وروح ميخائيل أفندي، وهي عجانية الحدمة، والصلاة في الصوم المقدس حتى الخامسة من مساء كل يوم، وكان ذلك الكاهن مثالياً، صابراً أميناً، ظل يرعى شعب بلبيس على الرغم مما عاناه من آلام نفسية كثيرة.

وكان الموظفون بديوان مديرية الشرقية ، يحبون ميخائيل أفندى حباً جاً ، و يرسلون له التبرعات والاشتراكات للكنيسة الناشئة.

وأذكر منهم المرحومين مترى عبد الملك ببندر الزقازيق ، وجرجس ميخائيل بالقدم الإدارى بالمديرية ، و يوسف عبد الملاك بالقلم المالى . وظل ميخائيل أفندى يد الكنيسة باحتياجاتها حتى تنيح في أحضان القديسين . كما كان يرعى كاهنها ، إلى أن حضر إلى القاهرة يوماً ما ، فصدمته سيارة بشارع رمسيس ، حيث قضى نحبه بالمستشفى القبطى . وظل أبونا ميخائيل يرعى أسرته حتى النفس الأخير .

القمص بوحنا جرجس

عجائب أحاطت ببناء الكنيسة:

فى سنة ١٩٣٠ كنت قد نقلت رئيساً لمكتب مباحث بلبيس، وتقابلت مع ميخائيل أفندى (كما كان ينادى به فى ذلك الوقت)، وكان يعمل كاتب خفراء مركز بلبيس، وشعرت بمدى بركة هذا الرجل وروحه الملتهبة بمحبة المسيح.

وفى أحد الأيام اقترح ميخائيل أفندى أن نؤجر حجرة نجتمع فيها، وغارس نشاطنا الروحى، وكان يدعو واعظاً هو بشارة بولس، زوج ابنة أبينا القمص عبد المسيح كاهن كنيسة الفجالة وقتئذ، ثم رأى ميخائيل أفندى أن نؤسس جعية ونجمع تبرعات، ومن هذه التبرعات أمكن شراء قطعة أرض زراعية، ورأى أن يقوم بحراسة هذه الأرض الشخص الذى كان يزرعها، وأذكر أن هذا لخفير كان أسمه محمد أو سيد.

+ وأثناء الحفر ـ توطئة لوضع الأساس ـ وجد صليب من الحديد ، طوله حوالى مترين ، مدفون في الأرض وعليه آثار تنبىء أنه كان مثبتاً في صليب خشبى ، مما أوحى للجميع أنه كانت في موضع هذه الأرض كنيسة اندثرت بفعل الزمن . وقد احتفظ بهذا الصليب في الكنيسة بعد بنائها .

+ وبما يذكر أيضاً أن الحنفير الذي كان مكلفاً بحواسة الأرض. عندما قابله ميخائبل أفندي، واستفسر منه عن ظروفه وحراسته. قال هذا الحنفير: [كثر خير ضابط المباحث (الذي هو أنا)، فانه يرسل لى كل ليلة الشاويش سيد الموجود بالمركز، راكباً حصانه الأبيض، ويبقى طول البيل معى في الحراسة، ويمر على الأرض إلى الصباح]. وقد كان هذا الشاويش مشهوراً في المركز، وله هيبة ووقار، وصحته قوية، ولما قابلنى ميخائيل أفندى، واخبرنى بأقوال الحنفير، أجبته [أبداً. أنا لم أرسل الشاويش سيد، ولم أكفه بحراسة الأرض].

وعندما سمع ميخائيل أفندى وأعضاء الجمعية ذلك ، علموا أن ذلك الشخص هو الشهيد العظيم مار جرجس. وعندما اكتمل بناء الكنيسة ، طلبوا أن تسمى باسم مار جرجس.

ولكن ميحاثيل أفندى قال لهم: قد يوجد شخص ينشفع بمار جرجس، وآخر بالعذراء، وثالث بالملاك ميخائيل، ورابع بمار مرقس، فالأفضل أن تعمل قرعة بين هؤلاء القديسين، كما حدث عند اختيار متياس الرسول، فأقام الشعب صلوات وأصواماً. وفي يوم معين اختاروا طفلاً ليأخذ القرعة ... وكانت على اسم مار جرجس، ففرح الشعب. وسميت الكنيسة باسم مار جرجس،

+ واحتاج الشعب إلى كاهن ليرعى الكنيسة ، فطلب إليهم ميخائيل أفندى أن يصلوا ويصوموا ، ويطبوا إلى الله أن يرسل لهم كاهناً يرعاهم ، لأن الآباء الكهنة ما كانوا يحبون الذهاب إلى ببيس ونواحيها ، حيث كان الأطفال يزوونهم بعبارات غير لائقة ...

وفى أحد الأيام انقلب فطار بضاعة على الشريط . ونتيجة لذلك تعطل قطار الركاب الذى أتى بعده . ووقف عند محطة بلبيس . ونزل الركاب لكى يتفرجوا على البلد، خصوصاً عندما علموا أن هناك عطلاً لست ساعات على الأقل .

وكان من ضمن الركاب أحد الآباء الكهنة ، أخذه ميخائيل أفندى معه وأكرمه، وسأله عن كنيسته. فلما علم منه أنه بدون كنيسة، عرض عليه الخدمة في بلبيس ..!

وكان اسم هذا الكاهن « أبونا دوماديوس » . ولم يعد بالقطار، وتذكرته فى جيبه. واستقر في البلد. وفي اليوم التالى مباشرة، أقام القداس بالكنيسة.

+ ثم صلى الشعب لكي يرسل الله مرتلاً للكنيسة (المعلم) :

وحدث أن أرسل أحد المرتلين ، واسمه المعلم إبراهيم ، خطاباً للكنيسة ، يعرض حضوره بعد أن سمع ببناء كنيسة في بنبيس ، فوافقوا على حضوره ..

+ ومما يذكر أنه توجد بجوار بلبيس بلدة اسمها «ميت حمل» ...

ويقال أن سبب تسميتها بهذا الاسم أنه كان يقدم فيها كل أسبوع مائة حمل أى يصلى مائة قداس... وبالقرب منها بلدة اسمها «لزريبة»، حيث كان المسيحيون الدين يحضرون إلى ميت حل، يتركون فيها دوابهم إلى أن يحضروا القداس. وقد تغير أسمها إلى العدلية، حينما عين منها وزير للعدل، وكان في ذلك الوقت (محمود باشا صالح).

+ وفي يوم من الأيام ، وكان ميخائيل أفندى يخدم شماساً في الهيكل، صدمت عربة حانطور ابنه الصغير بطرس (م. بطرس حالياً)، ومرت بعجلاتها فوقه ...

وصرخ المارة ، وظنوا أنه مات . أطال الله حياته . وذهب الناس إلى ميخائيل أفندى أثناء خدمته كشماس ، وقالوا له: [ابنك بطرس داسته عربة حانطور ومات ..]. وإذ بميخائيل أفندى يرد بهدوه عجيب: [أعمل إيه، لتكن مشيئة

لرب]. ولم يترك الهيكل، واستمر في صلوات القداس... ولم بمت بطرس، وكأن العربة لم تمر عليه اطلاقاً..!

أغسطس عقيد (بالمعاش) بطرس صليب بطرس

المأمو يساعده في بناء الكنيسة:

كانب نعمة الله تعمل , فبدأت مانى الكنيسه تعلو. فذهب وفد إلى مأمور المركز ، وقالو له بإنه لا يصح أن تبنى كنيسة في عهده . ولكنه كال رجلاً حكيماً ، يحب ميخائيل حداً جماً ، حيث كان ميخائيل يتحى بجميع لصفات المسيحية لحقة ، وكان بحق رائحة المسيح الدكية وسفيراً حقيقياً للمسيح .

فهدأ لمأمور من ثائرتهم ، وأفهمهم أنه لا يصح أل يفف أحد في سبيل أقامة أو تعمير بيوت لله . ثم استدعى ميخائيل وطمأنه ، وطلب منه الاسراع في اتمام المبنى . وبعونة لله تم تشييد الكيسة ، (ولها قبة بالخرسانة المسحة) باسم الشهيد العظيم مار جرجس ، وبجوارها مسكن للكاهن .

كمال إبراهيم رزق ناظر كنيسة العذراء بكفر عبده

ولما كنت من زملائه بحكم العمل ، حيث عينت معاون مالية لمركز بلبيس عام ١٩٣٦. وعجرد دخولى سمعت عن نزاع مع (ميخائيل أفندى ابراهيم) الذى كان كاتباً لخفر بلبيس ، بسبب الاجتماعات الدينية التى كان يعقدها مساءاً بالجمعية ، وبسبب جمعه نقوداً لبناء كنيسة في بلبيس.

وكان مأمور المركز يعطف على (ميخائيل أفندى) ، لأمانته في عمله ، ومواظبته على المواعيد . ولأنه كان يمتاز بأنه يكتب ميماد حضوره بالضبط إن جاء متأخراً ، بعكس باقى الموظفين الذين مهما تأخروا لا يثبتون تأخيرهم بل يسجلون أنهم جاءوا في الموعد الرسمي ... وكان المأمور يندهش إذ يلاحظ أمانة هذا الموظف الذى يسجل على نفسه التأخير أحياناً، ولا يتصرف كالباقين الذين كانوا يلومون (ميخائيل أفندى) على تصرفه، لأنه بذلك قد يكشفهم ...

لذلك كان المأمور يحترمه ، ويثق في أمانته ، ويحبه لحسن عمله ، ونشاطه في إنجازه بدون تأخير ، وبدون غاية أو غرض . ولهذا لما وردت الشكاوى ضده ، أراد المأمور أن ينقذه ويحقق له غرضه ... فسأل المأمور الشاكين : هل إقامة كنيسة للموظفين الأقباط عار أو عيب ؟ أليست مكاناً لعبادة الله ؟ فرد بعضهم : [نعم ، هي محل عبادة ، ولكن لا يوجد عدد كاف للعبادة] . فقال المأمور : [وماذا يهمنا إن كان يوجد عدد كبير للعبادة أو عدد قليل ؟ إن هذا لا يؤثر علينا] ...

ولم يكتف المأمور باقناع الشاكين ، وإنما كلفهم أيضاً بالمساهمة في تكاليف البناء وفال: يجب أن نتعاون مع اخوننا بسبب ضعفهم وقلة عددهم. فهذا يشرفنا ..

وهكذا تكفل بعضهم بالخشب ، والبعض بالأسمنت ، والبعض بالطوب ... وبنيت الكنيسة وارتفعت منارتها . وذلك بقوة الرب ، وببركة (ميخاتيل أفندى) كاتب الخفر...

كامل عبد الملك

الإرسالية الإنجليزية لا تعارض:

م تكن فى بلبيس كنيسة ، كما لم تكن هناك أية رابطة ، أو أى اجتماع روحى للأقباط . سوى الاجتماع الذى كانت تقيمه الإرسالية الإنجليزية كل يوم أحد .

وعندما استقر المقام بميخائيل إبراهيم في بلبيس ، وطد علاقته بجميع الناس ، بما حباه الله من قلب كبير وعقل راجح . وقد أحبه الجميع ، ومنهم المرسلون الإنجليز الذين كانوا يحترمونه ويجبونه إلى أبعد مدى. حتى أنه عندما شرع فى تأسيس جمعية قبطية تشرف على اجتماع للأقباط، لم يروا فى ذلك غضاضة أو منافسة لهم، بل قابلوا عمله بفرح.

كمال إبراهيم رزق ناظر كنيسة العذراء بكفر عبده

جمع التبرعات:

لما شرع فى تأسيس كنيسة قبطية ببلبيس وكان ذلك فى الثلاثينات أخذ موافقة مطران الشرقية، الذى باركه وأعطاه طرس البركة لجمع التبرعات. وقام يعاونه المرحوم الشماس رمزى بولس، الذى أحبه بكل جوارحه. بزيارة كثير من البلاد، وبنعمة الله تمكن من جمع مبلغ كبير يكفى للبدء فى إقامة الكنيسة. فاشترى الأرض اللازمة.

وعندما شرع العمل في حفر الأساسات ، عثروا على تمثان للسيد المسيح على الصليب ، حيث كانت بملبيس مدينة عامرة بالكنائس في العهود القديمة. وكان هذا الأثر فألا حسناً ، واختيار الأرض بارشاد من الله .

كمال إبراهيم رزق

روحياته في بلبيس:

لما انتقل ميخائيل أفندى إلى بلبيس ، كان إناءاً غتاراً أعده الرب للخدمة: ومن مميزاته أنه كان يبدأ بصلاة المزامير عند وصوله إلى المكتب في الصباح ويختم عمله عند الانصراف بصلاة سرية. وفي يوم الأحد بالذات، لا يؤدى عملاً مصلحياً إلاً ما تقفى به الضرورة. وكانت له تأملاته في الإنجيل.

ولم ألاحظ فى علمانيته أنه أخل بنظام الصوم . فكان لا يتناول طعاماً إلاً فى الغروب. وفى أسبوع الآلام كان يحصل على إجازة طول الفترة، ليقضيها متعبداً فى الكنسة.

وكان لا يؤمن كثيراً بطب الأجسام ، ويؤثر عليه فى كل مناسبة مرض الصلاة وسر مسحة المرضى.

وأذكر في هذه المناسبة ، أنه في يوم عيد من الأعياد ، كان نجله بطرس (المهندس بطرس حالياً) يلعب في الشارع ، فصدمته عربة حانطور صدمة أثرت على ضلوعه . فاستدعى ميخائيل أفندى الأب الكاهن لعمل القنديل ودهنه بالزيت المقدس ، ولم ينتفت منصيحة إلناصحين باستدعاء أحد الأطباء.

وكان لا يرد سائلاً أو محتاجاً . فيستضيفه لينام فى بينه، ويزوده بما يقدر عليه، ويصرفه بسلام.

وقد يكون من هؤلاء الفقراء مَنْ هو رث الثياب، فلا يستنكف أن بأويه في غدع مناسب في منزله... وكان إحسانه أيضاً خفياً.

وأذكر فى بلبيس ، أن مساعداً بالمركز ، غير مسيحى ، كان مريضاً ، ونقطع عن العمل مدة من الزمن أثرت على معيشته . وكان قريباً من مسكن ميخائيل أفندى . فكان يقرع على نافذته فى أوائل كل شهر . حتى إذا فتحت النافذة ، التى بعض النقود فيها وانصرف ، دون أن بعرفه أحد ، إلى أن تنبه إلى ذلك أحد الجيران ذات يوم فى صباح مبكر . وقد ذكر لى هذه الواقعة المرحوم السيد عبد الغنى محمود ، الذى كان معنا فى المركز .

وكان في صميم عقيدته ، أن يطاع الله أكثر من الناس:

فلا يأنى عملاً خارجاً عن اخلاقياته كمسيحى ، مهما كان الباعث إليه أو لأمر به. وله في هذا الأمر أمثلة عديدة لا يتسع المقام لذكرها.

إنه لم يلتحق في شبابه بمدرسة إكليريكية ، إلا أنه في سلوكه وتديّنه وعفته وغيرته ، كان رسالة مقروءة من جميع الناس ، حتى وصل إلى ما وصل إليه ...

وقد نقل من بلبيس إلى ههيا ...

على أن صلتى به لم تنقطع . وكانت له فيها جولات يعرفها الذين عاشروه هناك .

بالمعاش ـ بكفر الصيادين بالزقازيق

بمن رسمت أن الحن فيهنيت ا



مبخائيل أفيدى وأسرته الكريمة

عشر سنوات تضاها في هها ، كان خلاها أمين التربية الكسية ، كما كان شماساً في الكبية ، وكان قالماً بعدمة المقره ، شماساً في الكبية ، وكان قالماً بعدمة روحية ،الدة ، انعل بعد هذه السنوات إلى الماهرة ، له سيد كاهاً بعدها بثلاث سنوات .

عشر سنوات قصاها فى ههيا ، كان حلالها أمين التوبية الكسية ، كما كان شماساً فى الكنيــــــة ، وكان قائماً بخدمة الأفتقاد ، وكان قائماً بخدمة الفقراء ، وكان مركز كل خدمة روحية بالبلدة ، انتقل بعد هذه السنوات إلى القاهرة ، ثم سيم كاهناً بعدها بثلاث سنوات .

من أجل الرب نقل إلى ههيا

كان هدير المديرية في ذلك الوقت (المحافظ) هو نيازي باشا ، وهأهور هركز ببيس حسنين شريف الدين (والد الصاغ مجدى حسنين الذي كان هسئولاً عن إنشاء هديرية التحريس) • و حضر مفتش من الوزارة هو الأهيرالاي أبادير أديب ، وكان ذلك في يوم السبت ، ونبسه لسدى وصوله بأنه سيقوم بالتفتيش في اليوم التالي (الأحد) الساعة الثامنة صباحاً • وطلب من ضابط المباحث (وهو أنا) التنبيه على كاتب الضبط ، وكاتب الإدارة ، وكاتب الحفسر (ميخائيل أفندي) للاستعداد للتفتيش ، وأحضار الدفاتر و السجلات في تمام الساعة الثامنة صباح الأحد • وفي تمام الساعة الثامنة حضرت أنا وكاتب الضبط وكاتب الإدارة • أما ميخائيل أفسدي فلسم يحضو ، وذهب إلى الكنيسة كعادته • •

وعندها سأل عنه الأميرالاى أبادير ، قننا إنه ذهب إلى الكنيسة ، فسأل [وهل نبه عليه أهسس ؟] فقلت : [نعم ، نبهت عليه] ، فتار جداً ، وأرسل من يستدعيه من الكنيسسة ، وذهسب الرسول وحضر ، وقال : [ميخانيل أفدى في الكنيسة يسصني ، ولا يستطيع الحسضور] ، فأرسل إليه ثانياً وثالتاً ، ولم يحضر ، وكان ذلك يسبب له هياجاً أشد ، وأخذ يسب ويلعن وهو في مقر التفتيش (مكنب معاون البوليس) المواجه لمكتب المأمور ، وصوته المرتفع يسمعه الجميع ، ومنه مأمور المركز ، . .

وفى حوالى العشارة ، حضر هيخائيل أفدى ٠٠ وكعادته كل أحد ، قبل أن يصل إلى هكتبه ، هو على الميسحيين ، حصوصاً الذين تغيبوا عن الكنيسة ، يسألهم عن عدم ذهابهم ، وعن أحسوالهم وبيوقم ، ويوزع عليهم لقمة البركة ٠٠

فعل ذلك بنفس الهدوء والاطمنان و السلام الداخبي العجيب ، على الرغم من معرفته بوجسود مفتش البوليس ، واستدعائه له عدة مرات . .

ثم دخل إلى مكنبه ، وهو يرشم نفسه - كعادته - بعلامة الصليب ،

وكذلك يرشم مكتبه ودولابه وسجلاته ، ثم حمل دوسيهاته وسجلاته ، وذهب كها إلى

المكتب الموجود به مفتش البوليس، ثم رفع يده بالتحية، بصوته الهادىء المعروف وطريقته الحلوة، وإدا بالمفتش يصرخ فيه: [أنا أرسلت لك عدة مرات، فلمادا لم محضر؟]. فرد ميخائيل أفندى: [لقد كنت أمام لملك الكبير، ولم يسمح لى بالانصراف إلا الآن... وسعادتك ما تزعلش نفسك. اعمل تحقيق، ووقع على الجزاء لذى تراه]. وإذ بمفتش البوليس يصرخ فيه ثانية ويقول له: [أنت ياراجل نعرف ربن ؟! لو كنت تعرف ربن صحيح، كنت تعطى ما لقيصر لقيصر، وما لله له.].

فابتسم ميخائيل أفندى ، وظهرت على وجهه علامات الانشراح. وقال له وهو يشير بيديه كعادته: [أنت يا سعادة البيه عارف ما لقيصر لقيصر وما لله؟ النهارده يا سعادة البيه بتاع ربنا مش بتاع قيصر]...

فغصب وهاح عليه ، وقال له : [أنت أزاى تكلمى بالطريقة دى و باللهجة دى و باللهجة دى و باللهجة دى و اللهجة دى الأمور ، وكان المأمور سامعاً لكل هذ لحديث . وأمسك بالنيفوذ ، ليتصل بمدير المديرية نيازى باشا ، ليعمل تحقيقاً مع ميخائيل أفندى ، لمجازته ونقه . فما كان من المأمور بالرغم من أنه أقل رتبة من الأميرالاى ـ إلا أنه منعه من التكلم بالتيفوذ ، وقال له :

إلا تنصل بالتليفون من مكتبى ، لمجازاة ميخائيل أفندى. وإذا أردت
 الاتصال بالمدير، اذهب وتكلم من عند عامل التليفون]..!

ورفض المفتش إذ وجد فى ذلك إهانة له . وطلب سيارة للذهاب لمقابلة المدير. فرفض المأمور أن يعطيه سيارة ليستخدمها فى مجازاة ميخائيل أفندى. وقال له: [تستطيع أن تدهب وتستأجر سيارة]..!

وفى الحال أخذ لمأمور سيارة المركز ، وذهب مسرعاً لفابلة مدير المديرية (المحافط)، وهو ثائر على الاهانات التي وجهها المفتش، والأسلوب الذي عومل به ميخائيل أفندي..

وقال المأمور للمدير: أنا الذي أعطيت ميخائيل أفندي إذباً أن يحضر كل

يوم أحد الساعة العاشرة، ياريت كل الناس مثل مبخائيل أفندى في أمانته وطهارة سيرته ونقائه..

وبعد قليل حضر مفتش البوليس ، وحدثت مشادة بينه وبين المأمور أمام مدير المديرية وفصل المدير في الأمر بأن قدم حلاً وسطاً ، وحتى يرضى المفتش ، وهو نقل ميخائيل أفندى إلى مركز آحر ، ولا يجازى . ولكن هذا التصرف لم يعجب المأمور ، وقدم نظلماً لكي يبقى ميخائيل أفندى ، الذى كانت سجلاته أدق سجلات ، وعلى أساس دقتها كان العمل منتظماً بمركز بلبيس ...

إلاَّ أن ميخائيل أفندى . وكان صانع سلام . فإنه ترجى المأمور أن يوافق على نفله. وقال له: لا أريد أن أكون سبباً في شجار أو خصام بينكما.

وتحت إلحاح كبير منه ، وافق المأمور . وصدر قرار بنقل ميخائيل أفندى إلى ههيا] . وفعلاً ههيا . وفعلاً كان سبب بركة كبيرة لأهالى ههيا . وله معهم فيها معجزات كثيرة .

أغنسطس ، عقيد بالمعاش

بطرس صليب بطرس

هذه القصة الخاصة بعدم مجيئه للتعتيش لإنشغاله بالصلاة في الكنيسة صباح الأحد: ذكرها أيضاً الأستاذ شفيق إبراهيم يوسف وأضاف أن المفتش حاول أن عبد له غلطة في سجلاته، فكانت كمها دقيقة جداً..

نهضة في ههيا:

وينقل ميخائيل أفندى إلى ههيا (شرقية) ، فتتلقفه النفوس العطشى والطاقات المعطلة، بلهفة شديدة. وكان يرعى شعب ههيا كاهن متقدم فى الأيام من أسرة عريقة، تقى فاضل، هو المتنيح القمص فيلبس. وإلى جانبه مرتل الكنيسة المتنيح المعلم صليب عبد السيد، من أفض أهل زمانه.

وكان كلاهما حجة في الطقس الكنسى . ولكن لم يكن لهما مَنْ يشد أزرهما في الخدمة الروحية والتعليمية، فوجدا في ميخائيل أفندى ضالتهما المنشودة:

قرع أبوب شعب الله باباً باماً ، بمعاونة زميل له في العمل هو السيد/ فرج جبرن، أبقاه الله وهو مقيم الآن بالجيرة. وقد حضر جناز زمينه القديم في الخدمة، القمص ميخائيل إبراهيم، اليف صباه، وشريكه في الجهاد في ههبا.

كانت الحدمة في كنبسة ههيا وثبة تعليمية من فوق المنبر، ووثبة تربوية عن طريق مدارس الأحد، ووثبة طقسية في الألحان الكنسية، بفضل التعاون بين الكاهن والمرتل والحادم الأمين ميخائيل إبراهيم.

وكم من مرة حظيت ببركة لدعوة للخدمة واعظاً ، وممتحناً لتلاميذ مدارس الأحد، وموزعاً للجوائز التي كنت أحر في وسيلة الدعم المالى لها وللكنيسة عامة! وكان ميخائيل أفندى يقول: [إن الله هو العامل والمدبر].

القمص يوحنا جرجس

عشر سنوات مباركة ، قضاها المتنيح في ههيا ، من سنة ١٩٣٨ إلى سنة ١٩٣٨ كانت فترة مليئة بالأختبارات الروحية، عادت بالخير والبركات على كنيسة مار جرجس بههيا وعلى شعبها.

محبوب في العمل:

كان يعمل كاتب خفر بمركز الشرطة ، محبوباً من رؤسائه ومن مرؤسيه على السواء. الجميع يستشيرونه ويطلبون إرشاده فيما يصادفهم من مشاكل العمل. وبروح الله كانوا يجدون عنده راحة لنفوسهم ...

في منزله: العبادة ، ورعاية الفقراء:

كان منزه هو ابيت المسيحى المثانى : يمتلأ بالصلوات والتسابيح صباحاً ومساءاً. يجمع أفراد أسرته حوله، يقرأون الكتاب المقدس، ويرغون. ولا ينام أحدهم قبل أن يصلوا جميعاً. وكان الرب حارساً لأولاده، ولم يسمع أن أحداً منهم رسب فى أية سنة من سنى دراستهم طوال وجودهم فى ههيا.

وكانت في بيته حجرة خاصة بالغرباء وإخوة المسيح:

بستضيفهم و يكرمهم ، و يعاملهم كأفراد أسرته تماماً . وكان الغرباء يجدون عنده المأوى والملجأ وقضاء احتياجاتهم.

وحتى بعد أن ترك ههيا ، ظل على إتصال بإخوته الأرامل والمحتاجين، يتذكرهم دائماً، حتى عيد الميلاد سنة ١٩٧٥ (فبيل وفاته).

أمين الخدمة:

كان أميناً لمدارس الأحد في ذلك الوقت . وكان يترك فصول الكبار لإخوته الخدام، مع أنهم كانوا أصغر منه سناً، ويتولى هو خدمة أصغر الأطفال.

وكان يحب الأطفال ويحبونه . و يرعاهم و يلاطفهم ويحنو عليهم كأب حنون ، وهم يأنسون إليه ، و يفتقدونه إذا ما غاب عنهم (وكان ذلك نادراً) .

يصلى دائماً من أحل الحدمة والحدام والمخدومين، قبل كل اجتماع لمدارس الأحد، طالباً من معلمنا الصالح أن يعلمنا حتى نستطيع أن نعلم الأطفال. وكان دائماً يقول: [يجب أن نتعلم نحن من هؤلاء الصغار، ونأخذ عنهم طهارتهم وتسامحهم ومحمتهم].

ومن غرسه الطيب الذى أتمه الرب على يديه كثير من الآباء الكهنة والخدام الناجعين، أمثال، القس مينا شنوده بكنيسة العذراء الدمشيرية بمصر القديمة، والقس مينا إبراهيم بكيسة مار مينا بشبرا.

السبجلات والافتقاد:

وقد أنشأ أثناء وجوده فى ههيا ، سجلاً خاصاً بالأسر المسيحية ، مبيّناً به أسماء أفراد كل أسرة وعملهم وحياتهم الروحية . وبه أيضاً حالات الميلاد والعماد والزواج ، وتواريخ كل منها . كما أنشأ سجلاً للغياب والحصور ، للقداسات والاحتماعات ، لكل أفراد الشعب .

وكان بنفسه ينفقد الغائبين، ويسأل عنهم ، ويطمئن على كل الشعب، ويصلى لأجر الكل، ولا ينام طالما هناك مريص أو محتاج أو متألم، إلاَّ إذا عس على راحته على قدر ما يستطيع ...

وكان يفتقد الإخوة الأصاغر والأميين: يجلس إليهم على حصيرة أو بدونها، يحدثهم عن الله وعن ملكوت السموات، ببساطة المؤمن. وكاك السعيد هو ذلك الذي يطرق بابه عمى ميخائيل أفندي.

اجتماعات الصللة:

و اجتماعات الصلاة التي كال يدعو إليها ، وبخاصة في وقت الشدة ، كان الحاضرون يقفون في الحورس الخلفي بعد الغروب وفي ضلام الليل إلا من ضوء قنديل في شرقية الكنيسة داخل الهيكل. أما هو فكال يركع على البلاط ، منتصب القامة طوال مدة الصلاة التي كانت تسمر ساعات طوالاً .

وكان الجميع لا ينصرفون إلاً وقد تحدث كل منهم إلى الله بكلمات بسيطة. وكان يعلمنا كيف نحادث الآب بلغة سهلة دون اصطناع الكلمات أو ترديد عبارات مألوفة بدون عمق. وحقاً كان الجميع بعيشون في الفردوس الأرضى مع الله: نحس ونشعر بوجوده معنا، ونخرج وقد شفيت جراحاتنا واسعدت أرواحنا. و يذهب كل منا إلى بيته، أما هو فيكمل سعيه في الافتقاد ...

في أسبوع الآلام :

كانت لا تفوته ساعة من سواعي (البصخة المقدسة) : يعيش في عمله وبيته مع سيده في آلامه ساعة بساعة ويوماً بيوم . إلى أن يأتي خيس العهد ، فيتناول من الأسرار المقدسة ، ويظل صائماً صوماً إنقطاعياً إلى أن يتناول في قداس سبت الفرح وفجر الأحد . ويظل طوال الثلاثة أيام نشيطاً كما هو بالروح ، لدرجة أنه كان يقضي طوال يوم جمعة الصلبوت راكعاً على ركبتيه خلف أيقونة المصلوب ووجهه إلى الهيكل ، فتحسبه قديساً راكعاً تحت الصليب .

و بعد إتمام مراسيم التجنيز والدفن داخل الهيكل وتلاوة المزامير مع إخوته فيبدأ عمى ميخائيل جولة جديدة ، مفتقداً إخوته الأرامل واليتامى والمحتاجين بالبركات التى تكون قد وصلت إليه خلال الصوم المقدس. يطرق أبواب إخوته فى ظلام الليل ، موزعاً الخيرات ، ليسعد الجميع بقيامة الفادى ...

خدمته كشهاس:

ق يوم خدمته كشماس فى الهيكل ، كان مثالاً طيباً لما يجب أن يكون عليه الخادم من الورع والتقوى. وكان قدس الأب القمص فيلبس يتهلل بالروح يوم أن يخدم معه قديسنا الراحل.

وكان من ساعة إرتداء ملابس الحندمة، يمسك بيده اليمنى الصليب، رافعاً إياه فوق رأسه، لا ينزله مطلقاً عن هذا المستوى طوال خدمة القداس.

وكان لا يجلس مطلقاً ، حتى أثناء تلاوة الرسائل أو عظة الإنجيل، بل يظل واقفاً رافعاً صليبه بأقصى ما يستطيع.

قصة الصليب الحديد:

ومما يدعو إلى التعزية حقاً ، حادث السرقة الذي تعرضت له كنيسة ههيا عام ١٩٤٤ . فقد سطا أحد الصوص ، وأحد أواني المذبح ، والصدبان التي عليه ، و صدبان الأحرى الكبيرة والصغيرة . ولم يترك حتى الصديب الذهبي الصعير الذي كان عني طيلسانة أبينا الكاهن .

فلما اكتشف الحادثة ، وكان ذلك عند صلاة عشية أحد السبوت ، توجه عمى ميحائيل إلى أحد الإخوة الحدادين ، وطلب منه عمل صليب بسيط من الحديد لخدمة المدبح . وأثناء قداس الأحد حمله في يده مرفوعاً كعادته . وأثناء العظة التي ألقاها بعد إنجيل القداس ، قال : [لو كنا نستحق الصبيب الفضى ، كما سمح الله بأن يؤحذ منا . نحن لا نستحق إلا هذا الصليب الحديد] . ثم بكى ، ومكى معه الشعب طالبين مراحم الله .

وفى نهاية القداس ، كان مع أحد الإحوة الحدام المال اللازم لشراء أوانى المذبح وصلبان أكثر مما سرق منا . وذلك من عطايا الشعب الذى ألهب شعوره ذلك القديس بكائه . ومازال الصليب الحديد على مذبح كنيسة ههيا للآن ، تذكاراً لتلك الأيام المجيدة التى رفع فيها الشعب دموعه بنفس واحدة ، ببركات هذا الرجل .

الطعام الصيامي الشهي!

حدث أثناء عودته مع أحد الخدام من افتقاد بعض الأسر، وكان ذلك أثناء صوم الأربعين، أن مرا على مطعم (فول وطعمية). وكان صاحب المطعم وقتها يسوى الطعمية في مقلاته، فاشتم الخادم رائحتها، واشتهى أن يأكل منها، مصارحاً بذلك عمى ميخائيل أفندى.

و بعد أن اشترى الطعمية ، دارت مناقشة بين قديسنا والحادم، كان محورها «شهوة الجسد وحكمة الصوم». انتهت هذه المناقشة إلى اقتناع الحادم، فامتنع في

تلك الليلة عن أكل الطعمية التي كان يشتهيها. وتعدم درساً مؤداه أن «الصوم يفقد فائدته بشهوة الطعام حتى لو كان صيامياً ».

عدلى عبد المسيح مدرس أول بههيا

اجتماعات روحية للشباب:

كان عمى ميخائيل يعقد اجتماعاً للشباب في ههيا. كانوا حوالى ١٤ شاباً. وكانوا يجلسون معه أحياناً على درجات الكنيسة من الحارج، وهو يذكرهم بكلمة داود النبى: «أحببت أن أجلس على عتبة بيت الرب»...

وقد ستمر الاحتماع حوالى سنتين ، وكانت عظة الجبل هى موضوع تأمل (عمى ميخائيل) معنا . وكان يقودنا فى الترتيل وصلاة المزامير . ثم نقضى فترة روحية حلوة متأملين كلمات الرب .

وبعد الحدمة كال يقول لنا: [تعالوا نتمشى معاً] ، فمذهب إلى أحد كفور ههيا ، لنجمع أموالاً للعائلات العقيرة . فقد كال الرجل بما له من دالة الحدمة ولمحبة ، يأخذ من القادرين ليعطى المحتاجين ، وفي مقدمتهم المعمم صليب ، وعم شنوده القرانني ، وعم برهومة الواب . وكان هتمامه بهم يشمل الجانبين الروحى ولمادى .

وكان عمى ميخائيل يعطى كل وقته للخدمة: كان يقوم بالافتقاد، والوعظ، والتعليم في مدارس الأحد والشباب. فضلاً عن اهتمامه البالغ بدفن الموتى ولا سيما الفقراء فضلاً عن جهوده المباركة في الصلح بين العائلات وحل مشاكلهم.

كمال عبد الملك (عن كتاب « رحلة إلى قلوبهم » للأستاذ سليمان نسيم) .

حجرة للخلوة الروحية وللخدمة:

وفى كل هذا ، كان رجل صلاة وعبادة فالصلاة هى أساس الحدمة ، حتى أنه خصص فى بيته حجرة للخلوة الروحية : كانت بها صورة للعذراء وكنبتان عاديتان .

وبهذه الحجرة كان فصلنا ، فصل الشباب ، يجتمع معه. فيركع عابداً ، مقدماً الصلاة من أجل بركة الخدمة ونجاحها .

> كماك عبد الملك (نفس الرجع)

أمانته كموظف ، أهلته للكهنوت :

وهكذا أبان الرجل عن حبه الفائق للرب : أنه وهو موظف بسيط ، وتحت نير الرسميات والظروف ، لم يتأخر عن أن يقدم لإله وكنيسته أقصى ما يستطيع تقديمه . فكانت نعمة الكهنوت مكافأة سماوية له ، لأن الأمين في القليل أمين في الكثير . وإذا نحن استخدمنا ما لدينا من نور في إضاءة الطريق أمام الآخرين ، زاد الرب هذا النور قوة وإشراقاً .

سليمان نسيم

خــدمته للفقسراء :

عندما كان فى ههيا ، قبل سيامته كاهناً ، نزل عليه فى إحدى الليالى بعض (المسايحة)، وهم قوم فقراء يجوبون قرى الوجه البحرى، يجمعون التبرعات من المسيحيين...

فاستضافهم فى منزله ، وأحسن وفادتهم . ولكن المسكن كان لا يتسع لجميعهم عند النوم ، فاصطحب مَنْ لم يسعهم المتزل ، وذهب بهم إلى الكنيسة ليبيتوا هناك ، وسهر معهم حتى الساعة الثانية صباحاً ، وعاد إلى منزله ونام .

واستيقظت زوجته البارة فجأة ، لتجده نائماً على الأرض أمام السرير. فدهشت وأيقظته ، وسألته عن السبب فى نومه على الأرض . فقال : ما أقدرش أنام على السرير، وإخوتى نايمين على الأرض . لازم أنام زيهم . على السرير، وإخوتى نايمين على الأرض . لازم أنام زيهم . ميخائيل جاب الله

شكوى الخواجا طناش بههيا :

لأول مرة تعرفت به في كنيسة الأقباط بههيا في سبتمبر ١٩٤١، فوجدت فيه الرجل المثالى في القيام بخدمات الكنيسة.

أما عن علاقته بكبار موظفى المركز والمحكمة وانصحة وباقى الموظفين، فقد قام بنشاط كبير ليدعوهم لحضور الكنيسة. كما خصص مكاناً على شاطىء ترعة بحر مويس، أطلق عليه سم «بيت إين»، يجمعهم فيه من الخامسة إلى الثامنة مساء، ويحلو لهم الجلوس على الحشائش يتناقلون أحاديث النعمة من تفاسير واختبارات روحية وسير قديسين. مما جعل الخواجا طناش يكثر من الشكوى، لأن الأستاذ ميخائيل يسحب رواد قهوته.

مسعد تاوضروس جرجس

أجابنى أبونا القمص ميخائيل ، على سؤال ، فى لقاء روحى معه :
لقد خدمت الرب شماساً ، وأنا موظف . وفى وقت الفراغ كنت أجلس
مع زملائى الموظفين قرب السكة الحديد، نتكلم معاً فى مختلف الموضوعات
الروحية .

وكنا نخصص بكور مرتباتنا للكنيسة . لم يكن بيننا مَنْ يسرق حق الله في مرتبه وزرعه ...

لقد قال الرب : « هاتوا العشور وجربوني ، إن كنت لا أفتح لكم كوى السماء... وأفيض عليكم حتى تقولوا كفانا كفانا ». والعكس، فإن الذين لا يعطون الله حقه، تنتقى من بيوتهم البركة...

والله لا يترك نفسه مديوناً أبداً . انه يعوضنا بطرقه الأبوية . وهو قادر على كل شيء ، يعرف احتياجاتنا قبل أن نسأله ، ويعطينا فوق ما نسأل أو نفتكر ، حسب غناه في المجد ..

سليمان نسسيم



القس ميخائيل إبراهيم مع نيافة الأنبا يؤنس مطران الجيزة والقليوبية وقويسنا في يوم سيامته كاهناً لكفر عبده إنه يوم تاريخي في خدمة الاكليروس

في مصر القديمة :

وفى عمله بالجيزة ، كان يجد تعزية فى تردده على كنيسة مار مينا بمصر القديمة ، حيث التقى بالقمص مينا المتوحد (المثلث الرحمات البابا كيرلس السادس). ولفت نظر الشعب والشباب الذى كان يتردد على الكنيسة بالصورة التقوية العجيبة ، التى تمثلت فيه وهو يقبل أعتاب الكنيسة وجدرانها وأيقوناتها ، حتى يصل إلى هيكلها ساجداً عابداً ، بدموع وورع .

وممَنْ تأثر بصورته الروحية المثالية ، الأستاذ نظير جيد، وكان يقيم بتلك الكنيسة وقتذك (وهو اليوم قداسة البابا شنوده الثالث حفظه الله).

وكان يكن لميخائيل أفندي كل تقدير دون إتصال شخصي .

دعــوته للكــهنوت :

وهو موظف بالجيزة ، دعى للكهنوت فى كنيسة السيدة العذراء بكفر عبده ، مسقط رأسه ، وكان خادماها القمص جرجس والقمص حنا قد تنيح بسلام .

فلبى الدعوة السماوية ، ونال نعمة الكهنوت في عام ١٩٥١ ، ثم رسم قمصاً في عام ١٩٥٢، وكانت رسامته فتحاً روحياً مباركاً لهذه الكنيسة التي تربى في أحضانها، ثم تركها عاملاً في أماكن عدة، إلى أن عاد إليها كاهناً.

القمص يوحنا جرجس

ثم نقل إلى الجيزة . واجتذبته كنيسة مار مينا بمصر القديمة حيث كان يصلى «أبونا مينا المتوحد» (قداسة المتنيح البابا كيرلس السادس).

وأخذ يؤدى صلواته بها . وكانت تبلغ ذروتها في أيام الصوم المقدس.

وظل على ذلك إلى أن انتقل الطيب الذكر القمص جرجس حنا كاهن كنيسة السيدة العذراء بكفر عبده، وكان كاهناً أميناً محبوباً ذا شخصية مؤثرة وصوت حنون يشد انتماء وقلوب المصلين. فجزعت القلوب لفقده.

ولكن جميع الأنظار اتجهت إلى ميخائيل ، ورشحته ليكون كاهناً للكنيسة. وبعد أن أقيمت الصلوات، وافق على أن تكون التزكية باجماع الآراء.

كما أن المتنبع الأنبا يؤنس مطران الجيزة ، الذي كانت تنبعه الكبيسة ، اسندعه لقابلته. وقد رافقته في هذه الزيارة ، وقضينا مع نيافته فترة طويلة .

وقد انتدب نيافته بعض الآباء الرهبان للصلاة بكنيسة السيدة العذراء بكفر عبده لمدة سنة تقريباً، إلى أن تمت سيامة أبينا المتنبح القمص ميخائيل إبراهيم فى احتفال كبير بالكنيسة.

كمال إبراهيم رزق ناظر كنيسة العذراء بكفر عبده



خدمته المباركة في كفر عبده

أنا من كفر عبده ، من بلدة راعينا الحبيب المتنيح القمص ميحائبل إبراهيم . وحالياً أعمل مهندساً زراعياً بسوهاج . وقد شاهدت الآتى بخدمته في كفر عبده :

۱ بعد رسامته ، کان کل الذی یسلم علیه و برید تقییل یده ، لا یمکنه من تقبیل ید من یسلم علیه .

۲ بعد رسامته ، منع الأطباق . وعلم الشعب أن ما يريدون أن يدفعوه ، عكنهم وضعه فى صناديق الكنيسة ، وتكون الحندمات مجانبة من أكاليل وقداسات وعماد وجنازات ... إلح .

٣ - كان يقيم في حجرة في الدور الثاني بالكنيسة . وإن تركها ، كان كسيده يجول يصنع خيراً .

٤ - جذب الجميع إلى الكنيسة ، من الأطفال إلى الشيوخ. وكانت الكيسة
 ممتئة دائماً بالمصلين.

وكان الشعب يحضر إلى الكنيسة بشغف ، وتعود على أن يظل فى الكنيسة فى عمق الروحيات . وكانت الكنيسة تخرج فى الأيام العادية ما بين الثانية عشرة والواحدة ظهراً ، وفى الأصوام بعد اخامسة مساءاً ، وفى ليالى الأعياد حوالى الثانية من صباح يوم العيد . وقد علم الجميع أهمية وقدسية الأعتراف والتناول .

كان أول مَنْ أقام قداسات فى البلدة ، خاصة بالطلبة فى أيام امتحاناتهم .
 فكنا نذهب إلى الكنيسة مبكرين قبل الامتحانات . وكان كل منا حريصاً على أن يسلم عليه و ينال بركته قبل الذهاب إلى المدرسة .

٦ - كان أول مَنْ أقام قداسات يوم الجمعة في البلدة. وأول مَنْ أنشأ الاجتماعات الروحية بشتى أنواعها.

- اهتم بالشباب وافتقادهم ، واحضر لهم خداماً من بنها والقاهرة ، واهتم باعترافاتهم وضرورة تناولهم ، واستفاد بهم فى كافة النواحي ، وأنشأ لهم نادياً صيفياً .
- ٨ ـ عقد أهل البلدة أن يدفعوا العشور ، وأيضاً البكور . وكان الجميع يعطون بسرور.
- ٩ ـ وكان يصلى صلاة القنديل لجميع مَنْ بالقرية فى أيام الصوم الكبير، على
 التولى، وبالتجاور فى المنازل، ولم يترك منزلاً واحداً.
- ۱۰ ـ اهتم بأبنية الكنيسة عامة . والشيء لذى شعرت به أكثر ، هو مناء السور الدائرى حول الكنيسة والمدرسة الملاصقة والحديقة ومساحات أخرى تابعة للكنيسة . وقد قام الشباب بنقل وازم عمل الطوب اللبن . و بعد أن يتم عمله ، كان يقوم معد بتقليبه لكى يجف ، و يشترك معنا في نقله ، وذلك ليلاً أثدء النادى .
- 11 ـ اهتم بالمدرسة التابعة للكنيسة والملاصقة لها . وكان المعلم بعطى على الأقل حصة دين كل يوم لكل فصل ، من ألحان وغيره . وكون فرقة شمامسة من أطفال المدرسة ، وكذلك فرقة شمامسة لكبار السن . فكان الآباء والأولاد في كل بيت كأنهم فرقة شمامسة للكنيسة . وأولياء الأمور الأميون كانوا يسمعون من أطفالهم وأبنائهم ما حفظوه في المدرسة وفي الكنيسة .
- ۱۲ ـ وقد عودنا الأعتراف والاسترشاد الروحى من صغرنا . وكان يتابع كل سن وكل مرحلة ، من رجال وسيدات وشيوخ ، وشباب وشابات وأطفال . وكان يخصص لنا أوقاتاً للاعتراف .
- ١٣ ـ كان يضع خطية كل واحد منا على كتفيه هو، وينفذ مع المعترف
 القانون والمطانيات...

وأذكر أن أحد الشمامسة ، زميلاً لنا فى ذلك الوقت ، كان عمره لا يتجاوز ١٢ ماماً ، دخل إلى الهيكل ليعترف ، وكنا كلنا منتظرين بالخارج إلى أن يأتى دورنا . وإذ به يتأخر لمدة لا تقل عن ساعتين . ويتضح بسؤلنا لزميلنا عن سبب

التأخير، أنه كان يضرب مطانيات لا تقل عن ٤٠٠ مطانية وذلك لأن هذا الشماس كان قد سرق شجرة صغيرة من حديقة ، فطلب منه أن يرجعها . وأخذ على عاتقه أن ينفذ هذا القانون معه ، مطبقاً القانون على نفسه طوال المدة ، التي أتذكر أنها كانت عشرة أيام ...

١٤ - كانت ليالى سبعة وأربعة فى شهر كيهك ، تقام كل ليلة فى عهده حتى
 الصباح ، وهو يشترك فى الصلوات طوال الليل .

۱۵ - اهتم بالمدافن ، ومهد لها طريقاً خاصاً . لأنه لم يكن لها طريق،
 وكانت مياه الرشح تقطع الطريق عن المدافن، على مسافة لا تقل عن ٢٠٠ متراً.
 فأقام لها طريقاً عرضه حوالى ٨ أمتار.

هذا قليل من كثير ، مما أذكره عن أبى المتنيح القمص ميخائيل إبراهيم في كفر عبده ، بالاضافة إلى ما أذكره له في كنيسة مار مرقس بشبرا .

میشیل رزق سعد مهندس زراعی بسوهاج

خدمته فی کفر عبده :

كان يقيم صلاة العشية كل يوم ، ويقيم اجتماعات روحية لسعب، وإرشادات دينية للشباب.

وكان يفتقد العائلات . ويزور القرى المجاورة لكفر عبده لافتقاد شعبها وقد قام بعمل مذبح متنقل، وكان يذهب إلى القرى التي ليست فيها كنائس، مثل طه شبرا، ومنشاة دملو، سيراً على الأقدام، مسافات طويلة ليعلم ويبشر.

وقد أقام مذبحاً ثانياً بالهيكل البحرى في كنيسة العذر،، بكفر عبده.

وكان يقوم بنظافة الكنيسة بنفسه ، مضحياً بصحته . وفي إحدى المرات قام بتنظيف أرضية الكنيسة من كنس ومسح بالماء. وقد أقام سوراً للكنيسة . وكان يجمع التسرعات له من كل مكان .

وطلب من نيافة الأنبا يؤنس (مطران الإيبارشية وقتذاك) بأن يسمح به بوضع مندوق في الكنيسة، ليضع فيه الشعب عطياه، مع عدم جمع أطباق، ومنع فرض رسوم نظير الخدمات، فوافقه على ذلك. وكان يفتح هذا الصندوق كل شهر بحضور كل الخدام، ويخصم منه العشور لله، ويقسم الباقى عليهم جميعاً.

شفيق إبراهيم يوسف

خدمته في القرى المحيطة بكفر عبده:

كانت توجد للجوار كفر عبده بضعة قرى لا توجد بها كنائس، مثل طه شبرا، ومنشأة دملو، وعزبة مسيحة، وغيرها ... فكان يذهب إلى هذه القرى. وكان يقيم هناك القداسات و يرفع الذبيحة، مستخدماً اللوح المقدس.

هاهر جرجس إبراهيم (ابن أخيه)

لماذا ترك كنيسة كفر عبده ؟

أراد تحقيق أمنيته بتطبيق مجانية الحدمات ، الأمنية التي أعجبته في مبادىء جمية أصدقاء الكتاب المقدس ، والتي طبقها في بلبيس. فلم تلائمه الظروف.

فآثر صوناً لسلام الكنيسة والبلدة ، أن يبتعد إلى حين عن الكنيسة ، معتكفاً لدى أسرته بالقاهرة ، متردداً على كنيسة مار مينا بمصر القديمة للتعزية الروحية ، آملاً أن يحين الوقت لعودته إلى كنيسته .

القمص يوحنا جرجس

كان من طراز غير معروف فى قويسنا وتجنومها . لم تكن تعجبه تصرفات شربكه فى الحدمة فى نفس الكنيسة . حاول جاهداً أن يقوده إلى روحانية الحدمة ، فلم يفلح ...

وكان لا بد من حدوث مشادات ، تألم منها أبونا المتنبح القمص ميخائيل . ففرض على نفسه وعلى زميله خسين مطانية يؤديانها عن اساءتهما لبعضهما البعض . ولما امتنع زميله عن التنفيذ ، عمل هو المائة مطانية . ثم اشتد النزاع بعد ذلك . ولم يستطع أن يفهمه الذبن حوله . وانضم نيافة المطران إلى القائمين على شئون الكنيسة .

وآثر المتنبح القمص ميخائيل أن يترث كفر عبده ويسكن في القاهرة... وتحمل ... ١٠ ذلك، دون أن بشكو أو يتذمر...

... دعى للخدمة بكنيسة مار مرقس بشبرا . ومع ذلك ظل الراعي الأمين لكنيسة العذراء بكفر عبده: يرعى خدامها وشعبها، ويقدم للطلبة واليتيمات ولجميع إخوة المسيح المساعدات السخية في جميع المناسبات.

وكان لصلواته وللتقدمات التي تقدم للكنيسة باسمه، الأثر لكبير في تجديد الكنيسة. وكانت جيع المشاكل والعقبات التي تعترض تجديد الكنيسة، تحل وتنتهي بسلام، بشفاعة العذراء القديسة الطاهرة مريم، وبقوة وحرارة صلوات القمص ميخائيل إبراهيم الذي أحب هذه الكنيسة بكل جوارحه.

وكان لا يبارحها قبل أن يقبل كل شيء فيها. وكان الشعب يعتبر أيام وجوده بكفر عبده كأبام الأعياد.

كمال إبراهيم رزق ناظر كنيسة العذراء بكفر عبده



في كنيسة مار مرقس بشبرا

القمص مرقس داود والقمص ميخائيل إبراهيم وسط مجموعة من الخدام الذين تتلمذوا على أيديهم. ومن ثمار هذه التلمذة سيامة ثلاثة من هؤلاء الخدام كهنة بالقاهرة (القمص إشعياء ميخائيل لقمص مينا ميخائيل القس اسطفانوس عازر) _ القس ميخائيل نجبب _ لقس جورجيوس عطاالله القس شنوده لبيب .

كيف خدم في كنيسة مار مرقس ؟

ظل يقترب ويقترب من الكنيسة التي تبلورت فيها المواهب المعطاة له من الله ، وهي كنيسة مار مرقس بشبرا . ويحار العقل الإنساني في التدبير الإلهي الذي أتى به إلى هذه الكنيسة ، كما أتى بي أنا أيضاً إليها ...

هیأت له الحکمة الإلهیة مسکناً فی شارع الترعة البولاقیة بشبرا. وسمع قدس الأب الموقر (القس) مرقس داود کاهن کنیسة مار مرقس بشبرا، بتقواه وفضائله، فسعی للتعرف به، فزاره فی مسکنه.

وفى ذلك الحين ، كان قد اتسع نطاق الخدمة فى كنيسة مار مرقس ، وذاعت مبادئها فى التجرد عن المادة ، والتفرغ للروحيات والخدمة لإجتماعية وتطلبت الخدمة الواسعة إقامة قداسين يوم الأحد . وكانت البطريركية توفد راهباً ليصلى فى الكنيسة أحد القداسين .

وفي يوم أحد ، لم يحضر الراهب المكلّف بالخدمة ، ولكن عمل الله لم يتعطل. إذ لمح أبونا القس مرقس داود المتنيح القمص ميخائيل إبراهيم منزوياً في ركن بالكنيسة ، فعرض عليه خدمة القداس الثانى ، فقبل الدعوة إذ كان مستعداً كل حين . وبعد انتهاء الخدمة ، عرضت عليه الكنيسة أمر الحدمة المؤقتة بها ، فقال : إن لى مذبحاً رسمت عليه في كفر عبده ، ولن أرتبط رسمياً بمذبح سواه ، وإنما إذا شعرتم في أي وقت بحاجة إلى معاونتى فأنا طوع طلبكم .

ولقد دعته الكنيسة بضع مرات ، وكان يلبى الدعوة ، إلى أن وجدت فيه الكنيسة ضالتها المنشودة، فبقى خادماً فيها إلى يوم نياحته (٢٦ مارس ١٩٧٥).

جذبت قداسته وحكمته أفواج الشباب والكهنة ، يجلسون عند قدميه يستلهمون النصح والإرشاد، مقدمين اعترافاتهم. وأصبحت الكنيسة تموج بأفواح الوافدين.

وذاعت بركة خدمة التعاون والمحبة التي تمثلت في كاهنيها المثاليين: أبينا مرقس وأبينا ميخائيل، حتى أصبحت الكنيسة كخلية النحل. وكما وصفها الأب الموقر القمص بطرس سيفين في مجلة صوت الشهداء بأنها [الكنيسة التي لا تنام]، إذ كانت تذخر بالقداسات والاعترافات ونواحي النشاط المختلفة من الصباح الباكر حتى منتصف الليل...

ووجد القمص ميخائيل إبراهيم في هذه الخدمة تحقيقاً لأسمى أماني روحه الطاهرة الساهرة.

وكيف دعاني للخدمة معه ؟

فى صبيحة يوم أحد من آحاد يونيو ١٩٦٠ ، رأيت نفسى مكلّفاً بإجراء تحقيق مع أحد المدرسين بأحدى مدارس شـبرا ، وكنت وقتئذ مفتشاً للغة الإنجليزية بالقاهرة . وآثرت أن أبدأ اليوم بالصلاة ، وحملتنى الإرادة الإلهية إلى كنيسة مار مرقس بشبرا ، ولم أكن أعرف أين موقعها .

وما أن لمحنى القمص ميخائيل وهو يبخر ، حنى بادرنى بالسؤال: [أين عملك؟ وكم من أعوام الخدمة باق لك؟] قلت: [عامان]. فقال: [اتركها للرب]، وكأن السماء كانت تحت لفظه..

وسرعان ما جرت اتصالات بينى وبين مجلس الكنيسة ، وكان القمص ميخائيل حلقة الاتصال . وزارنى بمنزلى لإقناع أسرتى بفكرة الكهنوت ، وكانت تعارض معارضة شديدة ، كما ابتعدت أنا أيضاً مراراً لشعورى بعدم الاستحقاق . ففرض على الأسرة صوماً وصلاة لمدة ثلاثة أيام ، انتهت بتقديم الذبيحة المقدسة . وكانت النتيجة هى الاقتناع . وسارت الأمور بطريقة معجزية فوق التصور البشرى ، حتى رأيت نفسى فى يوم ١٦ أكتوبر أكهن على مذبح كنيسة مار مرقس ، عضواً ثالثاً صغيراً لا أستحق أن أكون مكملاً لخدامها . وفي هذا الحو وجدت معيناً لا ينضب من الركة والسلام والمحبة والبذل ...

القمص يوحنا جرجس

بعد أن غادر قدسه الكنيسة التي سيم عليها في كفر عبده ، نقل مكان سكنه إلى القاهرة، سيم وقد كان ابناه وكريمتاه يدرسون في مدارس وكليات القاهرة.

ولى سنة ١٩٥٥ تشرفت بزيارته بمنزله فى شارع الترعة البولاقية مشبرا، فوجدت فيه كاهناً وقوراً متزناً تقياً. وكانت هذه الزيارة هى بداية التعرف به.

وفى سنة ١٩٥٦ كان زميلى فى خدمة كنيسة مار مرقس قد نقل إلى جمعية أخرى. فذهبت مساء السبت إلى البطريركية، راجياً ابتداب أحد لآباء الكهنة للقيام بصلاة لقداس الأول أو الثانى فى اليوم لتالى (الأحد)، فلم أوفق. فذهبت إلى (العزباوية)، فتطوع أحد الآباء الرهبان، ووعد بالحضور إلى الكنيسة للصلاة.

صلیت القداس الأول ، مؤملاً أن يحضر الأب الراهب المذكور، لكنه لعذر طارى الم يحضر ، وفحأة وجدت القمص ميخائيل إبراهيم واقفاً يصلى في آخر ركن غرب الكنيسة ، فرجوته أن يصلى ، فقال : [سأفرش المذبح ، وإن حضر الكهن الذي تنظرونه ، يصلى ، وإلا صليت أنا] ، ولم يحضر الكاهن ، وصلى القمص ميخائيل ، واستمر يصلى إلى أن تنيح بسلام ...

ولا شك في أن العناية الإلهية ، هي التي أرشدته للمجيء إلى الكنيسة في ذلك الوقت الذي كنا فيه في أمس الحاجة إلى خدماته.

وبهذا أكون قد زاملته فى خدمة الذبح نحو عشرين عاماً ، وكانت خير زمالة. وفى خلال تلك المدة، تعدمت منه الكثير من الدروس العملية فى الحياة المسيحية بصغة عامة، وفى حياة الخدمة بصفة خاصة.

القمص مرقس داود



القمص ميخائيل إبراهيم والقمص مرقس داود وسط جماعة حدام الكنيسة (في بداية الحدمة بكيسة مار مرقس سر).

المعصر بعنى الديل المعلى المسترك المعلى الم

رجل الصلاة ، وحياة الصلاة:

حينما نتحدث عن أبينا ميخائيل ، لابد أن يرتقى ذهننا إلى حياة الصلاة. وحينما نتحدث عن الصلاة الدائمة ، لابد أن ترتبط بذهننا حياة أبينا الراحل القمص ميخائيل إبراهيم . وإن أردنا تفسيراً للآية «صلوا كل حين» ، لابد أن نسرح في حياة رجل الصلاة القمص ميخائيل إبراهيم .

القمص إشعياء ميخائيل

صلاة في كل مناسبة وكل مشكلة:

كان لا يعمل عملاً صغيراً أو كبيراً ، دون أن يبدأه بالصلاة .

١ - ١ كنا نذهب معاً لفض أى نزاع عائلى ، أو لأى داع ، كان أول عمل
 يقوم به ، قبل أن يتكلم أحد بأية كلمة ، هو أن يقودنا كلنا فى الصلاة لطلب إرشاد
 الله ومعونته وحضوره معنا .

۲ - لما كان يريد أن يعرض علينا أى موضوع ، كان يطلب منا أن نرفع
 قلو بنا كلنا بالصلاة ، حتى قبل أن نعرف موضوع الحديث .

٣ ـ كان يدقق جداً فى رفع الصلاة لله قبل الأكل أو الشرب ، سواء تناول الطعام فى بيته أو بيوت الأحباء . حتى كوب الماء ، أو فنجان القهوة أو الشاى أو الشربات ، كان لا يجسه دون أن يرشم عليه علامة الصليب أولاً .

٤ - كلما جاء إليه واحد من أبنائه الروحيين أو من شعب الكنيسة، لطلب استشارته فى أمر كان، قبل أن ينطق بأية كلمة يصلى، ويشركه معه فى الصلاة، ويأمره بجداومة الصلاة فى البيت إلى أن يرشده الرب ويعلن له مشيئته بصدد مشكلته.

وكان يكتب اسمه على المذبح الذى تكدست عليه مثات من الأوراق كتبت عليها أسماء مَنْ طلبوا إليه الصلاة من أجلهم. ه ـ كان لا برد أى طلب لأى واحد من الشعب يطلب منه إقامة قداس
 لأجل مشكلته أو بسبب أى موضوع.

ولذلك كان يرفع القداس في لكنيسة كل أيام الأسبوع تقريباً. القمص مرقس داود

الصـــلوات ، والمشاكل :

حينما كان يذهب لحل مشكنة ، كان يصلى أولاً من أجلها في القداسات ويصلى وهو في الطريق إلى مكان المشكلة ، ويصلى مع أطراف المشكلة . فكان الله أولاً يعطيه الحكمة في الحل ، كما يعطى للأطراف كنها أن تقبل هذا الحل .

القمص إشعياء هيخائيل

الصلاة وليس المناقشة أو السياسات:

كان أبعد ما يكون عن مناقشة أى موضوع خاص بخلافات أو مشاكل فى الكنيسة، ككل أو كجزء. ويؤمن أنه لا حل لدمشاكل إلا بالصلاة فقط. فكان عندما يأتى أحد ليقص عليه قصة خلاف، يقول له: [إحنا علينا نصلى بس]. ومنع المتحدث من الاسترسال فى حديثه عن فلان أو فلان أو اغتياب رؤساء الكنيسة وخدامها. وكان يسر بالبعد عن المشاكل الفردية وينادى بالصلاة والعموم عنها،

وفي إحدى المرات _ قبل نياحته _ طلبت منه التدخل في موضوع معين في الكنيسة ، فقال في: [لا يوجد شيء يزيد الأمور تعقيداً ، أكثر من التدخل الكثير. إن كنت عايز تصلى وتصوم ، ماحدش مانعث ، والوقت الذي نقضيه في الكلام عن فلان وفلان ، لو قضيناه في الصلاة تنحل المشكلة لوحدها .

وهكذا كانت حكمته في حل المشاكل طول حياته .

د کتور رمسیس فرج

صلوات من أجل كل أمور الرعاية:

كان يصلى لأجل المرضى ، سواء صلاة القنديل ، التى كان يصل فيها إلى المنزل حوالى الحامسة صباحاً ، مع زيارة المرضى بعد ذلك والصلاة لأجلهم . ولم يكن ينساهم أبداً أثناء القداس الإلهى ... وكثيراً ما كان الله يستجيب لصلواته فى شفاء كثيرين ، لأجل أمانته ولجاجته .

أما المتخاصمون ، فكثيراً ما كان يجمعهم و يصلى معهم ، أكثر بما كان يتكلم . وكان أيضاً يتضع ويقبل أقدامهم ، كأنه هو المخطىء ! فيتصالح المتخاصمون ببركة صلواته وتواضعه .

أما الذين يطلبون مشورته فى اختيار شريك الحياة، فكان يصلى معهم، و يدعوهم للصلاة، كطلب كتدخل الله...

القمص إشعياء ميخائيل

صلواته الدائمة ، واستجابة الرب ها:

على الرغم من قرابتنا ، لم أعرفه عن قرب إلا منذ رسامته كاهناً على كنيسة كفر عبده ، واتخذته أب اعتراف لى منذ ذلك الوقت ، كنت أقابله مرة أو مرتين شهرياً .

ونظراً لأن اسرته كانت بالقاهرة ، فقد كان يتردد بين القاهرة وكفر عبده لحضور قداس الأحد. وكنت أمر عليه في منزله يوم السبت ظهراً في القاهرة.

وقبل خروجنا من المنزل كان يصلى ، لكى يحفظ الرب قلوبنا وأفكارنا في المسيح طول الطريق. وكان يصلى طالباً البركة والسلام من أجل جيع الركاب الذين سيرافقوننا في الأتوبيس، ومن أجل السائق والكمسرى والعربة نفسها.

ورغم الزحام المعروف في موقف أوتوبيس شبرا ، الذي ينقل الركاب إلى بنها وطنطا، فما من مرة ذهبنا إلاً ووجدنا أن الرب قد رتب لنا مكانين في الأتوبيس، ولم يحدث مرة واحدة أن حدثت مشادة بين الكمسارى أو السائق وأحد الركاب، كما هو معروف في كثير من الحالات، بل كان السلام يخيم على كل شيء.

وعندما نصل إلى كفر عبده قبل أن يذهب إلى منزله ، يذهب إلى الكنيسة حيث يسجد أرضاً خارج بابها، ثم يقوم ليقبل الباب الخارجي في إنسحاق وخشوع لم أر له مثيل.

وأذكر عندما كنت أرافقه فى زيارته الأفتقادية فى القاهرة. وكان كعادته قبل أن يخرج يصلى من أجل كل إنسان وكل شىء، وأن ينجح الرب طريقه لربح النفوس.

أذكر أننا لم نتعطل مرة واحدة على أية محطة ترامواى أو أوتوبيس، بل اذكر أنه في أية محطة لم تمر بنا وسيلة مواصلات لا نريدها. كل شيء كان الرب يرتبه بدرجة غير معقولة.

وأذكر أننا زرنا أحد الأطباء فى حى « السيدة » ومكثنا عنده حتى أمسى الليل. وعند خروجنا قلت له: يا أبانا ، لقد تأخرنا كثيراً ، والترامواى الذى يوصلنا إلى شبرا نادر بجيئه ، وقد ننتظر ساعة أو أكثر . وعندما وصلنا محطة الترامواى ، كان هناك على بعد أكثر من محطة منا ترامواى مقبلاً لا تظهر علامته أو رقمه . ولكنه قال: هذا هو الترامواى الذى نريده مقبل . وكم كانت دهشتى عندما وصل الترامواى ، ووجدته أنه هو كذلك . وقد تعجبت من هذه التسهيلات التى يرتبها الله لأ بينا ميخائيل إبراهيم .

الصلاة هي وسيلته لحل المشاكل:

كانت اجابته في كل مشكلة اعرضها عليه هي : « لا تهتموا لشيء، بل في كل شيء بالصلاة والدعاء مع الشكر، لتعلم طلبانكم أمام الله ». ويقول

لى هل عرضت المشكلة على الله قبل أن تأتى إلى ؟

+ كنت هناك مشكلة بين زوج وزوجته وصلت إلى حد التقاضى أمام المحاكم ووصلتنى دعوة للتوسط فيها وذهبت مع أحد الحندام إلى منزل كل من الطرفين وكنا نردد وصايا الرب ونصلى ونتبع المشكلة في صلواتنا الحاصة ولكن كل طرف كان يزداد تشدداً وعناداً مع الأيام وبعد شهور من الزيارات المتكررة لكل طرف فقدنا الأمل في معاودة الحديث معهما.

وذهبت إلى أبى القمص ميخائيل ، وقصصت عليه الموضوع . فقال: [يكفى ما فعلته معهما . ابذل جهداً مضاعفاً مع الرب ، وداوم على الصلاة ، وأنا سأصلى أيضاً من أجل نفس الموضوع]. وبعد ثلاثة أيام من المقابلة ، تلاقى المفترقان ، وغير الرب قلبيهما ، والتأم شملهما في حياة مباركة .

+ وفى حادث آخر كان أحد المسيحيين المرموقين ممَنْ له وزنه فى بلده، قد قرر أن يأتى عملاً سيكون له أثره على جميع المسيحيين فى بلدته.

وعندما علمت بالموضوع ، انتابنى انزعاج شديد جعلنى أبكى ، وألح على الله لكى يتدخل و يوقف هذا المشروع الخطير. بعد فترة وصلنى خبر أن هذا المسيحى بدأ السير فى مشروعه ، فذهبت إلى أبى القمص ميخائيل وأخبرته بالموضوع ، فقال لى: [لا تخف ، الرب موجود ، فقط داوم على الصلاة ، ولا تكل]. و بعد أسبوع ، ألم علمت أن هذا الشخص تقابل مع أبينا ميخائيل إبراهيم ، وأوقف السير فى مشروعه ، وقابلت الشخص بعدها ، فقال إن مقابلته مع أبينا ميخائيل ، أعطته مسلاماً وراحة فى وقت كان يشعر فيه أنه يتنظى فى نيران .

صبحى ميخائيل سمعان

صلاة المزامير:

كان يصلى صلاة المزامير (الأجبية) فى منزله . فكم من مرة ذهبنا إلى منزله، و يكون مشغولاً بصلاة المزامير... كان يحفظ المزامير عن ظهر قلب، ويتلوها فى الطريق إلى الكنيسة، أو فى الذهاب إلى أية زيارة... كن نسير معه فلا يحدثنا، بس كان يردد مزاميره. وإذ لا نشاء مقاطعته، نتركه يرددها.. وكان يصلى بعض المرامير على رؤوس المعترفين، قبل صلاة التحليل عليهم عقب الاعتراف.

صلاته في الاعترافات:

كان يصبى مع كل معترف قبل لاعتراف ، لبطلب مشورة لله . فكان لكلام الذي ينطق به كأنه من الله ، وذلك نتيجة لبصلوت لتى يصليها قبل ممارسة سر الاعتراف .

وكان يوجه المعترف إلى لصلاة ، كحل لىمشكل، وطلب تدخل الله ف كل الأمور.

القمص إشعباء ميخائيل

التأنى في الصلاة:

علمى كيف أصدق ملاك لصلاة العميقة المتأنية، وأبعد عنى شيطان السرعة، لأعرف كيف أتمذذ بالصلوات الخاصة والعامة، دون النظر لأى موعد أو إرتباط. فلا عجلة في القداس، ولا حتى في الصلوت الخاصة.

وعندما كنت أخدم معه شماساً في الكنيسة ، لاحظته أكثر من مرة ينبه الشمامسة ومرتل الكنيسة بالتأنى وعدم الاسرع في الصلاة.

د کتور رمسیس فرج

صلوات لأجل أولاده:

أنت يا أبى خير قدوة ومثال ، للكاهن الذى يصى لأجل شعبه ، الذين هم أبناؤه وبناته ... كان هؤلاء ينالون من الرعاية والعناية ، كثر من أبنائك وبناتك فى الجسد . وقد كنت أراك تذكر أسماءهم على المذبح ، وأيضاً مشاكلهم وطلباتهم . دكتور رهسيس فرج

الصلاة حتى في غيبوبته :

ف حوالى الساعة الثانية عشرة مساء بالضبط من يوم الاثنين مساء المرام ١٩٧٥/٣/٢٥، وقبل نياحته بساعات. وكان في غيبوبة وفاقد النطق منذ صباح كذلك اليوم. ولكن عند الساعة الثانية عشرة تنبه فجأة، ونظر إلى الساعة، ونظر إلى أنظرة تساؤل، فأجبته: [الساعة يا أبونا دلوقتي ١٢، نص الليل]. فأشار لى لأعدله قليلاً. وصبى على ما أعتقد صلاة نصف الليل كاملة، وهي التي تعود عليها طوال حياته. وكأنه لم يشأ أن يقصر في صلاة الأجبية، ولا حتى في الساعة الأخيرة من حياته،

وقد لاحظت أنه ابتداء من مساء الأحد السابق، وهو لا يرد على أحد، ولكنه في صلاة دائمة وصبر، وفي سلام عجيب...

د کتور رمسیس فرج

الصلاة لأجله:

كان يطلب من الآخرين بلجاجة أن يعبلوا لأجله , وحينما كنا نقول له ; [العفو يا أبانا] ، كان يجيب: [صلى لى ، وأنا أصلى لك] , وفى فترة مرضه الأخير، كان يطلب منا أن نصلى لأجله لينتقل من هذا العالم , وكان يطلب ألأ يحرم من المذبح والتناول أبداً ، لدرجة أنه تناول قبل نياحته بيوم واحد .

كان يحنى رأسه ويطلب بلجاجة أن نصلى لأجله. وكنا نخجل جداً. وفي السحاق كامل، كنا نقبل أن نصلى لأجله، من أجل الطاعة فقط. السحاق كامل، كنا نقبل أن نصلى لأجله، من أجل الطاعة فقط. القمص إشعياء ميخائيل

أهمية القداسات في خدمته:

القداس والأسرار هما محور خدمته كلها، يصب فيهما كل طاقاته وحبه ولا عجب، فأنهما سر قوته الحقيقية, ما من مشكلة عرضت له، إلا وكانت الأسرار عونه وعون من هو في المشكلة. كم من القداسات الحاصة رفعت، وكم من مشكلات حلت...

وايماناً منه بحضور الله الحقيقى فى سر القربان، كانت لفافته المزدحة بأسماء ومشاكل المعترفين، تعلن إيمانه بأن يترك هذه المشاكل لتتزود كل يوم بقوة مقدسة من الحضور الإلمى فى القربان المقدس.



يخدم بكل عواطفه وحرصه واهتمامه:

كيف كان حرصه على تأدية طقوس العبادة ؟! كيف كان ساطه وشتعاله مع المخور لذى كان يرفعه و بقدمه فى الكنيسة كمها ؟! كيف كانت أدنه تصغى إلى كل كلمات الرسائل والأنجيل ؟! كيف كان إيمانه بمسكر الله المقدس، يعبر عنه بوقوفه الطويل، أو جنوسه على الأرض إذا ألح عليه ضعف جسده ؟! ... أما عادته فى القداس، فكمَن يرى الرب يسوع عياناً ... بانفعاله تكل كلمات لصلاة، وأحساسه بما بين يديه من أقداس، يملأ قبه خشوعاً وحباً ... حرصه لشديد وهو بتناول جسد حبيبه ... وهو يغسل الصينية بكن دقة ...

المهندس صلاح يوسف

محبته لصلوات القداس الإلهي:

كان يحب صلاة القداس الإلهى . وكان يطلب من الله دائماً ، ألاَّ يحرمه من لمذبح ومن صلاة لقداس الإلهى ... وكان يحضر القداسات ، سواء كان سيخدم أم لا يخدم . وكان لا يكل مطلقاً من صلاة القداسات الخاصة ، لطلب معونة الله فى حل المشاكل الخاصة بأولاده .



أوقات لطلباته أثناء القداس:

وفى أثناء القداسات ، وعلى وقت التحديد : أثناء تقديم الحمل، ووقت حلول الروح القدس، وبعد الصلاة الربائية التى تتلى بعد القسمة، كان يردد المشاكل الخاصة بأولاده، ويطلب حلاً لها.

القمص إشعياء ميخائيل

مناجاته للمذبح وطلباته:

علمتنى يا أبى كيف أناجى المذبح ... بل أقول عدمتنى كيف أتعامل معه المذبع ... كنت تقول في: [إن كل شيء في الكنيسة حي، تستطيع أن تتعامل معه وتخاطبه] ... وكنت أراك وأنت تخاطب مذبح الله .. وعلمتنى أن الكاهن ينبغى أن يرفع صلوات من أجل أولاده ومن أجل الشعب، كل واحد باسمه وكل واحدة باسمها ... كل إنسان حسب احتياجه.

القس اسطفانوس عازر

ينــــاجى الله :

وفي صلاتك كنت تناجى سيدك كلمة كلمة بتؤدة ، مهما كان الوقت قصيراً والمسئوليات ملحة ...

وكلماتك في الصلاة كانت ببساطة القلب واللفظ معاً ... تخرج من قلبك وعقلك قبل فمك، وأنت تعنى ما تقول ...

وكانت أمانتك الطقسية في صلوات البيعة ، مهما كان التكرار، تعبيراً حياً على أنك تؤدى عمل الكهنوت عن حب، وليس عن اضطرار وظيفي.

القس يوسف أسعد

المسلفايح هسو المعسلم:

منذ حداثتي يا أبي ، كنت شماماً أخدم معك على مذبح الله ... فعلمتنى أشياء كثيرة ... علمتنى أن المذبح هو المعلم .. وكثيراً ما كنت تقول لى : [إنك تستطيع أن تتعلم من المذبح ، ما لا تستطيع أن تتعلمه من كتب كثيرة].

الأمانة والدقة في الصلاة:

ثم علمتنى يا أبى كيف يكون الإنسان أميناً في صلواته ككاهن، مدفقاً في كل صلاة ... وكنت طقسياً من الطراز الأول، ملتزماً بكل كلمة تُكتب في كتب البيعة ... كنت أراك في كل قداس مبكراً إلى الكنيسة: كنت تأتي قبل الجميع رافعاً قلبك بصلاة وبتدقيق .. وكنت تصلى على المذبح، وكأنك تعد ذاتك كما تعدنا معك أيضاً، لرفع قلوبنا في خدمة القداس ..

القس اسطفانوس عازر

كان طقسياً:

كان أبونا ميخائيل منذ نشأته طقسياً ، متمسكاً بالعقيدة الأرثوذكسية و بطقوس الكنيسة كما رتبها الآباء ، لا يحيد عنها ، خاضعاً لقوانينها ونظمها . دكتور كامل حبيب

أوراق لا تحصى على المذبح:

كان يعتقد اعتقاداً قوياً في سر الذبيحة المقدسة . وقلما كان بمر عليه يوم لا يرفعها فيه. وكم حلت عن طريقها مشاكل... وكان المذبح تتكدس عليه الأوراق التي تحمل آلام المتألمين وأمانيهم. وكان ينقُل هذه الأوراق من مذبح إلى آخر، طالباً مما نحن الضعفاء أن نذكر أسماء الأوراق.

وعندما كان الشماس يهم بابعاد هذه الأوراق المكدسة ، لكى تعطى مكاناً لغيرها ، كان القمص مبخائيل يرفض هذا ، ويحفظها على المذبح في صرة كبيرة لعدة أشهر..

القمص يوحنا جرجس

أوراق كثيرة لطالبي الصلوات:

كانت نقدم إليه وريقات كثيرة فى كل يوم تقريباً ، تحمل أسماء مَنْ يطلبون الصلاة الأجلهم. فيجمعها ويضعها على المذبح، وبصلى من أجل كل واحد فى القداس، وكان أحياناً بحملها معه إلى البيت ليصلى عن أصحابها فى صلاته المنزلية . ولما كانت تكثر وتنضخم على المذبح ، كان يلخصها فى ورقة واحدة ، ويستمر فى الصلاة عن أصحابها.

وكنا نعجب من صبره وطول أناته ، ومن شدة تدقيقه . ذلك لأن نفسه كانت تتثقل محاحات الناس . وكان يئن لأنينهم ، ولا يستريح إلا إذ رفع أثقالهم أمام عرش النعمة .

القمص مرقس داود

كنت تعد هذا المظروف ، وبه قصاصات من الورق ، هي مجموع طلبات أولادك وبناتك من احتياجات متفرقة لهم...

وعقب كل طلبة من أجل أحدهم ، كنت تقبل المذبح .

ولا أنسى كيف كنت تعطيني هذا المظروف ، لكى أشاركك ـ أنا ابنك ـ في رفع هذه الطلبات أمام المذبح المقدس.

القس اسطفانوس عازر

صلوات القداس لأجل الآخرين:

كان طول القداس لا يكف عن الصلاة من أجل الآخرين : كل واحد حسب طلبه وحسب احتياجه. وكان يؤمن أن عطية الله تأتى عن طريق لصلاة.

وكان يذكر ـ أثناء القداس الإلهى ـ كل أقاربه وأبنائه الذين رقدوا ... وكان أ القداس هو شركة مع كنيسة المنتصرين .

وعندما ينتقل أحد الأحباء ، كان يقول : [يصلى لما هناك] . فكان له أصدقاء كثيرون وشفعاء متعددون من الذين انتقبوا، إلى أن صار هو شفيعاً لنا... القمص إشعياء ميخائيل

يصلي بروح الصلاة:

وفى صلاة القداس ، وفى أى طقس من طقوس الكنيسة ، كان يصلى بروح الصلاة . وكنا نحس بأنه واقف أمام الله يناجيه .

القمص مرقس داود

أما فى وقت القداس الإلهى ، فكنا نره ونحس به ، حسبما قال القديس يوحنا المثلث الطوبى فى صلاة الصلح «لكن روحى هى الخروف، والسكين منطقية غير جسمية ، هذه الذبيحة لتى نقدمها لك». فكان يبدأ قداساً روحياً عميقاً ، وينتهى منه مقدماً ذاته وجهده ووقته ذبيحة من أحل شعبه.

ولا ننسى فى الهيكل النور الذى كال يسطع على وجهه ، وهو يعطى مجداً لله الذى يملأ لهيكل.

القمص مرقس مرقس بشارة

ولعل هذا هو السر في عمق الروحانية التي كان يشعر بها كل مَنْ كان يحضر التي الكثيرة التي كنت تصليها:

ون كانت علو المنافقة كانت ملواتك هذه و وبخاصة عندما اشتد بك المرض ، وإن كانت تخلو من التعارف عليها ، ولكنها كانت تصطبغ بلحن سماوى عجيب ، يدخل الى عمق القلب ، فيأسره و يصعد به إلى أعلى السموات ... حتى حفظ عنك الكثيرون بعص ما كنت تقول بلهجتك هذه المحببة إلى أنفس الجميع ... و بنفس هذه الكثيرون بعض ما كنت تقول بلهجتك هذه المحببة إلى أنفس الجميع ... و بنفس هذه الكلمات : «بيوت طهارة ، بيوت بركة » ... أو وأنت تقول يا أبى بقوة : «قم أيها الرب الإله » ..

مجلة (كرمة الأصدقاء)

وهل أنسى يا أبى تلامسك مع المسيح ، الذى كان يسرى فى قلوب لمصلين ، وأنت تصلى القداس ... وفى يوم الجمعة العظيمة ، عندما كنت تقرأ مراثى إرميا ، وتنهال الدموع من عينيك ، فتنهال معها دموع مثات المصلين ...

مشاعر لحب من قسب المسيح ، انسكبت في قلمك ، وفاضت على جميع أولادك.

إسحق فيلبس

قداس كل يوم تقريباً:

كان لا يرفض أى طلب من أى واحد لإقامة قد س خاص . ولهذا كان يكاد يقيم قداساً كل يوم ، على الرغم من اعتلال صحته .

القمص مرقس داود

كنت حريصاً في حدمتك أن تكون رجل صلاة ورجل صوم . سواء أرغمك الناس على الانتظار بعد القداسات المتأخرة في الأصوام، أو أبقيت نفسك لبعض

الانشغالات في الكنيسة، حتى تطيل فترة الصوم.

كان القداس لك مصدر شبع روحى وجسدى . كنت تستغنى عن طعام الافطار حتى في أيام السنة العادية ... وفي الصوم الكبير كنت تحرص على أن يكون خروج القداس بعد الساعة التسعة من النهار ... وأتذكر في صوم يونان ، أنك كنت تطلب منى أن يخرج القداس بعد الخامسة (الساعة الحادية عشرة من النهار) ... حتى في الأيام التى لم يكن فيها قداس ، كان طعام إفطارك هو طعام الغذاء بالنسبة إلى الآخرين .

فى يوم الجمعة العظيمة ، كان الإنسان يستطيع أن يقرأ مشاعرك على وجهك، وفى ليلة أبو غالمسيس إلى عيد القيامة ، كنت لا تذوق الطعام طيلة تلك الأيام. كنت شيخاً ، ولكنك كنت قوياً فى البنيان الروحى ، الذى مكنك من أن تغلب قانون الجسد...

وعلمتنا أيضاً الصوم عن الكلام ، صوم السان والحواس . فكنت حريصاً على ألاً نتحدث كثيراً ...

القس اسطفانوس عازر

بالإيمسان ...

إن أنسى لا أنسى عندما كان مريضاً منذ خمس سنوات تقريباً ، وحرارته تقارب الأربعين . وكنا في يوم سبت . فرجوته أن يستريح باكر الأحد ، ولا يذهب للقداس بالكنيسة ، فقال لى : [هو بكره حد أيه يا رمسيس] . فتعجبت من السؤال ، وقلت له : [حد المخلع يا أبونا] . فقال : [خلاص ، أنا مخلع ، وأروح أملى ، والمسيح شفى لمخلع] . وفوحئت به يصلى القداس الأول في الصباح الباكر معافى تماماً ...

دكتور رمسيس فرج

أيانه بالصلاة:

كان رجل صلاة من طراز ممتاز . له إيمان بلا حدود بالصلاة .

الأنبا يؤنس أسقف كرسى الغربية

يصلي كل حسين:

كان المتنبع القمص مبخائيل يتميز بروح الصلاة . فما رأيته مرة إلا وهو يصلى . فتبار لروح عنده قوى ، وحبه لمرب شديد ، وتعلقه بالمخلص واضح ، وشغفه بالابدية لا ينازعه فيه أحد .

لقد كان لى درساً ، عندما كنت أراه يصلى كل حين ولا يمل ، حسبما طلب الرب يسوع . وذات مرة كنت أبيت معه فى بيت الأصدقاء الملحق بكنيسة مار مينا بالعصافرة بالاسكندرية . وكان قد اتفق معى على أن أصلى معه القداس . فإذا به يستيقظ مبكراً جداً ، و يركع على السرير مصلياً إلى أن صحوت وقمنا . نصلى على باب الحجرة ، ثم عند باب المنزل ، ثم عند باب الكنيسة ، ثم عند حجاب الميكل ، ثم أمام كل صورة وأيقونة . ولم يكن بالكنيسة أحد سوانا وفراش الكنيسة .

الأنبا بيمين أسقف كرسى ملوى

أما أنا فصللة:

لقد كان جاهزاً باستمرار للصلاة ، ومستعداً على الدوام للتحدث مع الله . فكان يصلى لأنه يؤمن بالصلاة . ولو سأنناه مَنْ أنت ، لكانت اجابته مع المرنم : «أما أنا فصلاة» (مز ١٠٩: ٤). فكان يأخذ من الله ، ويعطى للناس ... يمتلىء

الروح، ويفيض على الآخرين. يسلم حياته لله يحل مشاكله، فيصبح صالحاً لحل مشاكل الآخرين..

لقد عبر عن ذلك أحد الآباء الموقرين ، فقال لأحد أبنائه ما معناه: [إذا رُدت أن تعرف فكرة عن لسماء، فاذهب إلى أبينا ميخائيل].

نجيب بطرس

وكان يصلى قبل أى عمل:

كانت عادته أن يصلى قبل التقدم لأى عمل: قبل تماول الطعام ، وقبل شرب كوب من الماء أو فنحال من القهوة أو الشاى، قبل كتابة خطاب أو فض أى حطاب يأتيه. وهكدا كان يتمم الوصية القائلة: «إد كنتم تأكلون أو تشربون أو معلود شيئاً، فوعلو كل شيء لمجد الله» (١ كو ١٠: ٢١).

القمص مرقس داود

صلواته في المسيورة:

وكلما استشاره أى واحد فى مشاكله ، أو فى أى شأن من شئونه ، كان يصى معه قبل أن يعطيه رأيه ، ويعده بأنه سوف يداوم الصلاة من أجله ، ويطلب منه أن يداوم هو أيضاً على الصلاة .

القمص مرقس داود

صلوات في دخوله وخروجه :

عندما كنت أرافق أبى القديس القمص ميحائيل فى زيارة إحدى العائلات: كان قبل الزيارة، يدخل إلى الكنيسة ويسجد على عتبة بابها الحارجي، ويقبل العتبة والباب ويقول: «إجعل باب بيتك مفتوحاً أمامنا باستمرار». ويصلى ويطلب إرشاد الله، وتدخل الروح القدس فى المشكلة التي هو ذاهب إليها. ثم يشكر الله على معونته وعلى أنه أحياه إلى هذه المحظة.

وعندما كان يركب الترام ، ويصل إلى المكان المقصود ، كان يقف على محطة الترام ، ولا يعبر إلا إذا شكر سائق الترام ، ويقول له: [متشكرين يا حضرة الأخ]. ويدعو له بأن يكمل الرب رحلته بسلام ، ويرشم على الترم علامة الصيب .

صبری عزیز مرجان کنیسة مرمرقس بشبرا

بالصلاة يحل المشاكل:

كان يستعين بالصلاة في كل المواقف لحرجة لتى تواجهه، أو تواجه أفراد أسرته وكن مَنْ يلجأ إليه من أولاده في الروح أو من معارفه.

ولما كنا ندهب لبحث أية مشكلة عثنية ، كان يبدأ لجلسة بالصلاة قبل أن ينطق بأية كمهة ، وذلك لطلب حضور شه ، ولكى يلين القلوب العاصية ويملأها بالسلام ، وينتهر شيطان الإنقسام ، ويقرب النفوس لمتخاصمة .

وفى كثير من الأحيان ، كان الرب يستجيب صلاته فى نفس الجلسة . والأ فانه كان بذكر هذه الأسرة في صلاته بصفة مستمرة ، ويفتقدها من وقت لآخر...

وأذكر أنه ظل يصلى دون أن يمل ، من أجل إحدى الأسر ، إلى أن عاد إليها السلام بعد نحو سنتين .

القمص مرقس داود

كان يصلي لأجل الكل ...

ولعل أبرز ما اتصف به ، أنه كان رجل صلاة ...

كانت صلاته الإنفرادية في بيته ، تحس جزءاً طويلاً من وقته :

ن الصباح وفي المساء ، وفي أي وقت ، لإيمانه بقوة الصلاة وفعليتها ... كان يذكر كل أفراد أسرته، القريبين والبعيدين، الكبار والصغار، الأحياء والمنتقلين،

المرضى والأصحاء، وكل ذى حاجة ... كان يذكر شركاءه فى خدمة المذبح، وشركاءه فى خدمة المذبح، وشركاءه فى خدمة الكهنوت بصفة عامة، ويدكر السمامسة، وكل الشبان والشابات، الرجال والسيدات، الذين يقومون بالخدمة فى كنيسة مار مرقس. الذين عقومون بالخدمة فى كنيسة مار مرقس داود

صلاته لأجل الأعداء:

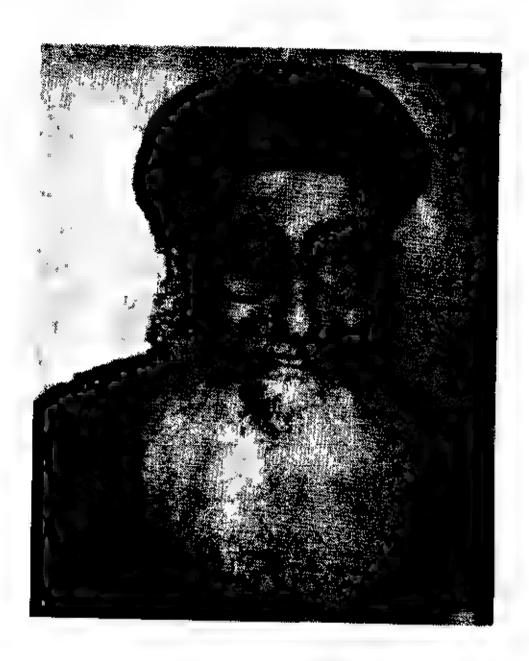
عندما كنت أشكو له من ظلم الرؤساء فى العمل واضطهادهم ، كان يقول لى : [صل من أجلهم ، ومن أجل الله نعمة فى أحيلهم]. فكان هذا القول ينزل على عقلى وقلمى كالبلسم الشاق. وباختبار هذا التدريب، وجدت بعمة كبيره، وتغير سلوك الرؤساء معى.

صبری عزیز مرجان کنیسة مار مرقس بشبرا

في المرور بالبخور:

يسير أبونا مسرعاً ، تحمله الملائكة ، ممسكاً بالشورية فى بده ، وماراً بين أفراد الكنيسة المجاهدة ، ملتمساً لهم دركة الكنيسة المنتصرة ، ومتحدثاً مع المنتصرين طالباً شفاعتهم من أجل المجاهدين ... «أيوه يا ست يا عذراء ... وأنت يا مار مرقس » ... وهكذا يمر مخاطباً جمعهم فى مودة وصداقة ، بل وأكاد أقول : فى زمالة مقدمة ... وفى سر الرجعة ، يعود مقدماً لله توبة واعتراف شعه ...

القس مرقس مرقس بشارة



الإيمسان والصسلاة

مبادئة الروحية في حياة الإيمان :

الإيمان فى حياة أبينا ميخائيل ، كان يتمثل فى مبادىء روحية آمن بها ، وطبقها فى حياته الحناصة . واستطاع أن يجعلها نسرى فى حياة أولاده أيضاً ... ومنها :

- + التسليم الكامل لمشيئة الله في كل ظروف حياتنا .
 - + شكر الله على كل ما يأتي علينا .
- + قبول الآلام في الحدمة ، في صمت ، مع عدم التذمر أو الحديث عنها مع أى أحد، وكأنها مرسلة من الله لحلاصنا ونفعنا .
 - + عدم طلب أى شيء إلاًّ من الله فقط ، سواء كان شيئاً روحياً أو مادياً .
 - + لا حل للمشاكل إلاَّ عن طريق الصلاة ، وبخاصة صلاة القداس .

إيمانه بصلاة القداس والذبيحة في كل المشاكل:

كان يضع كل المشاكل على الذبيحة ، ويطلب لها حلاً . وكانت تحل فعلاً ... ومن أهم توجيهاته أن نضع المشاكل أمام الله ، وقت السجود فى القداس الإلهى قبل حلول الروح القدس ...

كم من بيوت كانت ستخرب لولا القداسات التي رفعها من أجلها. وكم من زيجات ناجحة تأسست ببركة صلواته. وكم من متخاصمين تصالحوا ببركة القداسات التي كان يرفعها من أجلهم. وكم من مشاكل معقدة أوجد الله لها حلاً ببركة صواته.

كان يؤمن أن ذبيحة القداس الإلهي ، لا بد أن تحل أى مشكلة توضع عليها .
القمص إشعياء ميخائيل

إيمانه العجيب في حل المشكلات:

فصص الإيمان لتى تملأ حياته كثيرة جداً . فقد عاش لقول الإلهى: «كل الأشباء تعمل معاً للخير» ... حياته كانت في يد الله لذي يدبر كن شيء .

كان يقول لصاحب المشكلة: [الله يا ابنى ها يدبر ... تعال فى اليوم الفلانى]... ويأتى، ويكون الله قد دبر فعلاً ...

ولقد عش هدا لاختبار العحيب لتدمير شه ، حيمه كن في كنيسته بكفر عبده . فسم يكن يهتم لنفسه بتدمير نفقات معيشته ، لأن الله كان يدبر .

القس اسطفانوس عازر

قصة دولاب مدارس الأحد بههيا:

حينما كان أميناً لمدارس الأحد في ههيه ، حضر في يوم إلى اجتماع الحندمة ومعه بعض لكتب ولنبذت لدينية، وأراد أن نحتفظ بها للدراسة والاطلاع.

فاقترح أحد لخدام أن نشترى دولاباً ، يكون نواة لمكتبة مدارس لأحد. فطلب الينا ميخائير أفدى فى لجال أن نصلى من أجل ذلك المشروع. وبعد الصلاة طبب من الجادم أن يفتح صندوق العطاء الجاص بمدارس الأحد والموحود فى صحن الكنيسة. فرد الجادم قائلاً: [لقد فتحنا الصندوق أول أمس، وأخذنا جميع ما به، الأ من بضعة القروش التى كنت تطلب منا أن نبقيها فى الصندوق عند كل مرة يفتح فيه حتى لا يخلو من البركة. وأرسلنا المبلغ إلى مدارس أحد الجيزة لشراء هدايا عيد الميلاد للأطفال. وباقى عليها جرء من الحساب].

ولكن قديسنا الراحل كرر الرجاء في فتح الصندوق. وكانت الدهشة أننا وجدنا بالصندوق ما يكفى لشراء الدولاب ولسداد الدين. فمجدنا الله قائدين : « بركة الرب تغنى ولا يزيد معها تعب » وكان ذلك الدولاب نواة لمكتبة قيمة ، تحوى الآن أكثر من ألف كتاب وتؤدى حدمات جليمة للخدام ولشعب الكنيسة في ههيا.

عدلى عبد المسيح مدرس أول بههيا



والمناسب المالكتيات المالكت المالكتيات المالكت المالكتيات المالكتيات المالكتيات المالكتيات المالكتيات المالكت

كنا في خدمتنا معه ، نلاحظ ما يأتي :

١ - كان يحضر إلى الكنيسة مبكراً . وفي الطريق من المنزل إلى الكنيسة
 كان يردد بعض المزامير.

٢ - كان يقبّل الباب الخارجى للكنيسة . ثم يسجد على عتبة بيت الله.
 ثم يقبّل الباب الداخلى. وبعد ذلك يسلم على القديسين، ويقبّل أيقونانهم،
 وكأنهم أصدقاء شخصيون له.

٣ ـ كنا نلاحظ عليه الخشوع في الصلاة ، بصورة تشعر مَنْ حوله أنه يتحدث
 مع المسيح شخصياً ، وأنه يحمل جسد المسيح ودمه الحقيقيين .

١٤ - كان لا يجلس أبدأ وقت القداس الإلهى ، سواء كان هو الذي يخدم
 أم غيره.

القمص إشعياء ميخائيل

خشوعه في الصلاة :

... ونزلنا معاً لنذهب إلى كنيسة مار مرقس ... وسمعته يرتل المزمور ٢٢ «الرب راعى، فلا يعوزني شيء ... ».

ووصل إلى الكنيسة . فدلف إلى الداخل ليسجد ... كان يسجد كما لوكان الرب متمثلاً أمامه فعلاً ... وقبّل باب الهيكل، ثم عاد إلى الباب الحارجي...

ووقف إلى أيقونة يحبيها ويقبّلها .. ها هنا الكنيسة المنظورة تعلن عن دائرة الحب العميقة الممتدة بينها وبين الكنيسة غير المنظورة ... إن الرجل يعايش القديسين ...

يعايشهم في صلاته ، وفي استشفاعه بهم ، وحين يذكرهم في المجمع في المجمع في القداس ... انهم ولا شك يتراءون أمامه في قافلة من نور يحيط بهم شعاع من المجد الأسنى ، المنبثق من مصدر النور الحقيقي مخلصنا الصالح نفسه ..

ويصل الرجل إلى باب الكنيسة ، فيقبّله فى ود ... الرجل الشيخ يشعر أنا الرب قد منحه نعمة الدخول إلى قدس الأقداس، وهو لذلك يمجده عند الياب شاكراً.

إن داود في العهد القديم ، وإن طب الاكتفاء بالجلوس عند العتبة ، فإن حنان الله قد سمح لأبناء العهد الجديد أن يتجاوزوا هذا الحد، ليصلوا إلى عمن الأعماق، إلى المذبح الإلهي.

حقاً يا أبى القمص ميخائيل: إنه منظر لن أنساه، منظرك وأنت تقبّل أن حب باب الكنيسة. وقتها لم أملك دمعة سالت من عينى حارة قوية، وكأنها تؤكد لى: ها هوذا الإبمان بخير، فلا تخف. إن الكنيسة حية أن القلوب، وستظل كذلك...

+ + +

كنت فى الاسكندرية فى سبتمبر الماضى ، وذهبت إلى الكنيسة ، ولم يكن هو الحادم، وإنما كاهن آخر. أما هو فوقف عند المذبح خاشعاً عابداً.

وحين وصل بنا الروح القدس إلى كلمة « الجسد المقدس » ، سجد الرجل الشيخ برأسه إلى الأرض ، وظل على هذا الوضع برحتى نهاية الاعتراف .

حقاً انه لمنظر ملائكى . وتساءلت كيف يحتمل هذا الشيخ سجوداً هذا مدته ؟! ورفعت قلبى إلى الله أمجده في قوة عمل الروح القدس في هؤلاء الآباء القديسين .

سليمان نسيم

في كنائس مصر القديمة

كان دائم التردد على كنيسة مارمينا بآخر مصر القديمة ، حيث كان يقابله أبونا المتنيح القمص مينا المتوحد (المتنيح البابا كبرلس) • وكان يذهب إلى الكنيسة مبكراً حداً وذات مرة نحته وهو داخل من الباب الخارجي ، يسجد على أرض الشارع ، ويقبل عتبة البوانة الخارجية للكنيسة • كما كنت أراه أحيانا بكنيسة الأنبا شنوده بمصر القديمة ، يقف في مكان لا يمكن لأحد أن يلمحه فيه بسهولة ، لأن حجاب الهيكل كان أمامه ، و خدفه حائط عال جداً ، حيث كنت أراه رافعاً كنتي يديه إلى فوق ، وواقفاً طيئة القداس الإلهي يصلى ، بحرارة و خشوع و انسكاب شديد

القس يوحنا إسكندر

ذات مرة دخلت إحدى الكنائس بالإسكندرية ، وكان المتنيح القمص ميخائيل إبراهيم قد حضر اليها وصلى القداس فيها ، وكان المتناولون فى الهيكل متعجبين جدا ، إذ أنه على الرغم من كبر سنه ، وعلى الرغم من أنه كان يصلى القداس مع كاهن آخر ، إلا أنه لم يرد أن يجلس بتاتاً ، وظل واقفاً طوال القداس ، علاوة على أن نظراته كانت منخفضة إلى أسفل طول الوقات ، وصوته الهادئ المؤثر مع دموع كثيرة على خديه ، أثرت في الحاضوين ،

نبيل نعيم تادرس مدرس بسيدي بشر بالاسكندرية

الفي بي الميك

رجل الرحشمة ، حبيب الفق راء والمحت الجين



كان يعطى باستمرار، لكل أحد، في العلانية والخفاء ويؤمن أن الله يرسل ما يعطيه، فهو لا يعطى من عنده ويعطى من احتياجه، ولو اقترض وله في محبة الفقراء قصص عجيبة من الرحمة والإيمان ...

الهناء

لآبرد أحسدا:

١ - لم يكن يقصده أي شخص لطلب المساعدة ورده خائباً . بل كان يقدم المساعدة حسبما تيسر له.

وطالما سأله أفراد الشعب قائلين: هل يصح تقديم المساعدة لكل مَنْ يطلب، حتى وإن كانت حالته الصحية تمكنه من الاشتغال بأى عمل، فإن تقديم المساعدة في هذه الحالة قد تشجعه على التمادى في الكسل اعتماداً على عطف الناس؟.

فكان رده بصفة دائمة مستمداً من قول الرب : « مَنْ طلب منك ، فلا ترده».

٧ _ كانت تأتيه مبالغ كثيرة من أبنائه المهاحرين ومن غيرهم . فكان يسلم الجزء الأكبر منها لقسم الحدمة الاجتماعية بالكنيسة ، والباقى يقدمه للكنيسة دون أن يحتفظ بقرش واحد لنفسه .

يعطى أفضل ما عنده:

س_ فى بعض الاحيان كان يأتيه فقير معدم ، ثيابه رثة ومجزقة . فكان يعطيه ، لا من ملابسه المستعملة ، بل من ملابسه الجديدة . معتبراً أنه لا يقدم المساعدة لأحد الخوة المسيح فحسب ، بل للمسيح نفسه الذى قال : «بما أنكم فعلتموه بأحد إخوتى هؤلاء الأصاغر ، فبى قد فعلتم » (مت ٢٥: ٢٥) .

القمص مرقس داود

هل نسترد القرض ؟

في إحدى المرات قلت له : [هناك أفراد واخدين منى سلفة ، فكيف أطلبُها؟].

فقال لى : [عندما يطلب منك شخص سلفية ، لا تفكر فى أن تطلبها منه ، إن لم يدفعها من نفسه . وأنت ندفع ، ضع أمامك أنها ليست ملكاً لك خين ردها إليك . وإن لم يردها ، فاتركها] .

[لأنه في الوقت الذي تطلبها منه ، من الجائز أن يكون غير مستعد، فيكون أحراجاً لك وله]...

المهندس زاهر فرح

يعطى في الخفاء:

ذهبت لاعترف عنده . وفي منزله قال لى : [خذ هذا الطرد ، واذهب إلى الفجالة بهذا العنوان. واخبط على البب. وسدم الطرد لفلان الفلاني . وإن قال لك : "مين إلى باعته؟" قل له : "يسوع" ولا تذكر سم أحد].

وعندما ذهبت إلى العنوان ، قال لى الرجل: [ما فيش غير أبونا ميخائيل إبراهيم، هو إللى بيعمل كده]... وفتح الطرد أمامى. وكان به قمصان جديدة، وفائلات جديدة، وغيارات جديدة، بكميات وأعداد وفيرة...

وعدت إلى أبينا القمص ميخائيل ، فقال لى : [إيه إللى خلاك تفضل لحد ما يفتح الطرد؟! الله يسامحك]. ولم أكن طبعاً قد قست له شيئاً.

القس انسطاسي شفيق

عطاياه في الأعياد:

+ كان من عادته فى الأعياد أن تكون له: « ذبيحة خاصة » ، يجتمع حولها أفراد أسرته جميعاً. ولم يكن بنسى بقية الأسرة من إخوة المسيح الذين يعرفهم شخصياً, فكان يقوم بتوزيع قسط كبير من الذبيحة عليهم.

+ وكان يهنم بإخوة المسيح في بلدته (كفر عبده) ، ويقوم بتدبير المال والأقمشة وتوزيعها عليهم في الأعياد. وذلك كجزء من اهتماماته بتدبير الكنيسة في تلك القرية.

4000

+ وكم كان منشغلاً بأمور مكتب الخدمة الاجتماعية بكنيسة مار مرقس، متفحصاً كل نشاط هذه الخدمة. وما أكثر القصص والذكريات التي يرويها خدام الخدمة الاجتماعية عن الحب لعميق الذي كان في قلبه بحو إخوة المسيح. القس اسطفانوس عازر

الفقــــراء إخــــوته:

عرف عنه الفقراء ـ وهو علمانی ـ أنه رجل بار عطوف ، فكانوا يترددون على منزله، فيقابلهم بترحاب، ويقدم لهم الطعام، ويحسن عليهم، ويأويهم في منزله، فيبيتون فيه.

وكثيراً ما كانوا يتركون الأغطية متسخة جداً ، وعليها حشرات ، مما يتعب السيدة زوجته في تكرار الغسيل يومياً.

ولما زاد العبء عليها من قذارة هؤلاء الغرباء الوافدين وحشراتهم، طلبت إليه أن يبتوا في حجرة الضيافة بالكنيسة. ولذلك لما طرقه أحد الفقراء بعد ذلك، أخذه، وأخذ معه اللحاف واللمبة، وذهب به إلى أن أراحه، واطمئن أنه نام، وغطاه، ورجع إلى منزله، وكانت زوجته قد نامت. فرقد هو بملابسه على الأرض، على الكليم الموجود بصالة الشقة. فلما استيقظت زوجته، ورأته راقداً على الأرض، ظنت أنه وقع على الأرض مريضاً أو متعباً، فسألته تطمئن عليه فأجابها: [زى ها أخويا الفقير نايم في البرد، أنا كمان نايم زيه]...!

كامل عبد الملك

لا يرد أحداً مهما كان مزعجاً :

رأيته لا يرد سائلاً مهم كان طلبه ، ومهما تكرر هذا الطلب. فكان لا يتضجر ولا يتملل من أحد، حتى لو وصل الأمر بأحد السائلين إلى حد إزعاجه فى البيت، وفى وقت راحته الخاصة، وفى شدة مرضه... فكان يعطيه بلا تذمر . ثم يتصل بى تليفونياً بمكتب الحدمة الاجتماعية بالكنيسة . ويقول لى: [إرضى الأخ فلان ، ربنا يرضينى ويرضيك يا حبيبى] . فعندما كنت أوضح له الأمر ، وأقول لقدسه إن مكتب الحدمة الاجتماعية قدم له ما يريد ، كان يرد على : [إرضيه تانى يا سيدى صبرى ، ربنا يرضينا جميعاً] . صبرى عزيز مرجان

اهتمامه بالغسرباء:

كان عباً للغرباء ، حتى أنه كان يقوم بتنظيف ملابسهم بيده ، و يعمل على رحتهم ، و يستقبلهم بوده ، و يضحى براحته من أجل راحتهم .

شفيق إبراهيم يوسف

عاملوهم بطلول بال:

حضر أبونا ميخائيل مرة إلى مكتب الخدمة الاحتماعية ، وقال لنا :

عاملوهم بطول البال ، يكفيهم قسوة الزمن ...

ثم طلب منا أن نتحمل ضعفهم ، وقبل رؤوسنا وقال :

[نشكر الله ، الذي أعطانا أن نخدم إخوته] .

د . جورج عطا الله

تضحياته في محبته للفقراء:

فى مرة ، اشترى كيلتين حبوب وأرسلهما للمنزل لعملهما خبزاً ... فى المساء جاء إليه أحد الفقراء يقول له: أريد ثمن كيلة حبوب لعمل الخبز اللازم لأولادى، وليس عندنا ما يسد الرمق. فأعطاه الكيلتين، ونرك منزله دون خبز.

شفيق إبراهيم يوسف

احتياجات الطلبة والعائلات المستورة:

حدث هذا منذ ١٥ عاماً ،

جاءنى أبونا ميخائيل يوماً فى حجرة الخدمة الاجتماعية ، وأغلق الباب ، وقال لى: [نقف نصلى يا سيدى جورج]. وصلى بهدونه المعهود. و بعد الصلاة قال لى: [هات دفتر الإيصالات، واستخرج إيصالات بالمبالغ الآتية، وسلمنى مبلغاً بحوالى ثمانين جنيهاً للطبة الفقراء... وكانت هذه الهدية تنكرر شهرياً ، وتتزايد باستمرار. وكانت وصيته لى فى كل مرة:

اهتم بالطلبة المحتاجين ، واعطهم كل احتياجاتهم . وكل ما تريده من نقود لهم، ربنا هايبعته لهم.

وكانت هناك بعض العائلات الفقيرة ، التى كانت غير معروفة لنا ، ورفض أن يعلن عن عناوينها. وكان يعطيها دون علم أحد.

وكان دائماً يأخذ لهم قماش العيد، ليسلمه لهم بنفسه . وكانت هذ العائلات في حدود ١٢ عائلة، مسجلة في دفتر الخدمة الاجتماعية على أنها (عائلات أبونا ميخائيل).

د . جورج عطا الله

يدفع للفقراء، ثم يقترض:

كان معتاداً أن يرسل لى خطاباً مسجلاً به حوالة بريدية بمبلغ خمسة جنيهات كل شهر، لتوزيعها على بعض العائلات في البلد.

وفى أحد الشهور أرسل خطاباً مسجلاً ، به المبلغ المعتاد توزيعه . وقال لى وزعه . ثم قال لى: [ارسل لى خسة جنيهات لأنها لازمة لى للضرورة].. فأخذتنى الدهشة: لماذا هذا التصرف؟ ولماذا لم يرسل لى أن أدفع المبلغ للفقراء ثم أحاسبه ، و يوفر مصاريف تسجيل ورسم الحوالات؟ وبعد مدة عرفت أنه يعطى عطاياه من تعبه في حينها ولا يؤجل. وكانت هذه الحادثة درساً لى.

شفيق إبراهيم يوسف

قصص إيمان في خدمة الفقراء

نصلي لكي يرسل الله ...

عندما كنت أذهب إلى أبى القديس القمص ميخائيل ، واحكى له بأن [الفلوس خلصت] وبأن المحتاجين كثيرون، ويريدون مساعدات عاجلة، كان يقول لى: [تعال على علشان ربنا يبعت].

الصندوق فارغ في ليلة رأس السنة:

أذكر على وجه التحديد أن صندوق الجدمة الاجتماعية كان فارغاً مساء الجميس ١٩٥٩/١٢/٣١. وفي هذا اليوم كانت الكنيسة تحتفل برأس السنة الميلادية، وكان أبى القديس حاضراً في الكنيسة يصلى. وعندما حضر إخوتي وأخواتي أعضاء مكتب الجدمة الاجتماعية، اخبرتهم بأنه لا توجد نقدية في الصندوق، على الرغم من أن توزيع الاعانات الشهرية باكر الجمعة ١٩٦٠/١/١، فأسف الكل فنحن مرتبطون مع (إخوة يسوع بيوم الجمعة الأولى من كل شهر)... فأسف الكل لهذه الحالة...

وعندما عرضت الأمر على أبينا القمص ميخائين ، قال عبارته المشهورة: [تعال نصلى لأ بوهم الغنى إللي يهتم بهم، وربنا يبعث]. وصلى وقال لى: [ماتخافشي، ربنا هايبعت]..

وعلى هذا ، انصرفت من عنده وكلى إيمان بأن الله سيرسل معونة .. وأثناء خروجي من الكنيسة ، تقابلت مع أخى الحبيب ورفيق العمر ، زميلي في مكتب الحدمة الاجتماعية ، الدكتور جورج عطا الله . وكان ينوى التغيب خوفاً من الاحراج مع (إخوة يسوع).. فقلت له: [الصندوق فساضى ، وأبونا ميخائيل صلى الأجل المرضوع].

وفي صباح الجمعة بعد القداس ، تلاقت نظراتنا ، وفكر الدكتور جورج أن ينصرف، فقلت له: [خذ مفتاح الصندوق وافتحه] فتراجع، فالححت عليه ، وذهبنا معه ، وفتحن الصندوق الصغير الوحيد المخصص للخدمة الاجتماعية . وإذا بنا نجد فيه ظرفاً و بداخله مبلغ ٣٠٠ جنيه . وقد كتب المتبرع المجهول (الله يعوضه خيراً) ، توزيع المبلغ كالآتى :

[٢٠٠ جنيه للفقراء ، و ٢٠٠ جنيه للكنيسة] .

وقمنا بتوصيل مبلغ الكنيسة ، ووزعنا على الفقراء احتياجاتهم، وكانت بركة الرب تغنى بصلاة أبينا القمص ميخائيل.

صبری عزیز مرجان

الحساج متنسازل:

قابلته على باب الكنيسة الخارجى . وكنت متوجهاً لدفع إيجار سكن أرملة متأخر عليها الإيجار لمدة شهرين. فسألنى أبونا ميخائيل إلى أين أنا ذاهب، فأخبرته، وكان في يدى سبعة جنيهات (إيجار الشهرين). فأخذ النقود، ورشم عليها بعلامة الصليب، وقال: [روح يا سيدى، ربنا معاك].

ذهبت إلى صاحب البيت (الحاج فلان) ، وأخبرته أنى قادم من كنيسة مار مرقس لدفع إيجار مسكن الأرملة عن شهرين. فلما علم بذلك ، طلب أن يساهم بشهر من عنده ، وأعطانى إيصالات بنصف القيمة ، وعدت فرحاً لأن الله حنن قلب الحاج بصلوات أبينا القمص ميخائيل. وبمجرد وصولى إلى الكنيسة ، جلست مع زملائى وإخوتى في اخدمة أحكى لهم ما حدث ...

وإذا بصاحب البيت ، وكان صاحب ورشة خشب ، يرسل خادمه ومعه إيجار الشهر الذى استلمه منى، وطلب الايصال. وأخبرنى أن الحاج متنازل عن الإيجار كله...

فرفعت عيني إلى السماء، وتعجبت كيف أن صوات أبينا ميخائيل أرجعت النقود كاملة.

د . جورج عطا الله

ملابس المعمدين في أحد التناصير:

تعودت كنيستنا المحبوبة أن توزع ملابس لعماد على الأطفال الفقراء الذين يعمدون يوم أحد التناصير. فكان على الخدمة الاجتماعية اعداد هذه الملابس. فجلس أعضاء المكتب لمناقشة الامكانيات.

فقال أحدهم: نشترى القماش ونقوم بتفصيله ، فرد تخر بأنه لا يوجد وقبت ، حيث لم تبق سوى خمسة أيام على أحد التناصير. وأهم من ذلك أنه لا توجد نقدية في الصندوق... وقال العض : نشترى من تاجر العماش (بجوار لكنيسة) على الحساب: وعندما يرسل الله نسدد الثمل. وأخد أعصاء المكتب يفكرون للوصول إلى حل.

وبصفتى أمين لخدمة ، ومسئولاً عن تدبير المبلغ باسرع وقت ، لم أجد سوى الذهاب إلى أبينا القمص ميخائيل، وعرضت عليه الأمر، فإذا به يرفع عينيه نحو السماء، ويصلى صلاة غير مسموعة. ثم يرفع يده اليمنى على رأسى ويقول لى:
[الله يبعت يا سيدى ما تفكرش، هو إللي يدبر].

وفى عشية أحد التناصير ، أمرّ على الكنيسة ، فاذا بالخفير يقول لى: [واحد حضر وساب اللفة دى]. وافتح اللفة، فأجد فيها أطقم كاملة لعماد الأطفال، ومن ضمنها طقم ملابس لطفلة عروسة (طرحة، وفستان طويل، وملابس داخلية). واقترح أحدنا بيع هذا الطقم ، وتوزيع ثمنه على الفقراء . وبعرض هذا الاقتراع على أبى القديس القمص ميخائيل ، رفض وقال: [دا جاى لصاحبة نعيبها ... والحاجة إلى تيجى ، مهما كانت غالية ، توزع على إخوتنا الفقراء ، وما تنباعثى أبداً]. واستمر صرف هذه الملابس بمعرفة آبائد الموقرين لتناصير الأطفال لمدة تزيد عن ثلاث سنوات .

صبرى عزيز مرجان

قصة توزيع الأرز، في عيد الميلاد:

أما عن مشكلة الحصول على الأرز فى ديسمبر ١٩٧٣ للتوزيع منه فى عيد الميلاد، فكانت لا تجدى معها وفرة لمال، فالمشكلة كانت عدم وجود الأرز ذاته ...! فما الذى حدث؟.

حضر أعضاء مكتب الحندمة للتفكير في كيفية الحصول على الأرز . وحتى ساعة متأخرة من البيل، لم نصل إلى حل. فذهب أحدنا إلى أبينا القمص ميخائيل في بيته، وعرض عليه الأمر، فرد عليه: [ربنا يبعت]..

وحدث أثناء وجودى بالمنزل . أن حصر إلى فراش لكنيسة في منتصف الليل، وقال لى: [تعال حالاً دلوقتى للكنيسة، علشان فيه عربة كارو عملة بالأرز (٥٠٠ كيلو) حضرت للكنيسة]. وكان المطلوب منى، فتح مكتب الحندمة الاجتماعية لتشوين الأرز... وفعلاً ذهبت إلى الكنيسة، وتسلمت الكمية. واندهش الحدام وآمنوا بعمل الله...

وبالإختبارات العديدة ، أصبحنا نؤمن أن الله يدبر كل الاحتياجات ، ويرسلها في حينها ، كل ذلك بفضل صلوات أبينا القمص ميخائيل . صبرى عزيز مرجان

الفرض معنى المريك المنطق المن



القمص ميخائيل إبراهيم ومعه أحد أبنائه الكهنة (القمص أنطونيوس ثابت وكيل البطريركية بالاسكندرية) لقد جرب جيل شبابنا حنو الأبوة في الأب المحب القمص ميخائيل... يقابلنا بالسِمة الحانية، والتحية الرقيقة، التي سرعان ما يتحول فيها ضيقنا إلى سلام، وحزننا إن فرح...

كنا نلتقى أسبوعياً مساء كل خميس بجزيرة بدران بهذا الأب المحب: يأتينا خصيصاً ليقضى ما لا يقل عن خس ساعات، يستمع إلى اعترافاتنا.

كان يصلى مع كل منا قبل أن يبدأ ، وكأنه يستدعى الروح القدس ليتكلم ويرشد ويعمل، ومع أن صلاة واحدة فى بدء الجلسة كانت تكفى، لكنه كان يكرر الصلاة مع كل شاب...

ولمس الشباب فى ذلك معنى هاماً : جدية الرجل فى فهم السر، ووعيه بخطورته وفاعليته . بل أنهم اكتشفوا بعد ذلك، أنه يكتب أسماءهم ليضعها أمامه على المذبح، حتى يذكرهم كلاً باسمه فلا ينسى أى واحد منهم.

وتناهى الأب الحنون فى حبه وحدبه ، فإذا به يرحب فى هدوء ووداعة بأسماء أصحاب المشكلات من عائلاتنا وأقاربنا وأصدقائنا، يقابلهم ويصلى من أجلهم.

وهكذا تحول الوقت إلى دوحة كبيرة تظلل طالبى الفضينة، بن تمتد أعصانها إلى أنحاء بعيدة فتنقى الهواء الروحى.

سليمان نسيم

قال لى أمين التربية الكنسية فى يوم ما ، قبل سيامتى : [أحب أقول لك حاجة . أبونا ميخائيل إبراهيم مش ها ينفعك فى الاعتراف أنت محتاج إلى واحد شديد ...] .

وكم اتعبنى هذا الكلام ، وتعثرت بسببه كثيراً . ولم أذهب فعلاً لأبينا ميخائيل مدة طويلة زادت عن الأربعة شهور بسبب هذه النصيحة.

وأخيراً ذهبت إلى الكنيسة . وإذا أبونا ميخائيل يقابلني ويقول لى: [تسبح أقعد معاك]. وبكي، وبكيت لبكائه. وقال لى: [يا ابني أنا حاسس إنك بتهرب منى...]. ولأن الأمر محرج جداً بالنسبة له، مم أرد أن أخبره بما حدث. وأخيراً قال لى: [قل يا ابنى، أنت لا تعلم كم أتعذب عندما يفيب عنى ابن من أولادى]... فقلت له ...

فأجاب: [أنا فعلاً يا ابنى ما انفعشى . وهذا صوت الرب لى] وبكى . بكى كثيراً ... ثم قال: [ولكن الله يكمل عدم نفعى].

وأخذ اعترافي ، وحاللنبي ، وعلى وجهه ابتسامة . ولما مرض هذا الأمين ، كان أول أب زاره . وكان في منتهى الحب . وكنت واقفاً في ذلك الوقت .

إنه قلب لم يكن فيه مكان للذات ، ولا للكراهية والحقد . القس انسطاسي شفيق

المكان منزل « أبونا مبخائيل » . وأنا رقمى في الاعتراف الـ ١٧ ، حيث كان المعترفون يدخلون إليه بالدور ...

بعد ثلاث ساعات جاء دوری . فقال لی : [هل عندك استعداد تنتظر شویة، علشان تتغدی معای ۲۰۰].. ووافقت.

الساعة الثالثة بعد الظهر . حضر معلم ضرير من الأرياف ، وكنا على مائدة الطعام . وأبونا أمامه نصيبه من الحمام (واحدة) . ولم يكن يريد أن يأكلها . وعندما كنا نقول له: [لماذا لا تأكل يا أبانا؟] . كان يضحك ويقول: [حاضر] .

ولما حضر المعلم ، أجلسه بجواره ، وقال : [أصل أم المرحوم إبراهيم (زوجته) كانت محمرة ديه علشان المعلم. واحنا كان لازم نستناه].

واعطى المعلم الحمامة التي أمامه ، واكتفى نقطعة جبنة وخبزة صغيرة .. القس انسطاسي شفيق

صلاة أثناء الاعتراف:

من عادة أبينا القديس القمص ميخائيل إبراهيم ، أنه كان لا يبدأ أى اعتراف، ولا يقبل أى كلام، إلا إذا صلى أولاً مع المعترف.

وكنت عندما أبدأ الكلام في الاعتراف ، وأقص عليه مشكلة مثلاً ، يستمع وهو مغمض العينين. وأشعر أنه يصلى في التو واللحظة من أجل هذا الموضوع. وفعلاً كانت لمشكلة تحل سريعاً ، وعلى الوجه الأكمل ، بأبسط قدر من الارشاد والتوجيه منه .

دكتور رمسيس فرج

يرشد الموظفين معه في العمل:

عندما التحفت بخدمة الشرطة ، كان تعييني بمركز شرطة ههيا في ١٩٣٩/ ١٩ / ١٩٣٩ . وكان وقتها القمص ميخائيل يعمل كاتباً للخفر بالمركز المذكور. وقد رأيت من الأمانة أن أسجل ما لمسته فيه من قداسة وتقوى ابان خدمتى معه لفترة لا تتعدى الشهور.

كان سنى وقتئذ لا يجاوز الحادية والعشرين. فلم يرض بسكناى إلا لدى أسرة مسيحية متدينة ... وفي الأسابيع الأولى لتعارفنا، أهدانى كتاباً مقدساً كان باكورة قراءتى. ومن بين ما جاء باهدائه في الصحيفة الأولى من كلمات المحية:

[أهديكم كتاب العهد الجديد لربنا ومخلصنا يسوع المسيح ، راجياً قبوله: ليكون لك قوة في وقت الشدة ، وغنى في وقت الحاجة ، وصحة في وقت المرض ، ونوراً في وقت الظلمة ، وفرحاً في وقت لضيق . فأرجو أن تفتش فيه في كل وقت ، فتجد فيه حياة لنفسك ، وخلاصاً في كل أوقاتك ... إلخ] .

كنت أرى يد الله الحانية تمسح دموعى خلال صفحات الكتاب ، عندما استشهد ابنى البكر فى حرب اليمن . حقاً إن لله العمبر والتعزية لا يتركنا يتامى . ميشيل بشارة جرجس ميشيل بشارة جرجس مقدم شرطة بالمعاش

فى عام ١٩٥٦ حينما بدأت مع جماعة الحندام أن نمارس سر الاعتراف على يديه كنا نحمل هم كيفية البدء، وكيف سيتعامل معنا ... وإذا بنا نجد فيه أبوة كلها عبة ولطف ... وكان يبدأ جلسة الاعتراف بصلاة قصيرة تجعل الإنسان في سلام، وكأنه جائس مع الله.

وكلما يعترف المعترف بخطية ، كان يرد فى بساطة واتضاع [الله يسامحنى ويسامحك] ... [الله يغفر لى ويغفر لك] ... [الله بحاللنى ويحاللك] ... وكأنه يسترك مع الخاطىء فى حمل الخطية ...

وأثناء قراءة التحليل يقول للمعترف : [صل « نعظمك يا أم النور» في سرك].

بالحق ان جلسة الاعتراف كانت كأنها حلقة صلاة أو خلوة مع المسيح، يخرج الإنسان منها مزوداً ببركات روحية.

لذلك بعد المرة الأولى لنا في الأعتراف عليه ، كنا نتسابق في الجلوس معه، ونعترف بخطايانا، لنرجع فرحين مزودين بالسلام...

القمص إشعياء ميخاثيل

كان أبا روحياً للكثيرين من كهنة القاهرة والجيزة والاسكندرية وطنطا وبلاد أخرى، ومرشداً لهم في الكثير من شئون حباتهم. وكانوا يتكبدون مشقة الانتقال إليه حتى من الاسكندرية ليتقبل اعترافاتهم. ولهذا فقد حضر إلى كاتدرائية مار مرقس الجديدة يوم تشييع جثمانه نحو ١٥٠ من الآباء كهنة القاهرة وغيرها. وكان الجميع بذرفون الدموع حزناً من أجل الحسارة التي حلت بهم، بل

بالكنيسة بصفة عامة، وبكنيسة مار مرقس بشبرا وبكهننها وشعبها بصفة خاصة.

أما أفراد الشعب الذين اتخذوه أبآ روحياً لهم ، فكانوا بعدون بالمئات.

وكان الجميع يجدون فيه الصدر الحنون الذى يعطف عليهم ، ويسدى إليهم النصائح في محبة وشفقة وحناد.

وفى بعض الأحيان كان يسهر فى الكنيسة إلى منتصف الليل أو إلى ما بعد ذلك ليتقبل الاعترافات. ولما كان بعض المعترفين لا يجدونه فى الكنيسة، كانوا يقصدونه فى بيته. فيتقبهم بالترحيب وسعة الصدر، على الرغم من حاجته إلى الراحة والاستحمام فى بنته. وأحماناً كان يسهر إلى ما بعد منتصف البيل فى حل لمشاكل العائلية التى كانت تشغل الكثير من أوقاته ومن تفكيره.

وأينما ذهب ، حتى وقت أن كان موظفاً في الحكومة ، كان ينتف حوله لكثيرون فيرشدهم إلى الحياة الطاهرة التي تليق بأولاد الله . وذلك بقدوته وسيرته المباركة وبارشاداته الصالحة الوفقة .

القمص مرقس داود

إرشاد من الله ، بالصلاة:

كان أبى القديس لا يفتح فاه ، قبل أن يصلى و يطلب إرشاد الروح القدس . وبهذه الحكمة صار أباً لكثيرين . فكنت أجد فى حضرته العالم الحاصل على أرقى الشهادات ، والرجل البسيط ، الغنى والفقير . والكل سواء أمامه ، يلتمسون منه المشورة والحكمة والبركة وحل المشاكل .

صبرى عزيز مرجان

اعترافات في دائرة الصلاة:

التلمذة لآباء الاعتراف الروحانيين ، هي أسلوب الحياة المسيحية الأرثوذكسية . ولقد كان أبونا الطوباوي المتنيح القمص ميخائيل إبراهيم من أعظم مرشدي الجيل الروحانيين .

وسر عظمته لم يكن في الحكمة البشرية أو المعرفة العلمية ، وإنما يكمن في استنارته بالروح القدس الساكن فيه ...

يتلخص إرشاده في كلمة واحدة هي (الصلاة) : فهي الحل الذي يقدمه لكل مشكلة. ونادراً ما كان يضيف إلى جوارها أي إرشاد آخر... وكانت صلاته تقتدر كثيراً في فعلها.

كان يبدأ بالصلاة مع المعترف. ثم يستمع إلى مشاكله ، وهو مستمر فى روح الصلاة. ومن ثم فلا يخرج الارشاد الذى يقدمه للمعترف عن دائرة الصلاة.

مهما كانت المشاكل عويصة أو معقدة ، لا ينسى أن يسألك : هل صليت لأجلها؟ ولماذا لا؟ ثم ينصح بالصلاة. ويشترك بنفسه فى حل المشاكل، بصلاته... كنا ننعم بأبوته ساكنين فى حمى صلواته.

كان يصلى دائماً من أجل أولاده ، و يذكرهم باسمائهم . مجلة (كرمة الأصدقاء)



القمص میخانیل إبراهیم وسط أولاده لحدام بكنیسة مار مرقس بشبر (كان حربصاً أن يلتقى مع لحدم فى إحتماع لحدمة مرة كل شهر).

نموذج حي للأ بوة الحانية الأصيلة:

أبونا المتنبح المحبوب القمص ميخائيل إبراهيم ، كان نموذجاً حياً للأبوة الأصيدة: فقد يكون لنا ربوات من المرشدين في المسيح ، لكن ليس آباء كثيرون ، وقد كانت أبوته الحانية هي المحور الذي تدور حوله عواطف الكثيرين ممَنْ تتلمذوا عليه . وأشكر الله أن افتقدني بنعمته ، فكنت واحداً ممَنْ تمتموا بهذه الأبوة العالية العزيزة .

كانت أبوة ولودة . فكنا نشعر فى كل هرة نجلس إليه ، أنه يفيض علينا بشيء جديد . وكانت كلمات النعمة من فمه . كالبطن الولودة غير العاقرة ، تخرج بنين صالحين . لم يقف لسانه مرة ، ولم يفتقر فمه إطلاقاً عن أن يخرج إلينا جدداً وعتقاء ، مع عمق حكمة وبساطة حملان .

وكانت أبوة مميزة: وكأن النفس التي تجلس أمامه تطالع حياتها في مرآة صافية كالبللور. فبالحكمة التي تصدر عنه، تنقشع غيوم الجهالة والسحب التي فينا، وتنجلي الحقائق، وتكشف الأسرار.

وكانت أبوة مميزة : وكأن النفس التى تجلس أمامه تطالع حياتها البائسين.

فلقد كان صورة عملية للخادم الأصيل ، الذى يقدم أولاده لحضن المسيح، فيجعل من الزناة بتوليين، فيترنم لسان الأخرس، وتشتد الأيادى المسترخية، وتستقيم الركب المخلعة.

وكانت أبوته لطيفة هادئة: وكان لطفه طبيعياً بغير كلفة. فقد امتلك قلباً كبيراً، عامراً بالفضائل وثمار الروح القدس، ولم يحدث أن فرغ هذا القلب من فيض الهدوء واللطف على الاطلاق...

وكانت أبوته تحلل في السماء ، وفي تحليقها تصعد بأبنائها إلى العلاء ... كم كانت مفهيمه كلها سمائية ... وكم كان يلذ له أن يرتفع بأفكار أبنائه إلى

المجد الأسمى، ليهون عليهم أتعاب هذا الزمان.

هكذا عاش أبونا ميخائيل إبراهيم شفيعاً من أجل أبناثه ، ليرفعهم إلى الملكوت. ولما ارتقى إلى هذا المجد عينه، كسبناه شفيعاً خالداً منا هناك، مع سحابة الشهود الأمناء..

القمص بيشوى وديع

قلب مستريح .. يريح غيره:

... اضحى بهذه البركات المتدفقة نتيجة لعمل النعمة فيه ، موضوع ثقة الكثيرين من شباب الكنيسة ، يلتمسون منه الراحة والإرشاد الروحى ... فوجدوا فيه ضائتهم المنشودة ، وأضفى عليهم من مسكنته الروحية وودعته وتواضعه الكثير . فاستراحت نفوسهم ، وهدأ اضطراب قلوبهم .

إن السعادة التى نالها بالشركة العميقة مع الله ، حررته من كل المشكلات ... فأضحى راسياً ، صالحاً ، وأباً حنوناً عطوفاً ، ومرشداً روحياً حكيماً ... فاستراحت إليه النفوس ، تلك التى هلعت إليه طالبة الراحة والاطمئنان ، فنهض بها من الأرضيات إلى السماويات ، وأنار له الطريق لمعرفته الحق والحياة ...

مختسار فابسق



القمص ميخائيل إبراهيم وسط محموعة من الشباب لم يرفض قط أن يوجد وسط بشباب في أي مناسبه.

أ*ب مريــــ* :

من ضمن صفات الله الحنوة ، أنه مريح ، مريح لجميع الناس . فهو صاحب النداء الخالد: «تعالو إلىّ يا جميع لمتعبين ولثقيلي الأحمال، وأن أريحكم» (مت ٢٨:١١). ورجل لله تطهر فيه بعص صفات الله، فهو أيضاً مريح.

وأنونا ميحائيل إبرهيم كان هذ لرجل ، مريحاً لكن مَنْ يتصل به ، سواء فى كلامه أو صمته ، وقى صلاته أو تدمى الاعترافات ، وتوجيهاته وإرشاده ، فى أبوته وفى كهنوته .

نجيب بطرس

يمنسح الرجساء:

كانت مقابلة وحده معك ، كافية لأن تعيد إلى الإنسان رجاءه ، مهما كانت سقطاته ... لرجاء مهما كانت لصورة قاتمة ...

وكنت تقول دائماً: [عندى رجاء في ربنا ، يصنع كد ...]
القس يوسف أسعد

... مشاكل الناس:

علمتنى أنه ليس الواجب على الآب الروحى أن يستمع إلى اعترافات أولاده ومشاكلهم وحسب، ولكن أن يتعايش معهم فى هده المشاكل، مجاهداً أن يحلصهم، وعد يد المساعدة لكل إنسان متضايق... علمتنى أن نلقى بهذه المشاكل على المسيح، الذى يرفعها عن كاهنا وعن كاهنهم، برفع صلوات عنها.

القس اسطفانوس عازر

موهبة النسيان:

علمتنى فى مدرسة الارشاد التى لك ، ألا يسقط الإنسان من نظرك مهما كانت خطاياه.. علمتنى أن الأب المرشد يطلب من الله أن يعطيه موهبة النسيان. وكم كنت تشكر الله كثيراً من أحل هذه لموهبة.

القس اسطفانوس عازر

أب اعتراف ملهم:

كان أبونا ميحائيل ملهماً ، يدرك بروحانية فائقة أعماق المعترف، ويغوص داخل قلوب الشبب، ويخرج منها كل حيرة وضياع. بساطة إرشاده، تتحطم أمامها تعقيدات الحياة، نظراته الحلوة لمتفائلة، تتدد معها شحنات اليأس والقنوط ... قلبه المنسكب دوماً بالصلاة، يحول مئات القوب إلى الطهارة والعهة.

إدوارد غالب

بابه مفتوح للمعترفين ، وقلبه مفتوح للصلاة :

كان منزله مفتوحاً على الدوام فى أى وقت ، ولا يعتذر عن قبول الناس فى أى وقت مهما كان مرهقاً. ولا أنسى كيف كان يرشم ذاته بعلامة الصبب، ويصلى قائلاً: [أشكرك يارب لأنك سمحت لى أن أقعد معاك أنا وأخويا فلان. يارب ارحنى وارحمه، وسامحنى وسامحه]. ثم يصلى الصلاة الربانية بكل تأمل وكل هدوء..

وعندما كنت أذهب إليه للاعتراف في حوالى لساعة لرابعة بعد الظهر، أجد أعداداً كبيرة منتظرة. وكان يخرج ليقول لنا: [يا أولادى، إللي جاى من للد وعنده سعر، يبيحى الأول]. فيسمع اعتراف هؤلاء، ثم الدين من خارج شبرا، ثم المعترفين من شبرا.

وكنت كلما أذهب إليه محملاً بمتاعب كثيرة، أجد الراحة ، وأخرج وأنا مبتهج. وكن موضوع ستشيره فيه أجد الرد في كلمات قليلة، بابتسامة مريحة ، بعدها لا أجد في نفسي أي سؤال أو مناقشة .

مهندس زراعی میشیل رزق سعد

منزله مكان عام:

كان منزله مكاناً عاماً للجميع ... وكان ينام فيه كثيرون من المتعبين بالروح والجسد... أذكر اننى مرة ذهبت إليه وكنت متعباً ، فصمم أن أبيت في منزله حتى الصباح ، كى لا يتركنى أنزى في ذلك الوقت المتأخر من الليل .

كان منزل أبينا ميخائيل كنيسة : كان باباً مفتوحاً ، وقلباً مفتوحاً ، وسماءاً مفتوحاً ، وسماءاً مفتوحة لسماع كل الصلوات والطلبات ...

كان يوصينى حيراً بكثير من المرضى ، حتى أننى كنت أخجل من نفسى عندما أراه يرسل لى خطاب توصية فيه رجاء من أجل أحد المرضى. وكم كانت البركات تعمنى بسبب ذلك.

دکتور رمسیس فرج

رعاية المغتربين والمهاجرين:

وعلى الرغم من مشاغله الكثيرة والمتعددة ، كان لا ينسى أن يواصل رعايته للمغتربين من أبنائه في الخارج، ويساندهم بصلواته، ويتعهدهم بالارشاد في حطاباته.

تلقیت منه ستة خطابات فی فترة وجودی بالخارج ، آخرها تاریخه ۲/۹ می آنی قبل وفاته به ۱۵ پوماً ...

وفی رسالة منه فی ۱۰ / ۱ / ۷۶ کتب یقول : [تأخرت فی الکتابة لك یا عزیزی . سامحنی وصل عنی کی یعیننی الرب، ویجعلنی أقبل بفرح كل ما تسمح به إرادته لى. فالشكر لله لازمت الفراش منذ أربعة أسابيع، والحمد لله اليوم هو أول يوم امكننى أن أكتب... الآن يدى ثقيلة، وأرجلي ضعيفة عن أن تحملنى، والآن فى تحسن، فشكراً لإلهنا الذى أعاننى أن أكتب لك...].

وفي رسالة أخرى ، كتب في تضاع عجيب :

[... كسلان جداً فى الكتابة ، وأشعر أنها حطية ، وأطلب من الله أن يرفعها عنى ويعفينى منها ، حتى لا أكون عثرة للمحبين فى تأخيرى عليهم فى الكتابة.. إنى متيقن أنك تسامحنى وتصلى من أجلى ، كى الرب يجعل أيامى التى أعيشها منتظراً الرحيل السعيد للقاء احبيب، من اجتهاد للخلاص من كل ما لا يليق...].

مجلة (كرمة الأصدقاء)

أماكن عديدة للاعترافات وسهر طويل:

كان منزله مفتوحاً للجميع ، فى جميع الأوقات . كل ينتظر دوره فى الاعتراف والارشاد.

ومنذ عشر سنوات ، كانت له حجرة خاصة بمزل نسيبى الأستاذ بسالى تادرس (والد الدكتور ميحائيل، وطبيب بسالى بالخارج) لأخذ اعترافات شان وخدام منطقة جزيرة بدران وعياد بك بشبرا، وكان يسهر لمنتصف الليل، وكثير من أولاده أصحوا كهنة وخداماً. ولا أنسى تلك الأيام التي كنت أوصله فيها إلى الترام أو الأوتوبيس، حيث يعود بعد هذا المجهود المضنى و يتحفنى في الطريق بكلمات النعمة التي لازالت أصداؤها تتردد في قلبى حتى الآن...

القس يوحنا اسكندر

أرشدني بعد وفاته:

منذ أن عرفت سر الاعتراف بحق ، كان هو أبي في الاعتراف على مدى

عشرين عاماً. وقد بكيت كثيراً ذات ليلة ، حينما فقدته بالجسد. وقلت لإلهى: على مَنْ أعترف ياربي ...؟

وحينما نمت فى تلك الليلة ، إذا بى أسمع صوت أبى الحنون فى حلم ، يجيبنى على كل ما سألته من ربى فى ليلتى الماضية . فعرفت أنه معنا بروحه . القس يوحنا اسكندر

بشات ته وحب بالمحب عي

كان وجهه دائم الشر ، بشوشاً يقابل أولاده بابتسامة الفرح والترحاب والرضى في أى مكان ، سواء في الكنيسة أو البيت ، وفي أى وقت : في الصباح الماكر ، أو وقت الطهيرة ، أو في ساعات متأخرة من الليل . وذلك دون تذمر أو استياء .

وكان شخصية مرحة ، دائم الفرح واسرور . ولم يعرف طريق التزمت أو العنف . فكن إذا جس بين أبنائه لشباد ، وحى أحدهم قصة طريفة أو قفشة ظريفة أو نكتة خفيفة ، فى دائرة السلوك المسيحى الكامل ، كان يضحك من عمق القلب ، و يدلى تعبيقاته اللطيفة على ما سمع . فكان مجلسه يبعث فى النفس الهدوء والسكنة والانشراح .

صبری عزیز مرجان

ما تُحلى حياة التجرد التى كان يعيشها هذا لأب القديس . ولعلى لا أتجاوز إدا قلت إنه من بين أسبب شفافيته وعمق روحانيته ، هذه الحياة التى كان يحياها...

ومن أجل هذا ، كان دائماً فرحاً فرح الروح ، دلك لفرح الذي يخترق قلوب الآخرين . و يعطيهم من فرحه فيفرحون معه . وما أحلى كلمته المأثورة عن [لقمة العيش ، وهدمة الخيش]! يقولها ببساطة عجيبة متناهية ، تجعن نحس تماماً عصدقه ، وتحلو أمامن حياة لتجرد في هذا العالم العجيب ، المملوء بالأطماع ...

إدوارد غالب

كان إذا قابل ابناً من أبنائه ، يرشم جبهته بعلامة العمليب ، ثم يمد يده بالتحية والسلام . ويضع يمينه على كتف ابنه ، ويضمه إلى صدره الحب . وبصوته الهادىء الرزين الذى يفيض أبوة حقة ، يقول له عبارته المشهورة : [إزيك يا حضرة الأخ].

وكان كل ابن من ألوف أبنائه يعتقد ويؤمن أنه الابن الوحيد الذي يحظى بكل اهتمام ورعاية وحنان أبينا القديس القمص ميخائيل.

صبرى عزيز مرجان

محبته لأولاده :

فى مرضك ، كان الأطباء يمنعون دخول الزائرين إليك ، فكنت تصدر أوامرك للبيت ألاً يمنعوا أحداً . كنت فى أشد المرض ، ومع ذلك تستمع ،لى شكوى الآخرين ... لذلك بكتك عيون كثيرة ، وانفطرت على رحيلك قلوب عديدة ... تركت بالنسبة إليها فراغاً ، لا يستطيع غيرالله أن يملأه .

وداد نخلة

كان مجاملاً للناس ...

كان أبونا ميخائيل مجاملاً لأولاده جميعاً ، يشعر كل ابن من أولاده أنه له وحده ... وكما كان يشارك في أفراحهم ، كان يشاركهم أبضاً في أحزانهم ...

وفى مرة كنت ذاهباً لعزاء فى مصر الجديدة ، وقابلته ، فعرض أن يذهب معى. ولما رأيت المترو، أخذت أبانا ميخائيل من يده، وأردت أن أسرع به لألحق المترو قبل أن يتحرك. فقال لى: [على مهلك يا بطرس، ما تخافشى، المترو مش هايتحرك قبل ما نوصل]. وفعلاً لم يتحرك إلاً بعد ركوبنا.

وعندما وصلنا إلى الكنيسة ، لم يذهب إلى الصفوف الأمامية، بل أخذني وجلسنا في أحد الصفوف الخلفية.

اغنسطس عقید بالمعاش بطرس صلیب بطرس

إننى أسكن بجوار كنيسة مار مرقس بشبرا ، وابنى شماس فى الكنيسة . وفى يوم عيد ، ذهب ابنى إلى لكنيسة متأخراً ، وكان يود أن يخدم شماساً ، ولم يجد تونية ليلبسها فبكى وخرج .

وعند الماب قابله أبونا ميخائيل ، وسأله عن سبب بكائه ، فلما عرفه أخذه بيده الرحيمة، ثم دخل وأخرج تونيته الحاصة، وقال لابنى: [عليك بركة البسها وخدم، وماتزعلشي]...

فلما امتنع أبنى ، قال له : [عليك بركة البسها واخدم ، وافرح، لأنه لا يصح أن نحزن في هذا اليوم].

أغنسطس عقيد بالمعاش بطرس صليب بطرس

كان محبوباً من الجميع أينما حل ...

وكما كان محبوباً من جميع رؤسائه وزملائه وكان موضع ثقتهم لما كان فى خدمة الحكومة، هكذا كان محبيع ثعب جميع شعب الحكومة، الرجال والسيدات، الشبان والشابات.

وكان محبوباً من أصحاب النيافة الأحبار الأجلاء المطارنة والأساقفة، الذين عرفوه والذين لم يعرفوه إلا بمجرد السماع عنه. كذلك كان محبوباً من المتنيح صاحب القداسة الأنبا كيرلس السادس البطريرك السابق وكان موضع ثقته. ومن حضرة صاحب القداسة البابا المعظم الأنبا شنوده الثالث البطريرك الحالى، وكان موضع ثقته وحبه وتقديره.

تعسبه في الخسدمة:

حقاً لقد عاش فى جندية روحية صادقة ، لا تعرف التأجيل ، ولا عامل السن ... لا يمكن أن يتذوق الراحة، بينما أحد أولاده غير مستريح. يهتم بكل الناس والأمور والمشاكل، حتى الصغير منها، ولو أدى أن يقضى مع المشكلة أو الشخص ساعة أو أكثر.

القس مرقس مرقس بشارة

كان يلقى سلامه لكل مَنْ يقابله ، القريب والغريب ، المؤمن وغير المؤمن. ومن أجل ذلك كان يحمه الجميع.

القس اسطفانوس عازر



فى افتتاح معرض التربية الكنسية بكنيسة مار مرقس بشبرا ويظهر القمص ميخائيل إبراهيم أثناء قص شريط الافتتاح

قصفرة حسي أندابن المناد المندسية



حيال فيها حكمه ، وفيها الساطة ، وفيها التاضع ، وخب والمان وفيها إذا العجب علامه الصنب ومرؤه الكامل في أضعب اعتلاب مع فصائل أشرى كثيرة،

إيميانه بعلامة الصانب

يرشم علامة الصليب باستمرار:

كان إيمانه برشم علامة الصليب إيماناً عجيباً ، حتى وهو علمانى قبل أن يرسم كاهناً: كان يرشم علامة الصليب على كل شيء ، وهو جالس ، وهو سائر ، باستمرار ، على أى شيء يشربه أو يأكله . وكنت وأنا جالس معه ، أرى أصبعه يمتد إلى حبهته ، و يرشم علامة صليب صغيرة دون أن يراه أحد ، يقدس بها فكره .

عرفته من عام ١٩٤٤ ببدة ههيا شرقية ، حيث كان يعمل في عمل مدنى كما كنت أنا كذلك ... وكان قديساً عجيباً ، لم يزده الكهنوت فيما بعد إلا قداسة ومواهب ...

قصدنه فى مكان عمله بعد ظهر أحد الأيام . جلست إليه . وبعد أن انتهى من عمله ، انحنى إلى لمكتب الذى يجلس إليه ، وصلى بخشوع . ورشم ذاته والمكتب والدواليب وكل شيء بعلامة الصليب . وصلى قبل أن يغادر المكان . وكانت هذه هى عادته دائماً فى بداية العمل وختامه .

الأنبا يؤنس أسقف كرسي الغربية

عسلامة الصليب:

ف سنة ١٩٥٠ انتقلت إلى الجيزة مدرساً بالمدرسة السعيدية الثانوية ، وكان أثناءها المتنيح بعمل (كاتب إدارة) بقسم أول الجيزة . وكنت ـ لصداقتنا القديمة أتردد عليه في مكتبه بالقسم .. فرأيته يرشم الصليب عدة مرات على كل شيء على المكتب ، و ينظر ، لئ و يقول : [قوة الصليب] .

إن مد يده على فنجان القهوة ليشرب ، برشم عليه علامة الصليب قبل أن يتناوله. وإن مد يده على ورقة في العمل أو دوسيه ، أو تناول أى دفتر أو كتاب من دولابه ، يرشم عليه علامة الصليب . وإن خرج من عرفته ، يرشم الصليب على مكتبه وعيى دولابه قبل أن يذهب ...

وعندما ينتهى من عمله فى الساعة الثانية بعد الظهر ، يسير مسرعاً ، ويعبر كوبرى الجيزة إلى كيسة مار مينا بمصر القديمة ، حيث كان يقيم المتنبح مشث الرحات القمص مينا المتوحد قبل سيامته بطريركاً ، للاشتراك فى الصلاة معه فى القداس الذى ينتهى حولى الخامسة مساء.

وكان أثناء سيره يرشم الصليب . واستمر على هذا الحال حتى سيم قساً سنة ١٩٥١ ورقى قمصاً ، بقوة الصليب ...

عزيز عازر إبراهيم (أحد أقاربه)



علامة الصليب في حياته:

- + لم يكن بدير فرص التليفون قبل أن يرشمه بعلامة الصليب، لكى يستخدم الرب المكالمة التليفونية من أجل البركة.
- + عندما يعادر الترام أو الأنوبيس ، كال يتجه بنظره إليه ويرشم علامة الصليب، شاكراً الله، وداعياً إياه أن يحفظ كل مَنْ في وسائل المواصلات.
- + كان يرشم بالصليب جبهة أى إنسان يأتى إليه فى انفعال ، أو غضب ، ويضغط باصبعه ثلاث مرات ، ليرجع الإنسان إلى هدوئه ، ويأخذ قوة وإيماناً . القس السطفانوس عازر



صورة فى منرل المتنبع القمص ميخائيل مع الأسرة الكرعة حينما زارهم الراهم البابا شنوده فى شبرا

فى مقابلة رؤسائه:

قص علينا زميله الأست ذ لبيب عوض زوج شقيقتى ، أنه حينما كان يدخل لتقديم أوراق مصلحية لسيد مأمور المركز، كان دائماً يرشم علامة لصلب بوضوح، قبل دخوله. وحينما يسأله المأمور عن ذلك، يجيبه بمنتهى البساطة: [لكى أجد نعمة في عينيك يا سيادة المأمور] فيشجعه المأمور على شدة إيمانه بإلهه.

وأراد بعض الناس أن يشوا به لدى مأمور آخر ، فطلب منه عدم رشم الصليب أثناء دخوله . وحاول أن يلقى عليه مسئوليات ضخمة ، لكى يقع فى أى خطأ ، فيجازيه و يتسبب فى نقله وتشريده .

ولكن المأمور حينما ذهب إلى منزله ، مرض ابنه الوحيد مرضاً شديداً ورأت زوجته فى منامه سيدة تلبس ثياباً بيضاً نورانية تقول لها: [مالكم ومالميخائيل؟!]. وتقوم الزوجة مذعورة لتسأل زوجها مَنْ هو هذا الإنسان الدى تظلمه؟ ومالك به. فيستدعيه المأمور ليلاً، لكى يصلى على ابنه، ويقوم الإبى معافى، ويتمجد الله فى قديسيه.

القس يوحنا اسكندر

حيساة التدقييق

تدقيق في الكلام:

١ - لم ينطق قط بكلمة نابية، بل كان لا يتكلم إلا بقدر الحاجة حسب تعليم الكتاب «لا تخرج كلمة ردية من أفواهكم، بل كل ما كان صالحاً للبنيان، حسب الحاجة كى يعطى نعمة للسامعين» (أف ١:٢٩).

قصة المكوجي:

۲ - قبل أن يتقبل نعمة الكهنوت ، أرسل مرة بدلة إلى المكوجى (الكواء) فتأخر في إرجاعها أياماً ، ولما سئل عنه قال إنها سرقت. فذهب إليه (ميخائيل أفندى) وسأله: [هل شرقت منك قبل أن تكويها أم بعد كيها؟]. فلما علم أنها سرقت بعد كيها، أعطاه أجرة الكي.

فذهل الرجل من هذا التصرف ، لأنه كان ينتظر أن يطالب برد البدلة أو بتقديم ثمنها ، ورفض قبول الأجرة ، ولكن (ميخائيل أفندى) قال له: [إنك تعبت وكويت البدلة . وأنا لا أستحل لنفسى أن أحرمك من أجرة تعبك].

تدقيقه في النواحي المالية :

٣ - كان يقيم قداسين يومى ٦ ، ٢٦ من كل شهر ، يطلب الرحمة في األول
 لروح زوجته ، وفي الثاني لروح ابنه إبراهيم .

وعلاوة على النبرع الذي كان يدفعه للكنيسة في كل قدس، فإنه كان يحضر من بيته البخور والأباركة. إذ كان لا يستحل أن يقدم لله ذبيحة مجانية!!

تدقيقه في الخدمة الطقسية:

٤ - كان يحرص على إتمام خدمة القداس وكل طقوس الكنيسة كاملة
 دون أن يترك منها كلمة واحدة.

فمثلاً في القداس ، يقول الكثيرون من الكهنة بعض الأواشي سراً ، أما هو فكان يصر على أن يقولها جهراً .

وفى خدمة الاكليل يترك الكثيرون من الكهنة بعض الطلبات ، أما هو فكان يصر على أن يقولها كنها. وإن كان هناك كاهن أو كهنة آخرون يشتركون معه فى صلاة الإكليل، أو كان هو يشترك معهم، فإنه يقول سراً ما تركه الكهنة من الصلوات.

ومهما كان الوقت يدعو للاستعجال في الصلاة ، فإنه لم يكن يبالى بالوقت قط، بل كان يصر على إتمام كل خدمة كاملة.

القمص مرقس داود



تدقيقه في عمله:

كان وهو فى عمله الوظيفى ، حريصاً على عهدة المكتب «اسلكوا بتدقيق» كما كان حريصاً على الوقت، لا يسمح لنفسه أن يضيع دقيقة واحدة، بل كان يطلب عمل إخوانه ليتممه بيابة عمهم. لذلك كان محبوباً من الجميع.

القس يوحنا إسكندر

تدقيقه في مواعيد العمل:

حينما كال يعمل في ههبا ، كان إدا تصادف وانصرف من الكنيسة بعد العاشرة صباحاً ، فانه يتأخر في عمله بعد الظهر في المكتب، بقدر المدة التي تأخرها في الصباح. وهكذا كان يعطى م لقيصر لقبصر، وما لله لله.

وهكذا لم يسمع عنه فى مرة أنه جوزى بأى نوع من الجزاء، ولم يُسأل مرة سبب تقصير أو إهمال فى العمل.

عدلی عبد المسیح مدرس أول بههیا شرقیة

وفي وقت العمل :

والحق أن أمانة الرجل في عمد كانت مضرب لمثل. فحتى إن وصله حطاب حاص، ما كان ليقرأه أثناء العمل، لأنه يشعر أن وقت العمل يجب أن يكون للعمل فقط. أما تقديسه ليوم الأحد، واحترامه للأب الكاهن، فكان نموذجاً حياً لما يجب أن يكون عليه سلوك المؤمنين.

كمال عبد الملك

(عن كتاب « رحلة إلى قلوبهم » للأستاذ سليمان نسيم) .

تدقيق في تذاكر الركوب:

+ فى عطلة صيفية ، حضر إليه إبناه من مصر ، وعند محاسبتهما ، علم أنهما لم يدفعا ثمن تذكر السفر . فأخدهم إن محطة ههيا ، واشترى تذكرتين من ههيا إلى مصر ، ومزقهما على الرصيف أمام ولديه ، ليعرفهما أن عدم دفع أجرة لسفر حرام .

+ فى أحد لأيام ركب معه الترام . وعند حضور الكمسارى ، لم يشأ أن يقطع له تدكرة (ربما كان يعرفه) . فلم نقبل ذلك ، وأصر على دفع ثمن التذكرة . وقال له . [بيس من حقك عدم تحصيل الثمن ، وليس من حقى عدم دفع ثمن التذكرة] .

شفيق إبراهيم يوسف



القمص میحائیل کان حریصاً أن یکول وسط أولاده لیتبارك بالوحود معهم _ حسب قوله _ ولكل لحقیقة هي ن جمیع كان یتبارك بوجوده معهم

عسنزاؤه في وفساة ابن البكر

لما توفى ابنه المرحوم الدكتور إبراهيم ميخائيل سنة ١٩٥٦ ، اشترك مع الآباء الكهنة في الصلاة على جثمانه. وهذه مقدرة عجيبة في ضبط النفس.

ولما دهبنا إلى لمدافن فى كفر عبده ، ونتهت عمية الدفن، أمر المشيعين بالانتظار قليلاً حتى يرفع شكره لله ، وصلى . فجاءنى وقتئد أحد الإخوة الغيودين (الأستاذ/ ميلاد غرباوى) وقال لى :

[لعل الرب سمح بوفاة الدكتور إبراهيم ، لكى يقدم لنا أبونا ميخائيل هذا الدرس الروحى العميق فى كيف يكون القلب تمتلتاً بالسلام حتى فى أعنف الظروف]...

كانت الوفاة يوم جعة . وظننت أنه قد بنعدر عليه الحضور إلى الكنيسة لصلاة القداس يوم الأحد (اليوم الثالث للوفاة)، وعلى الأقل لانشغاله في استقبال المعزين القادمين من القاهرة أو من البلاد . فرجوت أحد الآباء الكهنة الحضور إلى الكنيسة يوم الأحد بدلاً من أبينا ميخائيل . وفي نفس الوقت ذكرت هذا لقداسته ، لكى يطمئن بأن هناك مَنْ سوف يحل عله في خدمة لقداس . لكنه رفض ، وصلى القداس بنفسه في اليوم الثالث لوفاة ابنه البكر .

القمص مرقس داود

غتلىء عزاءاً ، لنعزى غيرنا:

أذكر وقت أن انتقل إلى السماء لمرحوم الدكتور إبراهيم ميحائيل نجل المتنيع، أن حضر والدى «القس يوحنا شنوده» من البلد (قوصنا) بمحافظة المنيا، خصيصاً للعزاء. وعند مقابلته للأب القمص ميخائيل غلبته العاطفة، فبكى ولم يتفوه بكلمة واحدة. فما كان من الأب القمص إلاً أن أسكته قائلاً:

[مش إحنا إلى نعمل كده ... لو أن ابنى انتدب فى بعثة علمية الأمريكا ، مش كنت أوح؟ إدن أفرح أكثر لما راح السماء ... إحنا إلى نعزى الناس ، علمان كده الارم قلو بنا تكون مليانة من العزاء ... ولو أن منك نستمد البركة ، إلا أنى انجر وأقول لك : عليك بركة تسكت ، وتبطل بكا ...] .

وكانت بنت المرحوم واقفة ، وهي طفية صغيرة ، فقال له : [باركها يا أبونا].

وتأثر والدى كثيراً . وكانت عظة عملية له لم ينسه حتى الآن . وكسا تزعزع من تجربة بسيطة ، يتذكر تجربة أبينا القمص ميحائيل الشديدة ، فيتعرى وتهدأ نفسه ، ويحل السلام في قلبه .

بولس الفس يوحنا بيت ومجلة مدارس الأحد

لقد شاهدته صدمتاً أمام الرب ، واضعاً كفيه فوق بعش ابنه ... عيناه لا تدمعان ، وأما قلبه فقد ارتفع في تسيم كامل ، في غير اعتراض أو عتاب ...

كان ابنه شابً فى الثلاثين ، عريساً لم يكتمل على زواجه عام واحد ، ولدت ابنته وهو أسير فى أرض العدو ، كضابط عبيب ... وشيع جثمانه عسكرياً ، تصحبه دموع مَنْ عرفوه ومَنْ لم يعرفوه ... وكان مجرد سرد القصة سبباً كافياً مكل فرد كى ينتحب ، إلا الآب ...!

إن العيون جيعها تشخص إليه ، ثم تعود مطرقة تنهمر منها دموع ساخنة قد ترتفع أحياناً إلى صوت انتحاب و بكاء...

إلاَّ أنه كان ينظر إلى مَنْ حوله وكأنه يعزيهم ... فما هو السبب؟

وعند القبر وقف يصلى على جثمان ابنه فى خشوع وتعبد . وقال: [أشكرك يارب لأنك أخذت وديعتك ... «الرب أعطى ، والرب أخذ . فليكن اسم الرب مباركاً ... »].

وفى اليوم التالى ، خدم القداس كعادته ، كأنه لم يحدث شيء. إنه الإيمان ... طوباك ثم طوباك، يا رجل الإيمان .
المهندس وليم نجيب سيفن

الله هو يعزينا :

ذهبنا لزيارته ثانى يوم انتقال ابنه الدكنور إبراهيم . وكنا مجموعة من مدارس أحد العذراء بعياد بك. فقال لنا:

[انتو جيتوا تعزوني . تعالموا نشوف الرب يعزبنا بإيه ؟] وفتح الكتاب.

وكان سفر أيوب ، والآية التي تقول : « لرب أعطى ، الرب أخذ . فليكن اسم الرب مباركاً ». وتعزينا تعزية ليست نقليلة .

+++

لما توفى ابنه لبكر ، الدكتور إبراهيم ، لم أكن فى الفاهرة . قلما حضرت ، ذهبت إلى منزله لمتعزية . وفى حجرة الصالون رأيت صورة المرحوم إبراهيم ، فظللت أبكى ، ولما حضر أبون ميخائيل ورآنى أبكى ، ربت على كتفى وقال لى : [مش أنت بتحب إبراهيم يا بطرس ؟ مادام بتحمه ، تزعل ليه ؟! إبراهيم دلوقتى فى السما . ما تزعلشى . وهو الآن يصلى من أجلنا] .

اغنسطس عقید بالمعاش بطرس صلیب بطرس

اهتمامه بالمصير الأبدى لابنه:

موقفان كبيران جمعانى به وعلى أصالة الأبوة فيه، وعلى عمق تفهمه لمعنى الحب والتناهى فيه:

أما الموقف الأون ، فحين كان ابنه الدكتور إبراهيم في المستشفى عقب إطلاقه من الأسر بعد حرب ١٩٥٦.

لم یکن یهم هذا الأب العظیم ـ وقد عرف أن ابنه یعانی من مرض خطیر یسیر به وتیدا إلى العالم الآخر_ إلاً أن یطمئن علی مصیره الابدی...

فرأيته فى لهفة يسرع إلى أحد الآباء يستدعيه إلى المستشفى ليستمع إلى اعتراف ابنه حتى يأخذ الأسرار المقدسة إليه. فلما أتم هذا كله استراح ضميره.

وحينئذ مم يكن عجباً أن نراه وقد سار خيف نعش ابنه متعزياً ... سليمان نسيم

عزاؤه في وفاة إبنيه:

بعد سنة أشهر من استلامه عمله الجديد في ههيا ، مرض له ولدان، وتوفيا في يوم واحد، وخرح الصندوة ن خلف معضهما . أمر كان يفتت القلب . فدما علمت بهذا الخسر المزعج، وأنا في مركز بلبيس، سافرت إلى ههيا للعزاء . فلما رأيت «ميخائيل أفندى»، قويت نفسى، وأخذت في تعزيته . فقال لى :

[أحمد الله يا أخ كامل إلى لى ولدين في السماء باريتني أحصلهم. وأكون معهم في فردوس النعيم].

فبينما أنا كنت مكسوف وزعلان وخجلان بالسبة إلى الحدث الفظيع، وعير أنى لم أنطق، وملعثم، إذا هو يجاوبنا بما يفيد انبساطه ورضاه عما حصل، حتى انى انكسفت أن أتكلم بعد دلك.

كامل عبد الملك

الرب أعطى ، الرب أخذ:

لما كان في ههيا ، مرض أحد أبنائه لصغار ، وكان بسمى فسيمون ، وشاءت إرادة الله أن ينتقل إلى السماء في مساء أحد الأيام وكان ذلك الابن في سن الثامنة تقريباً . فحمله عنى ذراعيه ، وسبح الله قائلاً : «الرب أعطى ، والرب أخذ ، فليكن اسم الرب مباركاً » .

وجلس مع أفراد أسرته يواسيهم ويعزيهم طوال الليل ، بكلمات النعمة التي كانت نتدفق من فمه.

عدل عبد المسيح مدرس أول بههيا

عزاؤه في وفاة ابنيه فليمون وجرجس:

فى يوم أرسل له المرحوم والدى خطاباً يعزيه لانتقال ولديه: فيممون (وكان شبيهاً بالملائكة)، وجرجس الذى كان طفلاً صغيراً. وقد توفيا خلال شهر واحد منذ أكثر من ٣٥ سنة.

وكان خطاب والدى فى مظروف بحرف اسود . فرد عليه مبخائيل يعاتبه على هذا المظروف، ويخبره انه مسرور لانتقال ولديه للسماء ..

القس يوحنا اسكندر

تعزيته لغيره من خبرته:

لازلت أحتفظ بخطابك الذى أرسلته لى ، كى تعزينى فى انتقال ابىتى الصغيرة سوسنة إلى السماء، بعد أن علمت بتأثرى الشديد لفرقها، ودموعى التى لم تجف...

وقلت لى : [إن لى فى السماء ثلاثة أولاد وأمهم ، يصلون من أجلى هناك] ... والآن وقد صرت معهم فى السماء ، فصل من أجلنا نحن أيضاً لكى نقضى أيام غربتنا فى خوف الله ومرضاته .

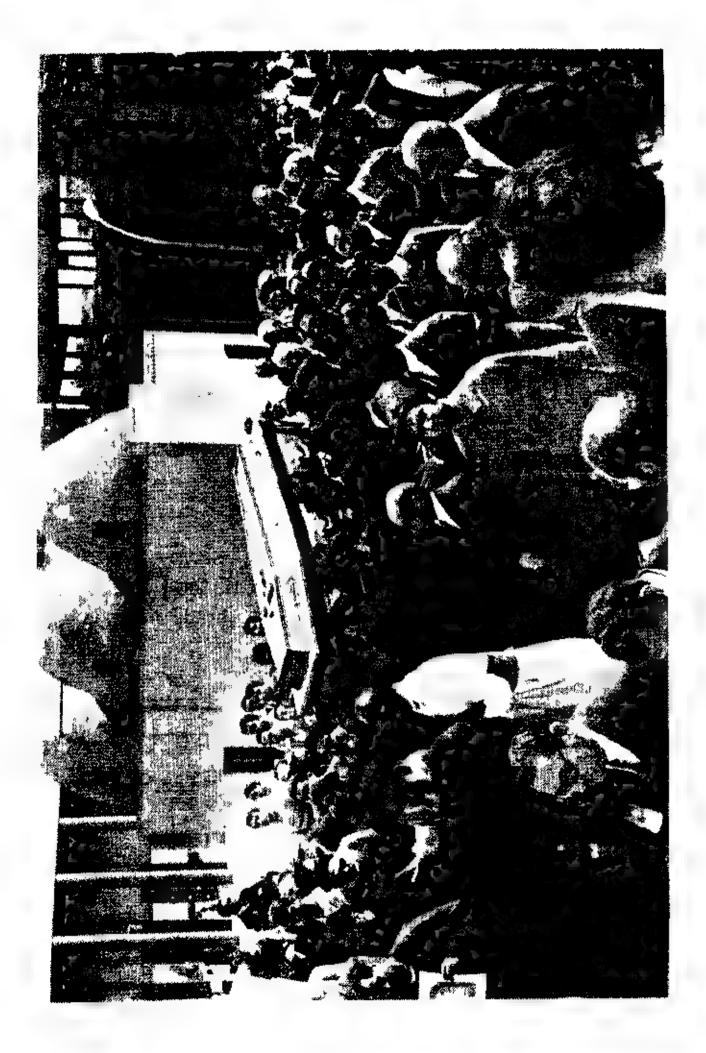
القس يوحنا اسنكدر

يابخته ... وصل ، عقبالنا :

كان أبونا ميخائيل لا يتكلم عن إنسان قد انتقل، إلا ويفول إن فلان قد وصل ... وفي أحد الأيام ذهبت إليه منفعلا وأنا أبكى لانتقال أحد الحدام في الكنيسة، وكان شاباً في كلبة الطب، ومحبوباً من الجميع ... فكانت كلمة التعزية من فم أبينا ميخائيل بسيطة، ولكنها أثرت في نفسي كثيراً ... قال: [يا بخته، لقد وصل، عقبالنا ...].

د . جورج عطا الله

والصورة المقبلة إجابة لكلمة «عقبالنا» .. أخيراً وصل القمص ميخائيل ...





رد حاضر مفحم:

جلس إليه ذات مرة شخص غير مسيحى ، وكان يعمل صرافاً ، وأخذ يبدى إعجابه به . ثم قال له: [آه يا ميخائيل أفندى (اسمه قبل الكهنوت) ، آه لو تيجى عندنا] ... فسأله وماذا يعجب في شخصى ؟ وحالما سمع الرجل هذا السؤال ، طفق يعدد فضائله وحسناته ، التي كان فعلاً يتحلى بها . و بعد أن انتهى من سرد نواحى اعجابه ، قال له : (ميخائيل أفندى) :

[أنت عارف الحاجات دى أنا جبتها منين ؟] فقال له : [منين؟]. أجابه: [من عند المسيح بتاع النصارى، يوم ما اسيبه تسيبني].

وكان جواباً روحياً عميقاً ومفحماً في نفس الوقت ...

الأنبا يؤانس أستف الغربية

فهم روحی عمیق :

كان فهمه الروحى للأمور عجيباً : زرته مرة فى منزله ، وكان كاهناً ، وكنت فى ذلك الوقت علمانياً لم التحق بعد بالرهبنة .

ولما هممت بالانصراف ، قال لى : [آنستنا وباركتنا وشرفتن] . فقلت له : [العفو ياقدس أبونا، أنا الذى نلت بركة . فكيف تقول عنى : باركتنا ؟ [] فقال لى :

[اسمع یا ابنی . أنا كنت جالساً بمفردی . ولما أتیت أنت ، جاء المسیح معك لیصبح ثالثاً لنا . لأنه قال : «حیثما اجتمع اثنان أو ثلاثة باسمی، هناك

أكون في وسطهم ». أليس هذا صحيحاً |؟!

حينئذ صمت ، ولم أستطع أن أتكلم .

الأنبا يؤانس أسقف الغربية

حكمة وصبر في حل المشاكل:

لقد منع الرب لخادمه الأمين المتنيح القمص ميخائيل قدراً كبيراً جداً من المحكمة في معالجة المشاكل التي كانت تعرض عليه، وقدراً كبيراً من الشجاعة. فيقون المخطىء أخطأت مهما كان مركزه كبيراً. كما كان ينصف المظلوم، ويعيد السلام إلى البيوت الكثيرة التي كنت تلجأ إليه. وكم من بيوت عمرت بعد أن كادت تخرب.

فى بعض الحالات كان يبدو لنا أنه من المستحيل أن يعود السلام إليها، لأن شقة الحلاف متسعة جداً. أما هو فكان يتولى علاجها بما حباه الله من حكمة وطول أناة.

أذكر أنه قضى عدة سنوات فى إعادة السلام لإحدى العائلات ، دون أن يكل أو يمل أو يبأس. فنجحت مساعيه أخيراً، وعادت الزوجة إلى زوجها، وعاش الاثنان فى محبة ووئام.

القمص مرقس داود

هل تعمقت في المشكلة:

خدمت فى حقل إعداد الخدام بمدارس الأحد ، وكان هناك شاب فى الثانوية العامة يشكو لى مراراً من عدم تمكنه من مواصلة استذكار دروسه لأن هناك خلافات ومشاحنات كبيرة بين والدته وزوجة أخيه ، إذ تعيشان معاً فى بيت واحد ، والوالد متوفى . وكانت الأسرة لها إيراد كبير من محل تجارى . وفى أحد الأيام

أحبرني الشاب أن المشكلة ستحل ماستئجار شقة منفصلة وجدتها أمه لتسكن فيها.

سألت أبانا القمص ميخائيل في هدا الموصوع ، وكنت موافعاً على لحل ، ولكن نونا انتهدني وعنهني لأني لم أتعمق في حل المشكنة و وذلك بعد أن جلس مع الشب ..

وسألنى : هل تعلم كم عمر الأم ؟ ومن أحضر لها الشقة وأين تقع ؟

وبين لأبيد بالحكمة التي أعطاها الله له . أن عمر الأم حوالى الأربعين وأن بذى أحضر لها لشقة هو الشاب الذى يستأجر منهم المحل التجارى، وهو غير مسيحى، وشاب غير متزوج، وعمره ثلاثون سنة. وهو أيضاً يسكن في نفس العمارة ..

وأوصى أبود ميخائيل أن تنقى العائلة معاً ، وهو سيدهب لحل هذه الشكلة بنفسه... وقد كان , وصارت المحبة تربط بينهم بقوة ، وزادت بمرور الأيام , ودلك بعد أن درك أبود مبخائيل هذه العائلة وصبى لها ...

والآن بعد حولى ١٥ سنة من المشكلة لم يحدث حلاف مطبقاً ... د . جورج عطا الله

تواضعت خ

كانت المطانية عندك سهنة لأى إنسان ، مهما كانت صفته أو سنه . القس يوسف أسعد

كنت تخدمنى ، وأنت أب وأنا بنك ، وأنت قبض وأنا قس ... ! وعندما كنب أقول لك: [الطقس يا أبى!]، كنب تقول لى: [الطقس هو المحبة].. القس اسطفانوس عازر علمتنى يا أبى كيف يكسب الإنسان بالاتضاع ، أكثر مما يكسبه بالكرامة والدفاع عن نفسه ... الانضاع لبس مع الكبير، ولكن مع الصغير أيضاً . فكثيراً ما كنت تطأ من رأسك لفراً ش ، لمجرد أنث انتهرته لأنه أهمل فى واجبه وخدمته .. علمتنى كيف تكون لطلبة للآخرين تعبيراً صادقاً عن حالة الإنسان الحقيقية ، لا تمثيلاً ، ولا نصنعاً ...

القس اسطفانوس عازر

مطانية لرجل فقير:

تقدم أحد المنتفعين من الحدمة الاجتماعية إلى أبينا يشكو له، فرد عيه رداً بدا في نظره بعد قبيل أنه جف, فذهب إلى الدكتور حورج في مكتب الحدمة، يسأله إن كان يعرف منزل ذلك الشخص، فأجابه بالإيجاب، فقال له: [تعال يد خوي، روح معايا.]. وذهب سويا. وعندما وصلا وفتح هما الباب، عمل له أبونا محائيل مطانية، وقدم من جيبه له ملعاً من المال. فتعجب الرجل من هذا التواضع لنادر.

ميلاد غرباوى

إنكاره لذاته:

لعلى المثال الذي تركه في لحدمة مثالاً كاملاً في (إنكار الذات). وما أكثر ما رأينه مقدماً إخوته الكهنة على نفسه، في التواضع قلباً وقالباً... ما سمعته يذكر السمه إلاً (ميخائيل) فقط. ما رأيته في مظهر إلاً ملؤه التواضع والقداسة والورع في عبة الجميع... ما سمعته مشتكياً من إنسان .. خدمته كانت مش سيده: «لا يحاصم، ولا يصبح، ولا يسمع أحد في الشوارع صوته ...».

صلاح يوسف

يعتذر للخدم :

كان الأب الوديع المتواضع . فكم من مرة اعتذر لكثير من حدام الكنيسة ، لأنه وبحهم من أحل خطأ ارتكبوه ... وكان يعود يقول للواحد منهم : [سامحني يا ابني. هات رأسك أبوسها].

د کتور رمسیس فرج

لا أنسى يا أبى تواضعك ، الذي هو سر عظمتك الحقيقية حين قلت لي: [يا ابني، معظم أولادي من المتعلمين وأساتذة الجامعة. ولكن أشكر الله _ أما البسيط _ أعطاني نعمة في أعينهم.

ولكسى لا أنسى في تواضعك ، السلطان الروحي الذي أعطيته . فكان الجميع يهابونك و يصيعونك.

إسحق فيلبس

ينظف لنا حجراتنا:

كان ذلك قبل رسامته (حوالي عام ١٩٤٥) ..

وكنت أسكن في فترة الدراسة اجامعية في سكن مشترك مع طلبة آخرين بالجيزة، كان منهم إبراهيم بكلية طب الأسنان، وبطرس بالثابوية. وفي أحد الأيام حصر والدهما الأستاد ميخائيل للأطمئنان عليهما ومعاويتهم.

ولما رجعنا من الكلية ، لاحظنا أن كل حجراتنا قد نظفت بدقة ، ومكانبنا قد رتبت بعناية. وذلك بعرفة ذلك الوالد الطيب الذي اعتبرنا كلنا أولاده، وتعب في الاهتمام بحجراتنا وخدمتنا. وهكذا كان القديس المتواضع.

القس متى باسيلي

مَنْ يقدم الذبيحة:

في إحدى المرات ، ذهبت لأخذ مشورته في موضوع :

مَنْ الذي يقدم الذبيحة ، إذا كان هناك أكثر من كاهن ؟ لأن البعص حاولوا أن يوقعوا في هذا الأمر بيني وبين زملائي. وحينما ذهبت إليه كن عنده قداس، فقال لى: [هل أنت مستعد للصلاة؟] فقلت: [إنني صائم]. فقال لى: [ادخل البس معي وصل].

ولما جاء وقت تقديم الحمل ، إذا به يعطينى أمراً حازماً لا يقب النقاش ، اننى أنا الذى أقدم الذبيحة (وهو قمص وأنا قس وابنه).

فتضاءلت نفسى جداً من اتضاع هذا الشيخ الوقور ، الذي يحدم معى كشريك فقط . وبعد لقدس تحدثت معه في هذا الأمر، فقال لي :

[أنا يا ابنى ، لما أصلى مع كهنة آخرين ، لا يمكن أن أقدم الذبيحة أبداً . وإذا شعرت أن الآباء سيضغطون على ، أهرب حتى تقدم الذبيحة] .. وكان بالحق درساً نافعاً لى ..

القمص إشعياء ميخائيل

يضرب المطانية لخادم الكنيسة:

رأيته مرة ، وهو يعمل مطانية ثلاث مرات لحنادم الكنيسة ، لأنه كان قد عنفه على حق أمامي... وكان يقول له: [سامحنى يا لبيب، لأنى زعقت لك أمام الناس]. ويقول هذا ثلاث مرات ، ويطلب الصفح ... إنها أسمى صور التواضع . د. جورج عطا الله

كان أبي القديس جم الأدب ، يحترم الصغير والكبير . فكان إذا لمح أحد أبنائه مقبلاً عليه ، ينهض واقفاً وهو الشيخ لوقور .

صبری عزیز مرجان

حل المشكلة بالتواضع:

تقدم شاب لأبينا ميخائيل ، يطلب منه إتمام عقد قرانه مع فتاة. وكان والده متوفياً ، فقام عمه بالموفقة على الزواج وتمت الزيجة بسلام .

ولكن أبانا القمص ميخائيل لم يكن يعلم أن والدة الشاب غير موافقة على هذه الزيجة.

فحضرت أخت الشاب إليه ، وأخبرته أن الأم تبس ملابس سوداء منذ يومين ، وتجلس في جحرة الصالون بمفردها ، وهي ممتنعة عن الأكل ، فذهب أبونا في اليوم الثالث صباحاً . وبدأ يكلم الأم ويبكى ، ويقول لها : [هذه خطبتى أنا ، لأنى قمت باتمام عقد الزواج]...

وظل يبكى ، ويقبل رأس الأم ، طالباً الصفح ...

ولم يتركها إلا بعد أل خلعت ثوب الحداد ، وأكلت وأكل معها . وأحضر زوجة الابن، وتصافحت معها الأم، وصار سلام بينهما، حتى أن الأم قالت إنها الآن تحب زوجة ابنها أكثر من ابنها.

د . جورح عطا الله

بسّاطت نهُ

لما كنت أعمل معد في ههيا سنة ١٩٤٤ ، كنا نسير معاً . فلما وصلنا إلى منزله ، دعاني إلى تناول العشاء معه . ولما رآني ممتنعاً ، قال لى : [أنت مش عاوز تيجي ليه؟ إللي هاكل منه ، راح تأكل منه] . وإراء محبتي للرجل ، تشجعت وصعدت معه إلى مسكنه في الطابق الثاني .

ثم جاءنى ببعض خبز مرحرح على عادة لريفيين ، ثم طبق مش وبه قطعة جبنة قديمة . وقال لى: [اتفضل كل. هو ده لأكل إللي كنت رح آكل منه].

كانت هده مدية احب العميق والثقة الكبيرة التي ربطتني به مدى أكثر من ثلاثين عاماً، إذ شعرت أنه صادق. ولم يأخذه الحياء في أن يقدم لضيف يأتيه لأول مرة جزءاً من المش والجبنة القديمة كوجمة عشاء...

الأنبا يؤانس أسقف الغربية

أعجبنى فيه روح البساطة , فهو إنسان مسيحى ، لا يتكنف ولا يرائى. ولا يحاول الظهور بمظهر آخر غير طبيعته الأصبية. فهو صادق مع نفسه ، كما هو صادق مع غيره ...

على أن بساطته تتميز أيضاً بالحكمة . فهى ليست من النوع السببى، بل من ثمار لروح القدس. فهو بسيط كالطفل، ولكنه حكيم كالمفكر المدقق.

الأنبا بيمين أسقف ملوى

أذكر أنه حينما كان يزفه الأطفال أحياناً بالكلمات لمعهودة الشائعة، أثناء سيره في الطريق، كان يبدى فرحاً ومحبة إذ يقول: [القد تسببت في فرح ومسرة هؤلاء الأطفال...].

القس اسطفانوس عازر

العقيب النها

ذات مرة ، كنت أسير معه في شارع شبرا (قبل رهبنتي) ، لنذهب سوياً لتأدية واجب من الواجبات . وإذا ببعض الأطفال يصيحون وراءنا بألفاظ نابية . فنظرت إلى الحلف محدة لكي انتهرهم. فإذا ب. يقول لي:

[يا ابنى أنت زعلان ليه ، إذا كنت أنا فرحان أن الله استخدمنى لكى ينبسط هؤلاء الأطفال]...!

فتعجبت كيف أنه حتى شتيمة الأطفال وصراخهم ، حوّلها إن سرور لقلبه .. الأنبا بيمين أسقف ملوى

+ ومهما لقى من إساءات ، كان بصفة مستمرة يصفح من كل قلبه عن المسىء، ولا يحمل له و قلبه أى حقد.

+ وإذا أحس بأنه قد أساء إلى أى شخص ، بأية كلمة أو بأى تصرف صدر منه ولو عن غير قصد، أو إذا أحس بأل أى شخص قد تضايق منه، ولو بدول مبرر، كان يسجد أمامه على الأرض، أو يذهب إلى بيته، ويطلب منه الصفح.

القس عرقس داود

يطلب سماح مَنْ أهانه:

لما كان أميناً لمدرس أحد ههي ، حدث أثناء إقامة حفل صغير لتوريع هدايا على تلاميذ مدارس الأحد ، كل حسب سوكه ومواضبته وتقدمه في الدراسة ، أن أحد آباء الأطفال ، الذي لم يحظ ابنه بجائرة أو هدية ثمينة ، قال : [ميخائيس أفندى موظف ، وزع المدايا على أولاد الموظفين ، وترك أولاد البد] ... فسمعه قديسنا ، ولكمه لم يشأ أن يعكر بهجة الحفل وفرح الأولاد .

وقبل أن تغرب الشمس ، اصطحب أحد الخدام وتوجها إلى منزل ذلك لوالد، طالباً منه الصفح والمسامحة . فما كان من ذلك الوالد إلا أن قام باكياً بين يديه ، معتذراً عما بدر منه .

وكان هذا درساً طيباً للخدام في سلوكهم ومعاملاتهم .

عدلی عبد المسیح مدرس أول بههیا

مِن الولا بحث من . . .

إنه قديس معاصر ، أرسلته السماء شاهداً للملكوت في حيلنا الشرير الذي بردت فيه لمحمة ، مبكتاً الكثيرين دون كلام - على فتور محبتهم لله ، شهداً لتواضعه لعمل نعمة الله الخفية في كل نفس منضعة تحبه من كل القلب .

لقد شهد لقداسته الجميع ، مسيحيون ومسلمون ، وعتقدوا في تقواه . وكم كان بستدعى ـ وهو علمانى ـ للصلاة لأحل مرضى ، وكان الرب يتمجد بشفائهم . الأنبا يؤانس أسقف الغربية

مد كان أبون ميخائيل قطعة من لسماء على الأرض . ولآن هو عصو من كنيسة حيلنا في السماء، ليشفع فيه .

الأنبا بيمين أسقف سوى

كِن أَمُونَا مَيْخَالِيلِ غُوذُجاً حِياً مُتَحَرِكاً بَيْنَا لَلْبَدُلُ وَلَحْبِ ..

له تكن نفسه ثمينة عنده : يحرج فى لصباح الباكر مؤدياً صلاته بكل أمانة ، ومزاميره بكل حرص وفهم ، موفراً كلماته مع لماس لتكون مع الله ، جائلاً - مثل سيده ـ يصنع خيراً ..

القس مرقس مرقس بشارة

توفرت فى حياة أبينا العزيز المتنبع القمص ميخائيل إبراهيم فضائل كثيرة مجتمعة معاً: الحكمة، والبساطة، وعمة اليد، وعفة السان، وعفة السيرة، والمحبة، والتواضع، وإنكر الذات، والعطف على الفقير، وطول الأناة...

ولعل أبرز ما اتصف به أنه كان رجل صلاة ..

القمص مرقس داود

كنت أميناً ...

أميناً في طاعتك للإنجيل ... وفي الحدمة المجانية : فكان ما يقدم إليك ، نقدمه بدورك لله في صندوق الكنيسة .

أمياً في حترام الخدام والكهنة ، مردداً « مَنْ يكرمكم يكرمني » .

أدكر وأنا قتى فى مدينة بلبيس ، عندما كنت زميلاً لوالدى فى العمل ، كيف أنك ،نحنيت إلى الأرض ، وقبلت قدمى الكاهن المتنيح أبينا دوماديوس من أجل الله وعممه فى بلبيس .

كنت أميناً في جمارسة سر الأعتراف ، مع أنك أب . وكم خنيت رأسك العملاقة أمام أصغر ولادك لكهنة ، تطلب الحل وتصر عليه ، إلى أن تقابل أب عترافك .

كنت أميناً في معيشتك بالكفاف . وكنت تقول دائماً : [رغيف عيش ، وهدمة خيش] ...

القس يوسف أسعد

علمتني يا أبي:

علمتنى يا أبي ، أن كل خدمة نخدمها ، يجب أن نتعزى منها أولاً ..

وعلمتنى وحدانية لقلب . فعندما كان يعرض موضوع ، وتختلف فيه وجهات النظر، كان لابد من تجميد هد الموضوع في سلام ، إلى أن تتحد الأفكار..
القس اسطفانوس عازر

فى سنة ١٩٥٥ تشرفت بزيارته بمنزله ىشبر ، فوجدت فيه كاهناً مترناً وقوراً تقياً. وكانت هذه الزيارة مدية التعرف به. زاملته فى خدمة المدبح نحو عشرين عاماً ، وكانت خير زمالة . وفى خلال تلك المدة تعدمت منه الكثير من الدروس العملية فى الحباة المسيحية بصفة عامة ، وحياة الحدمة بصفة خاصة .

القمص مرقس داود

إنطباعي عنه منذ الوهلة الأولى: جم التواضع ، « طيب » بكل ما تعنى هذه الكلمة... طقسي من الطراز الأول. عميق الروحانية في صلواته ومعاملاته.

وكان أباً مثالياً في الاعتراف . وكان يبقى أحياناً في الكنيسة إلى الساعة الواحدة صباحاً، ليعترف عليه شبان الكبيسة وشيوخها.

حقاً إن فجيعتنا فيه كبيرة ، وخسارتنا أعظم من أن تعوض. ولكن عراءنا أنه يصلى عنا أمام عرش النعمة، ويشفع فينا.

د کتور کامل حبیب

إننى اغبط نفسى ، لأنسى نشأت مع هذا الشيخ القديس وزملائه الكهنة الكهنة الكهنة الكهنة اللهنة الأجلاء..

القس اسطفانوس عازر

وهبه الله قلباً رحيماً مملوءاً بالحب والحنان ، يرثى لضعف الضعفاء، مجاملاً يحمّل نفسه فوق طاقته لزيارة المرضى ومواساة المحزونين وتخفيف آلام المتألمين، متساعماً إلى أقصى حد...

وكان متعوداً منذ بدء حيامه على تقديم العشور والبكور كحد أدسى، ولم يحد عن ذلك طوال أيام حياته.

وكن طويل لأناة يقابل الصدمات والتجارب بصبر وشكر لله .. كمال إبراهيم رزق ناظر كنيسة العذراء بكفر عبده كنت ألمح فى عينيه بريق الحب والحنان ، وفى نظرته قوة الإيمان ، ووداعة الرعى الصالح ، وفى حركته التسليم الكامل لمشيئة الله ، وفى شخصيته لحزم فى لطف ، وسداد الرأى بغير عنف أو تعصب لفكرته أو التمسك بها . لأنه كان رجل الصلاة . فكان يستمد أفكاره من لدن الله وحسب إرشاد الروح القدس .

شخصيته تعطى أكثر مما تأخذ ، سواء في المعنويات أو الماديات، مقدماً كل أولاده في الصفوف الأولى...

صبرى عزيز مرجان

متواهب الروهيت الموالعيم أريية الروهيت الموالعيم أريية

شيفاء بخطاب:

كنت أقوم بخدمة الشابات مع الأخت الدكتورة عفاف (كريمة أبينا القمص ميخائيل إبراهيم) لكنيسة مار جرجس بشبرا الخيمة، علاوة على خدمتنا الأصلية بكنيسة مار مرقس بشبرا.

وفى يوم ٧ / ٧ / ٦٣ ، كانت علىّ الحدمة ، وكنت مريضة جداً وملازمةِ الفراش قبل هذا التاريخ بثلاثة أيام. فأرسلت ورقة للأخت عفاف، والتى كنت أقطن بجوارها، لكى تقوم بالحدمة بدلاً منى، حنى لا تتعطل كلمة الله.

ووصلت الورقة ، ولم تكن الأخت عفاف فى المنزل ، وقرأها الأب لمبارك القمص ميخائيل فسطر تحتها بخطه رداً (*) على خطابى:

العزيزة الآنسة مارى

سلام الله يملأ قلبكِ ، وسلامتكِ ألف سلامة . المسيح يرفع تعبكِ ويعطيكِ

^(*) أرسلت لنا الآنسة مارى حطاب القمص ميخائيل محط يده .

القوة آمين.

عفاف غير موجودة ، لأنها ذهبت للمستشفى علشان تشوف زوجة أخيها .

الرب معكِ ، وكونى معافاة ١٠ / ٧ / ٧٣

القمص ميخائيل إبرهيم

ومن العجيب أننى بمجرد أن وصلت فى قراءة خطاب أبينا ميخائيل إلى جلة [وكونى معافاة]، حتى وجدت المرض قد نرك جسدى، وانتعشت، وقمت من فراشى، وذهبت إلى الحدمة فى غاية الصحة. وكأن أبى بخطابه قد انتهر المرض.

وفى هذا اليوم أديت الحدمة على الوجه الأكمل ، كأحسن ما يكون . هارى اسكاروس

معجزة شفاء قبل الامتحان:

أذكر أننى أصبت بخراج ضخم بالرقبة ، وكان الامتحان باجامعة على الأبواب، والحراج متحجر. فذهبت إلى الطبيب الذى أفادنى بعدم إمكان إجراء أية جراحة ، إلا بعد أن يلين. وكان هذا الخراج يسبب لى ألما شديداً ، مع عدم تركيز في استذكار المحاضرات.

فحضرت القداس ، وبعد الصلاة قابلت أبى القديس ميخائيل ، وأريته الحراج ، وقلت له: [ده مسبب لى تعب وتعطيل فى المذاكسرة]. فإذا به يربت على كتفى، ويضم رأسى إلى صدره الحنون، ويصلى ويقول: [ربنا بشفيك ويشفينى، ويباركك ويباركنى]. وانصرفت.

وعند باب الكنيسة الخارجي ، انفتح الخراج ، وشفيت تماماً .

صبری عزیز مرجان

إنى أثق تمام الثقة ، أن ساعة التقاله ، كان يعرفها جيداً • • لذا كان مستعداً دائماً وتقول الدكتورة عفاف ميخائيل (ابنته) ، إنه رأى حدماً قبل وفاته بأربعة أشهر ومن هذا الحدم شعر بالروح بقرب بالسيد المسيح •

دكتور رمسيس فرج

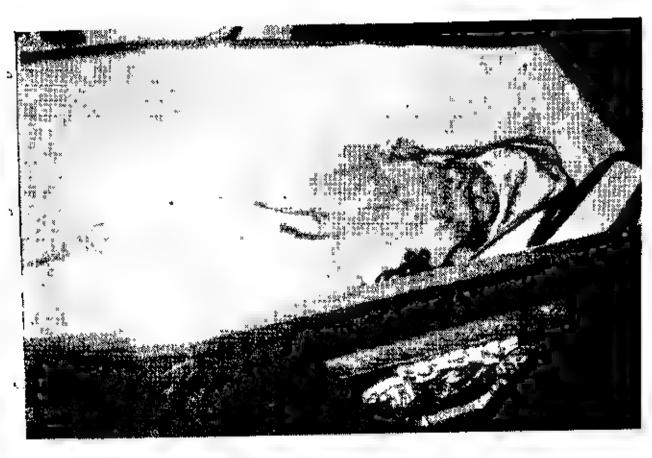
كأس البركة

كان ذلك فى قداس سبت النور ، و كان يناول الدم . • وكنت أخدم شماساً وأقف إلى جـــواره ممسكاً شمعة . •

وقد لاحظت أن أبي يملأ المستير (المعلقة) كاملة من الدم الكريم ، و يناول الجميع • • وحاولت بيق وبين نفسى أن أنبهه أن الناس كثيرون ، وأن الدم لن بكفى ، ولكنى تواجعت وأستطيع أن أؤكد ، وأنا بكامل قواى العقلية ، أن أبي ناول ما يقرب من • ١٥ أو • • ٢ رجلاً وامراة • سلم الكأس إلى أبينا القس اسطفانوس • و العجيب كل العجب ، أنه لم يستقص مسن الكأس سوى سنتيمتر واحد على الأكثر • • يومها عرفت المعنى الحقيقي للبركة • •

مجلة (كرمة الأصدقاء)

الفرك بيني للميك سيروند أخسي رًا فن السترب



اخيرا حمله هذا الصيدوق ، الرجل الذي حمل الكل في علبه

كلمة البابا في يوم نياحته

ماسم الآب والابن والروح القدس الإلىه الواحسيد آمسين

إننا نغبط أنفسنا كثيراً ، لأننا عشنا في هذا الجيل الذي عاش فيه القمص ميخائيل إبراهيم ... أجيال كثيرة تحسدنا ، لأننا رأين هدا لرجل وسمعناه وعاصرناه وعاشرناه ، وتمتعنا به زمناً ، وتباركنا بصلواته ..

كان بركة :

إن القمص ميخائيل إبراهيم ، كال بركة فى زمنا الحاضر . كان كل مَنْ يَجلس إليه ، يشعر أنه أخذ من الروح شيئاً . كان إنساناً نشهد أن فيه روح الله .



من أهل السماء:

عيدت كثيرة من الناس أمامنا . ولكن هذه العينة قبيلة الوجود ..

إنه شخص من أهل السماء ، انتدبته السماء زمناً ليعيش بيننا ، وليقدم للبشرية عينة صالحة ، وصوره مضيئة من الحياة لروحية السليمة . وقد أدى واجبه على خير وحه . عمل على قدر ما يستطيع ، في صحته وفي مرضه ، في شامه وفي شيخوحته ، في قوته وفي ضعفه . ومازال يعمل ...

كان يعمل كهناً ومرشداً ، والآن أصبح يعمل كشفيع عن الماس .

إنه حالياً رسول من الأرض إلى السماء ، يعرف ما نحن فيه ، ويستطبع أن يسأل الله من أجلنا في كل ما يعرفه عنا ..



كان مملوءاً سلاماً:

كان نفساً هادئة ، ممنوءة من الإيمان والطمأنينة ، ممنوءة من السلام الداخلي .

لم أزَّة فى حياتى إلا مبتسم الوجه ، بشوشا ، طيباً ، يعطى أكثر مما يأخذ، ويملأ كل مَنْ يقابله بالسلام والهدوء..

أتذكر أننى فى يوم من الأيام ، كانت تحيط بى صيقة شديدة . وفجأة رأيت هذا الرجل أمامى ، كأل السماء قد أرسلته . وقال لى وهو مبتسم وهادى ، وبشوش: [تأكد أن الموضوع ده للخير] ... كان يتكلم كلام الواثق الذى يطمئل مَنْ يقابله ..



وكان رجل صلاة :

كان رجل صلاة . وكل المشاكل التي كانت تمر به و بأولاده ، كان يحلها جيعاً بالصلاة . أحياناً كان لا بنصح ولا يرشد ، ولا يتكلم عن حل . إنما يقول ببساطة : [نصلي] . وكانت صلاته أقوى ...

كثير من الناس كانوا يطمئنون على أنفسهم ، عندما يقابلونه ويحكون له ، فيشعرون أن مشكلتهم قد حلت ، لأن القمص ميخائيل إبراهيم قد سمعها بأذنيه ، وأصبحت وديعة في قلبه ...

كان رجلاً يستم الله كل شيء : أتذكر أنه عندما توفيت السيدة زوجته ، وبعد الصلاة عليها ، وقف في دحل الكنيسة ، ورفع يديه إلى فوق ، وقال بصوت مؤثر من أعماقه: [أشكرك يارب] ...

كان إنساناً مدققاً فى حياته ، يعطى لله حقه كله ، وكان بسيطاً ووديعاً ومنواضعاً ومحبوباً من الكل..

لا أستطيع أن أتكلم عنه بما يجب ، لأنه كيف لى أن أتأمل رحلة ستة وسبعين عاماً من هذه الحياة ...

٧٦ سنة مرت ، وكل يوم له قدسيته ، وله تأملاته ، وله صواته ، وله شركته مع الله ...

وكيف أتكلم عن حوالى ربع قرن من الزمان ، قضاها في الكهنوت ...

فى تعب عجيب ، وكد لا يوصف ... كان وهو فى عمق مرضه ، ينزل ليؤدى خدمات روحية أو مالية ، أو صنوت للماس... وفى السنة الأخيرة كان قد تعب جداً. وفي عمق تعبه، كان يذهب ليصلى ويفتقد، حتى وفع في الكنيسة من الأعياء والمرض...

إنه إنسان عجيب ، أعطانا مثلاً على أن الكهنوت ليس مجرد علم ولكنه روح ..

أعطانا فكرة عن الأبوة الحقة ، عن الرعاية السليمة ، عن الحنان ، عن الحكمة التي من فوق التي هي من مواهب الروح القدس ...

قبل الكهنوت:

كنت أعرف القمص ميخائيل إبراهيم من قبل أن يصير كاهناً، وكنا نرى فيه الإنسان الروحي البسيط...

كنت أسكن فى كنيسة مار مينا بمصر القديمة . وكنا نرى هذا الرجل يأتى ويسجد أمام عتبة الكنيسة من الخارج، ويسجد عدة سجدات حتى يصل إلى الهيكل. ويصلى وهو فى عمق الصلة بالله.

كنا نشعر أنه ـ وهو علماني ـ أكثر عمقاً من كثيرين من الذين في الكهنوت. فلما صار كاهناً، أعطاه الله موهبة أعمق..

خســـارة:

إنها خسارة كبيرة أن نحرم من هذا الإنسان ... نحن نؤمن أنه لم يمت، بل هو انتقال. ولكن لا شك أن هذا المرشد العميق، وهذا القلب المحب، وهذه الطاقة الجبارة، قد بعد عنا ... نطلب أن يكون قريباً منا بصلواته وطلباته.

يدفن في الكاتدرائية:

عندما طلبت منهم فى الكنيسة ، كنيسة مار مرقس بشبرا ، أن يدفن هنا فى الكاتدرائية ، أسفل الهيكل الكبير ، خلف ضريح مار مرقس ... فإن السبب الظاهرى الذى قلته لهم هو الآتى :

قلت إن القمص ميخائيل إبراهيم رجل عام ، ليس ملكاً لكنيسة واحدة..

وأبناؤه فى كل موضع ، فى كل حى ، فى كل بلد ، لا يصح أن يقتصر على مكان معين . فالأفضل أن يدفن هنا ، فى مكان عام .

أما السبب الحقيقي الذي في أعماقي ، فهو أنني كنت أريد أن يصبر جسد هذا الرجل البار سنداً لنا في هذا الموضع، نستمد منه البركة...

[وهنا بكى البابا . وقام نيافة الأنبا يؤانس أسقف الغربية ، يكمل الكلمة] .

ثم تكلم القمص مرقس داود عن كنيسة مار مرقس بشبرا ، وعن الأسرة ، فوجه كلمة الشكر.

تحيسة الشمر للمتبيح القديس القمص ميخائيل أبراهيم

بقلم: المهندس واليم نجيب سيفين عضو المجلس اللي العام

> هذى المسلائك انشدت ترتيسلا حيت با وبحيث كنت يكون أيضسا خسادمى هذا ع قد ودعتسه جموعنسا بكرامسسة والصمد قديسنا بالأمس قام مصسسليا (١) والحق

حيت به القديس (ميخاتيسلا)
هذا عرزاء فاقرأوا الانجيسلا
والصمت أبلغ ما يكون دليسلا
والحق لا نرضى لسه التهويسلا

* * *

اذ قبال يا رباه تلك وديعسة (٢) خذها لتمنحنى الرجاء بديسسلا الرب اعطى مانحا ومباركا الرب قد منح الوديعة جيلا الرب قد رد الوديعة ثانيسا ان المسسيئة لا ترى التعليسلا وهناك فوق القبر قمت مصلبا قبر يضم مصابك الموصولا

* * *

ثم انسا عسزيت من حملوه لا المحمسولا ربعه صبرا الهي للمصساب جميسلا يسسته في حي شمسبرا أكبرتك جليسلا

لم تدع لابنك قدر دعوتسكم لنسا ارایت ایمانا لعساید ریاه ولمار مرقس قد خدمت كنیسته

* * *

ولكم سعى جمع الشماب لساحه همدنى سرائر نمكرنا بل تلبنسا سر اعتراف بالمجمعة ضما

لما رأى عبء الــــذنوب ثقيـــلا الحـــنح لم يطنىء هناك نتيـــلا تحت الصــليب وزادنا تتبيــلا

* * *

⁽١) صلى أبونا ميخائيل على ابنه الرائد طبيب ابراهيم .

⁽٢) مي صلاته على ابنه قال : « اشكرك بارب لأنك أخذت وديعتك » .

جثمانه طانت جمسوع حسوله نم یا ابی واسبل جغونك آمنسا جیالا تمتسع حقبة من فیضسکم علمتنا ان الحیساة میسادی، حولت أبصسار الجمیع لربنسا

ترجو النبرك تهسح المنديسلا وارغع صلاة كى تبارك جيسلا بركاتكم قد رافقته طويسلا مهمسا بدا ما نتتنيسه قليسلا متبتلسوا لالهم تبتيسلا

* * *

بالروح يا أبتى سسميت مصليا بالروح كى نجد العزاء سببلا الكل حيسا كاهنا ومقسربا عند المسبح مبجلا تبجيلا عند المسبح الرضا اكليلا يا سيدى البابا دموعك الهمت شعرى فالبسه الرضا اكليلا هذى دموعك رحسة وقداسسة جعلت ليخائبانا التفضيلا

* * *

ولانت راعبنا الحنسون تنزلت (أشنودة) أبتى الحنون مشاعرى من ميخسائيل شسعت ضراعتى يا سبدى البابا حديثك بلسم يا سيدى البابا كشنفت بغضلكم

من غوتنا بركاتكم تنزيسلا تسمنى بنورك بكرة وأصليلا فعسى تنال من الاله تبولا مهما بدا خطب المصاب تقيسلا أفضاله وكفى الدي قد تيسلا

* *

وبزیت بر اشـــعلی القندیـــلا) لکاهن اســموه (میخانیــلا)

زنى ملائكة السماء حبيبا ولمن اكاليسل السماء تهسات ؟

